

Objektyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Berner Taschenbuch**

Band (Jahr): **31 (1882)**

PDF erstellt am: **14.08.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

# Inhalt.

---

	Seite.
<b>Johann Rudolf Rudolf</b> , Professor und Dekan. Ein Theologenbild der alten Schule. Von Dr. F. Trechsel, gew. Pfarrer . . . . .	1
<b>Dr. J. Fr. Kav. Bugnet von Biel und die Pest.</b> Eine Erinnerung an die ägyptische Expedition 1798—1801. Oeffentlicher Vortrag von Ed. Bühler, Arzt in Biel	99
<b>Reisebriefe des Malers Franz Niklaus König.</b> Vom Herausgeber . . . . .	124
<b>Schloß Bufflens.</b> Von Prof. Ferd. Better . . . . .	193
<b>Das unterbrochene Sankt Michelsfest.</b> Mitgetheilt aus dem Nachlasse von Pfarrer K. Howald in Sigriswyl	201
<b>Berner Chronik.</b> Das Jahr 1881. Vom Herausgeber	257

## Abbildungen.

<b>Niklaus König.</b> Nach dem Original im Kunstmuseum in Bern (Titelblatt)	
<b>Schloß Bufflens</b> bei Morges, aufgenommen von Prof. Dr. Better . . . . .	193

---