

# Analyse d'ouvrage

Autor(en): **[s.n.]**

Objekttyp: **BookReview**

Zeitschrift: **Bulletin de la Société Vaudoise des Sciences Naturelles**

Band (Jahr): **69 (1965-1967)**

Heft 324

PDF erstellt am: **13.09.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

## ANALYSE D'OUVRAGE

*Alfred Werner. Founder of Coordination Chemistry*, par G. B. KAUFMANN. Springer-Verlag, Berlin-Heidelberg-New York, 1966. Avec 10 figures et 1 portrait. xvi + 127 pages. Broché DM 24.—.

Ce livre est sorti de presse à l'occasion du centième anniversaire de la naissance d'Alfred Werner. Les vues révolutionnaires de Werner sur la stéréochimie des complexes lui valurent le nom de « Kékulé de la chimie minérale ». La chimie des complexes, fondée et systématisée par Werner, a subi au cours de ces dix dernières années une renaissance due non seulement aux chimistes inorganiciens mais aussi aux biochimistes et organiciens.

La première moitié de l'ouvrage est consacrée à un exposé chronologique de l'ascension rapide de Werner vers la célébrité. A vingt-six ans il propose sa théorie de la coordination et introduit ainsi le concept du nombre de coordination ; les preuves expérimentales sont encore maigres, il prépare des centaines de complexes de types variés pour appuyer ses idées qui pendant longtemps seront opposées à celles du Danois S. M. Jørgensen. En 1913 consécration suprême, il est le premier chimiste suisse à recevoir le prix Nobel.

La seconde partie nous fait découvrir la personnalité exceptionnelle de Werner, le chercheur, le stimulateur, le pédagogue : ses cours étaient même suivis par des étudiants des facultés morales, pour décrire cette large audience, ne disait-on pas que le chimiste occupait un volume minimum lorsqu'il suivait les cours du maître !

L'auteur, professeur de chimie au California State College de Fresno, a visité les endroits où Werner vécut et travailla, et interrogé de nombreuses personnes qui avaient connu Werner professionnellement et personnellement. Par ces contacts et par l'étude d'une documentation très fouillée l'auteur nous dessine, outre le portrait de cette grande personnalité, un tableau du milieu politique, social et scientifique de l'époque.

Délibérément le biographe a évité une analyse détaillée de l'œuvre scientifique du créateur de la chimie des complexes. En fin de volume on trouve une liste exhaustive des articles, conférences et revues du savant. Écrit dans un style vivant et coulant ce livre intéressera aussi bien le chimiste que le lecteur non spécialisé ayant un intérêt pour la science.

A. M.