

# Tafeln : die Wandmalereien im Sommer-Refectorium des ehemaligen Dominikaner-Klosters zu Bern

Autor(en): [s.n.]

Objektyp: **Appendix**

Zeitschrift: **Neues Berner Taschenbuch**

Band (Jahr): **5 (1899)**

PDF erstellt am: **27.06.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

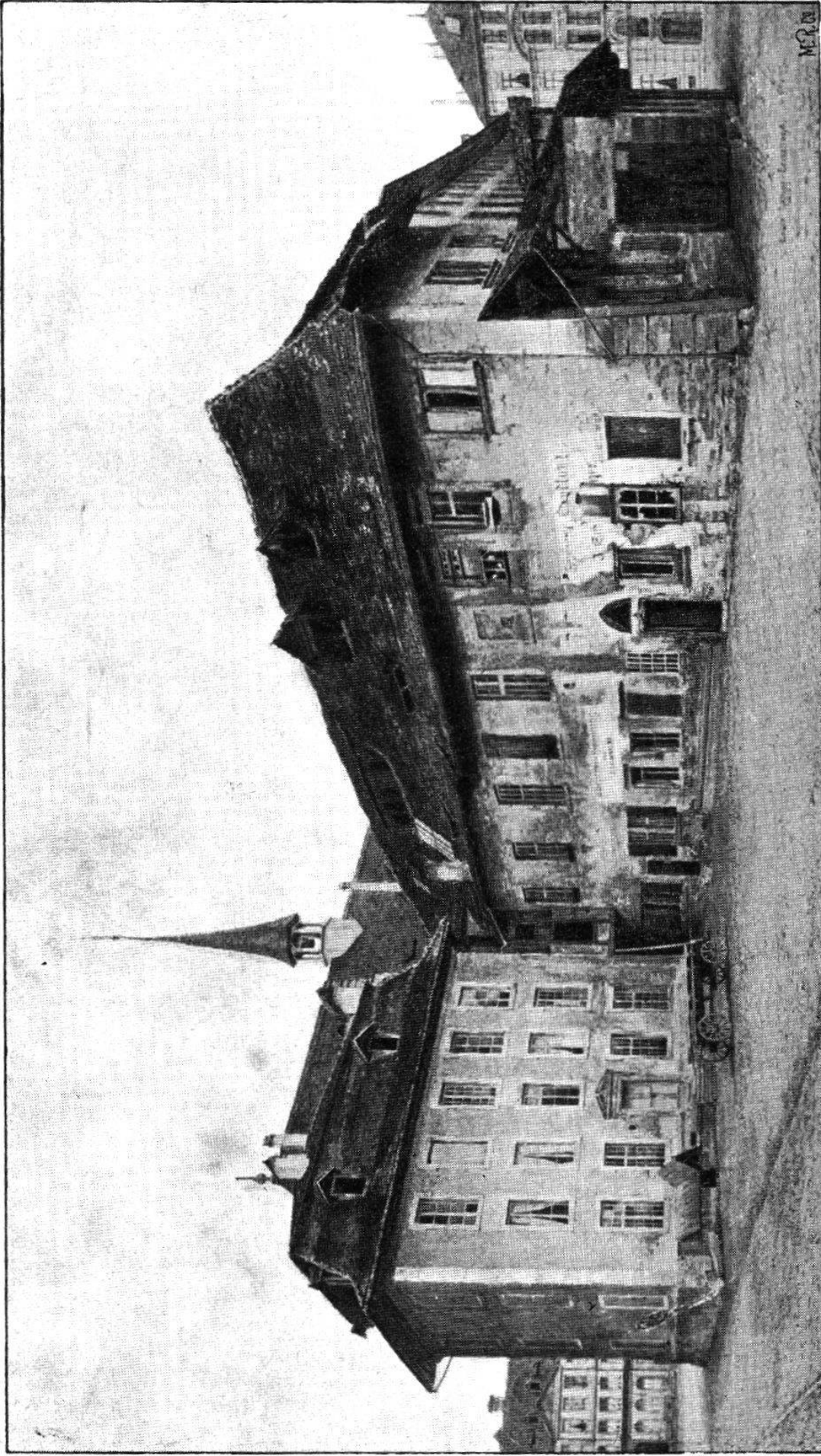
Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

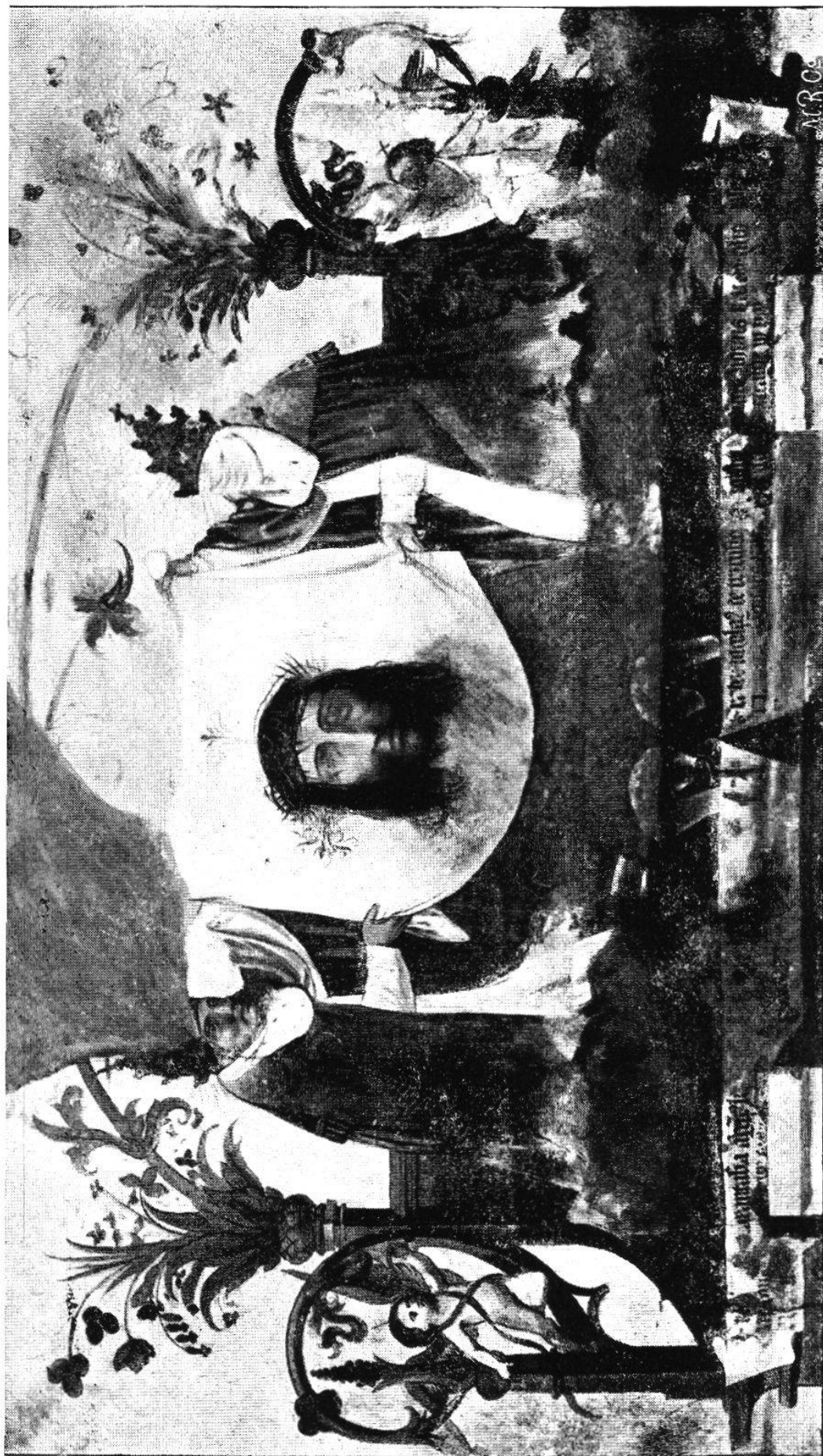
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

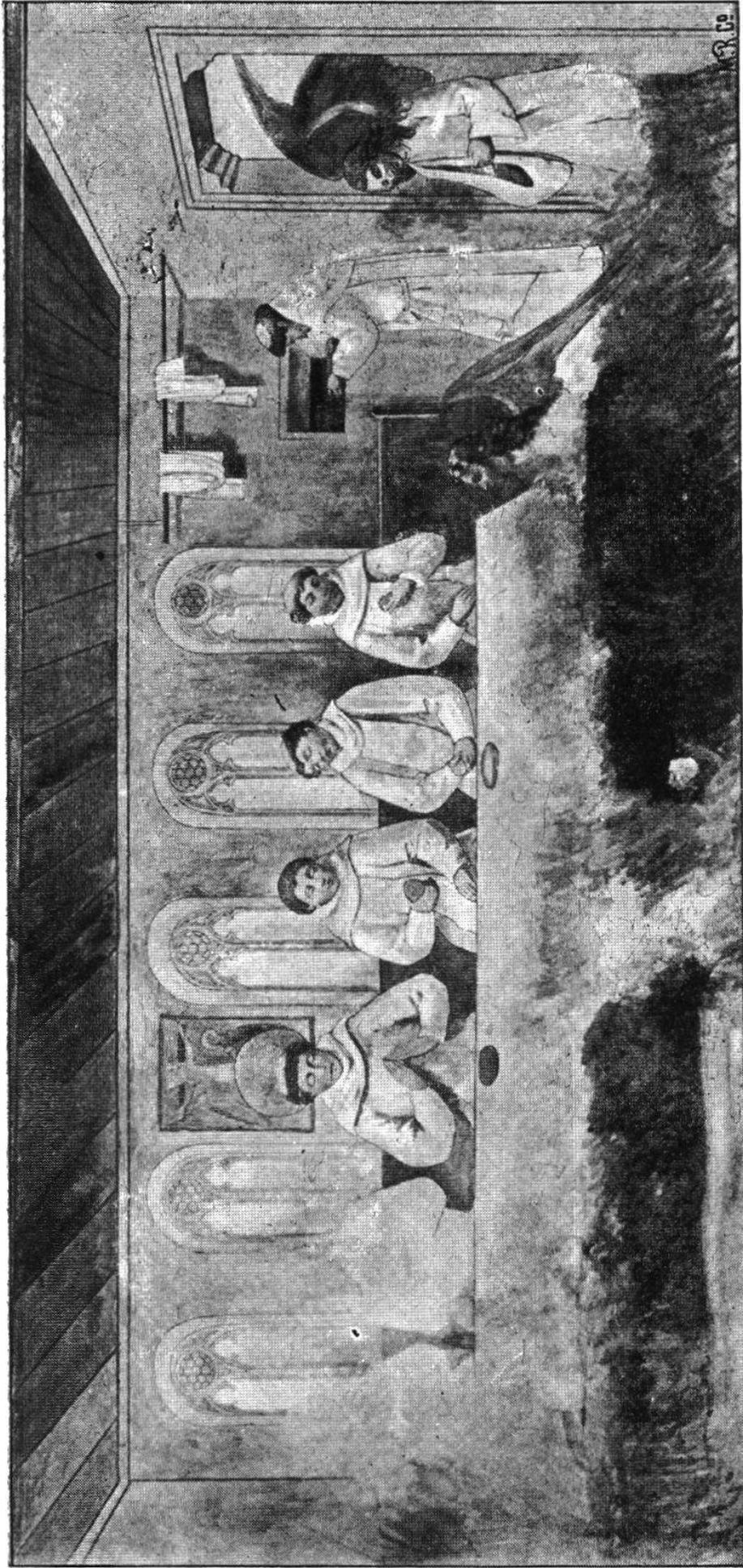
Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



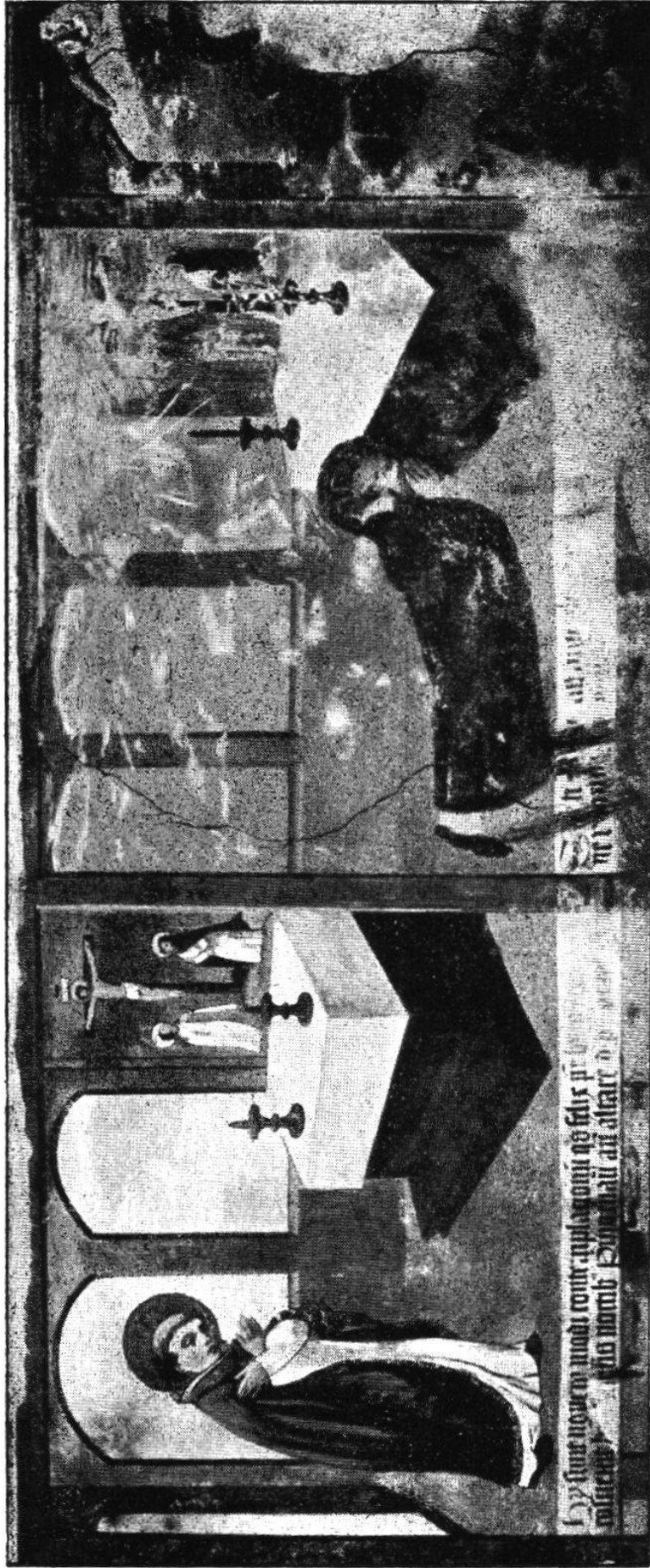
Westfront des ehemaligen Dominikaner-Klosters in Bern. Zu Seite 154.



Mittelfstück der Süd-Wand des Sommer-Refektoriums.  
Die Päpste Innocenz V. und Benedikt XI. mit dem Veronika-Bilde. Zu Seite 162.



Linke Seite der Süd-Wand des Sommer-Refektoriums. Brod-Wunder des hl. Dominicus.  
Zu Seite 166.



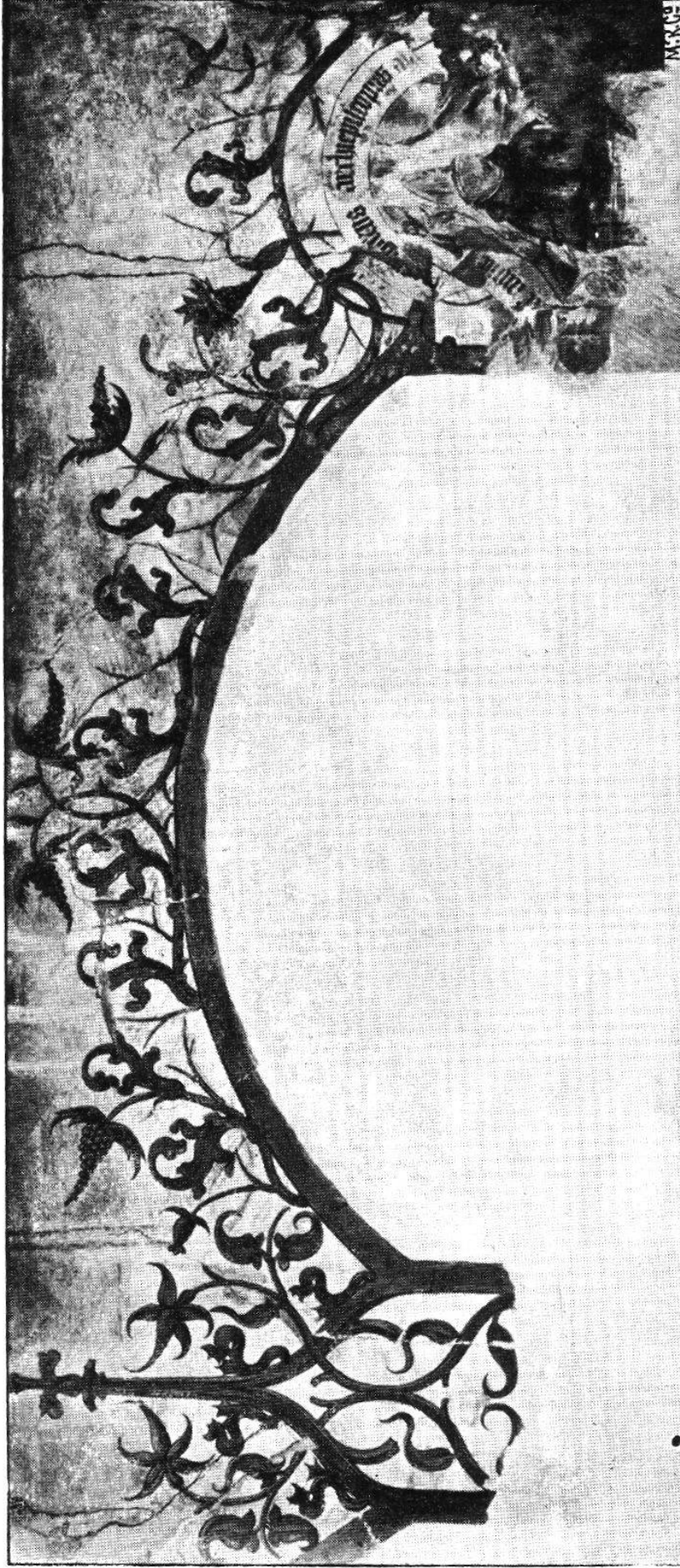
Rechte Seite der Süd-Wand des Sommer-Refektoriums.  
Betrachtungsweisen des hl. Dominikus. Zu Seite 169.



Mitteltstück der West-Wand des Sommer-Refektoriums.  
Anfang des Stammbaumes des hl. Dominikus. Zu Seite 174.

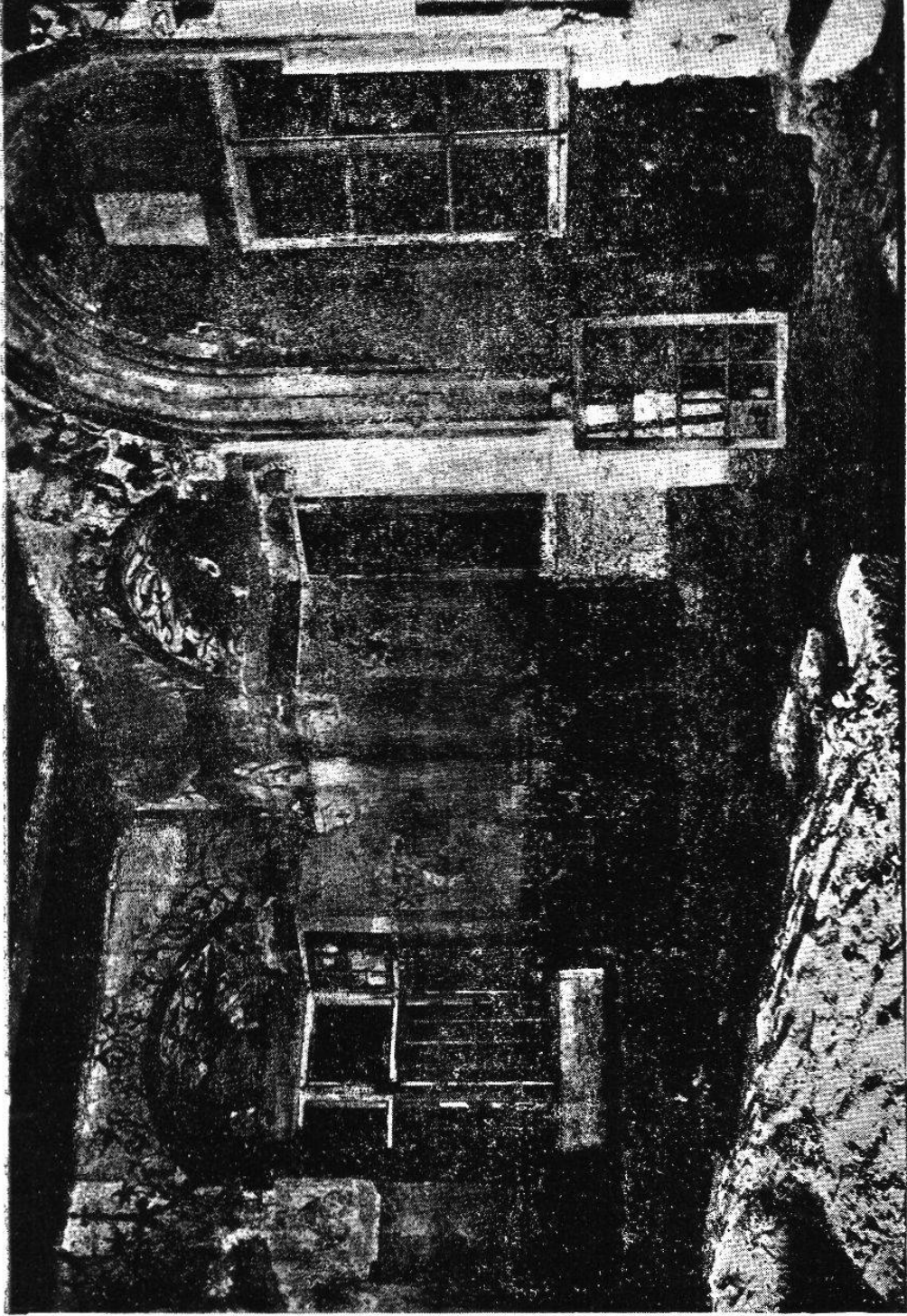


Senfter-Laibungen an der Nord-Wand des Sommer-Refektoriums.  
Albert der Große. Heinrich Suso. Zu Seite 198 und 201.



Umrahmung des rechten Fensters an der Nord-Wand des Sommer-Refektoriums.  
Sr. Andreas von Ungarn, Erzbischof. Zu Seite 202.

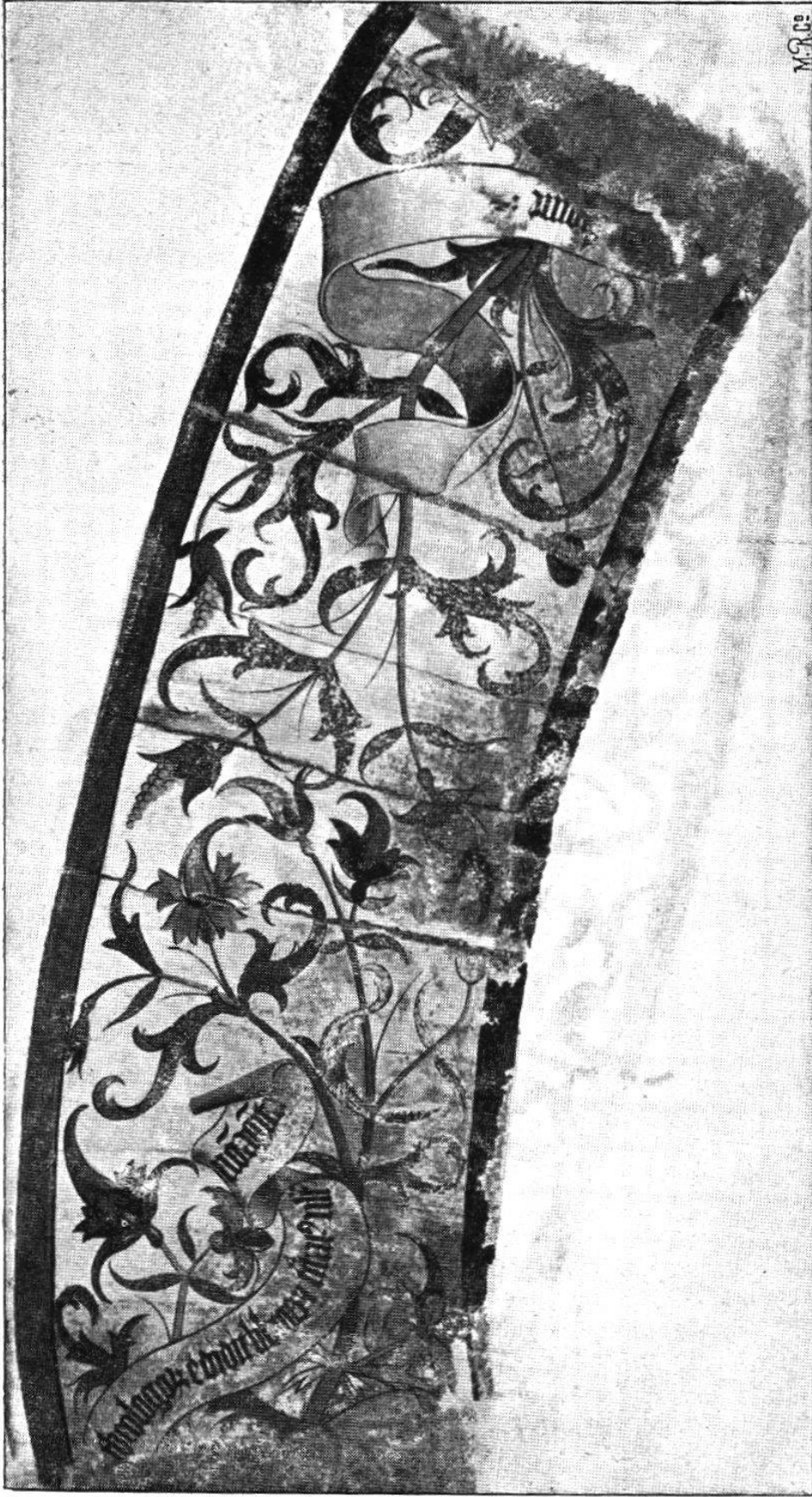




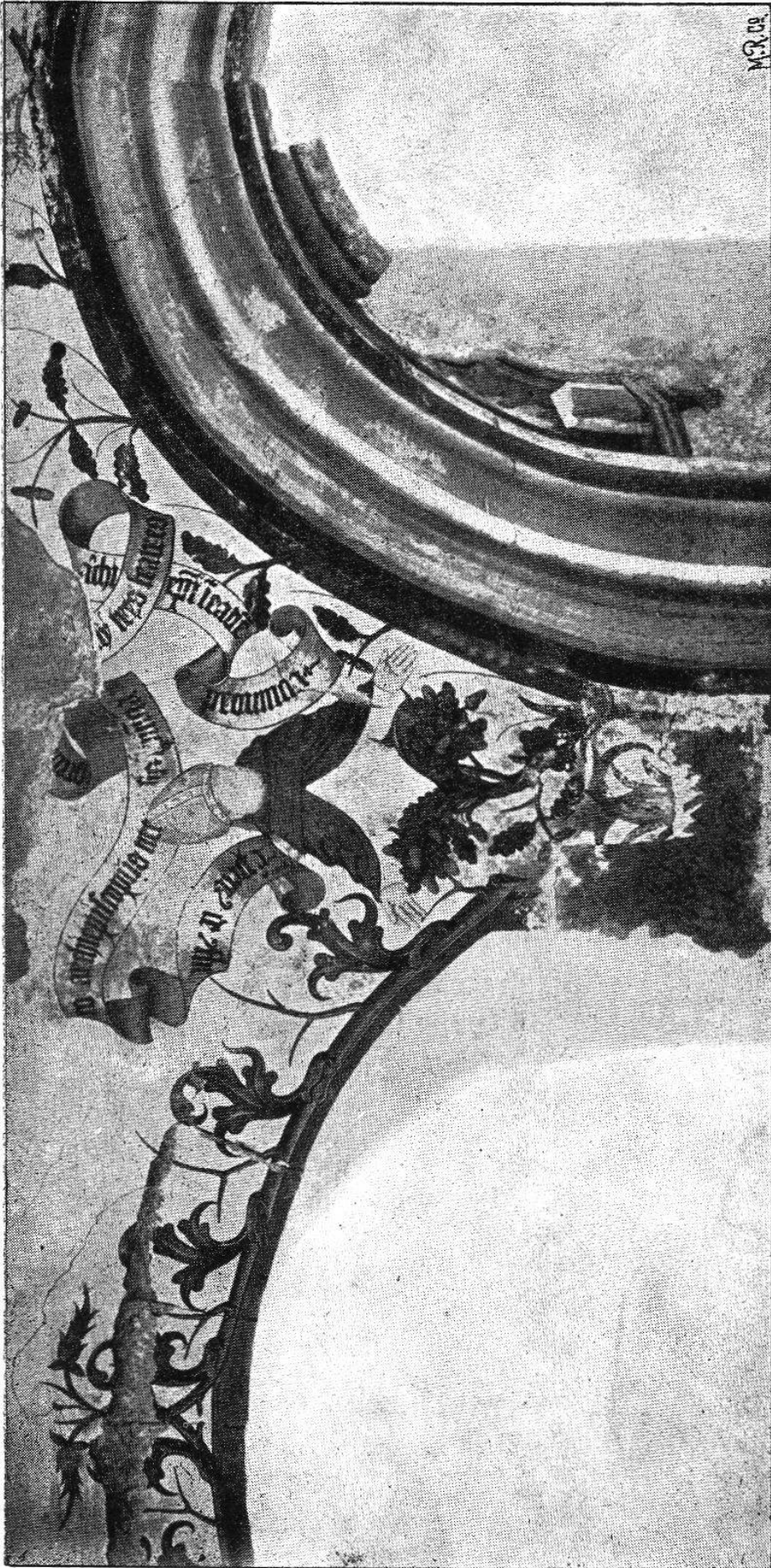
Nordöstliche Ecke des Sommer-Refektoriums. Zu Seite 201 und 202.



Linie Ecke der Ost-Wand des Sommer-Refektoriums.  
Maria überreicht dem Sr. Reginald das Stapulier. Zu Seite 204.



Laibung des ersten Fensters der Ost-Wand des Sommer-Refektoriums.  
Thomas von Aquin. Zu Seite 206.



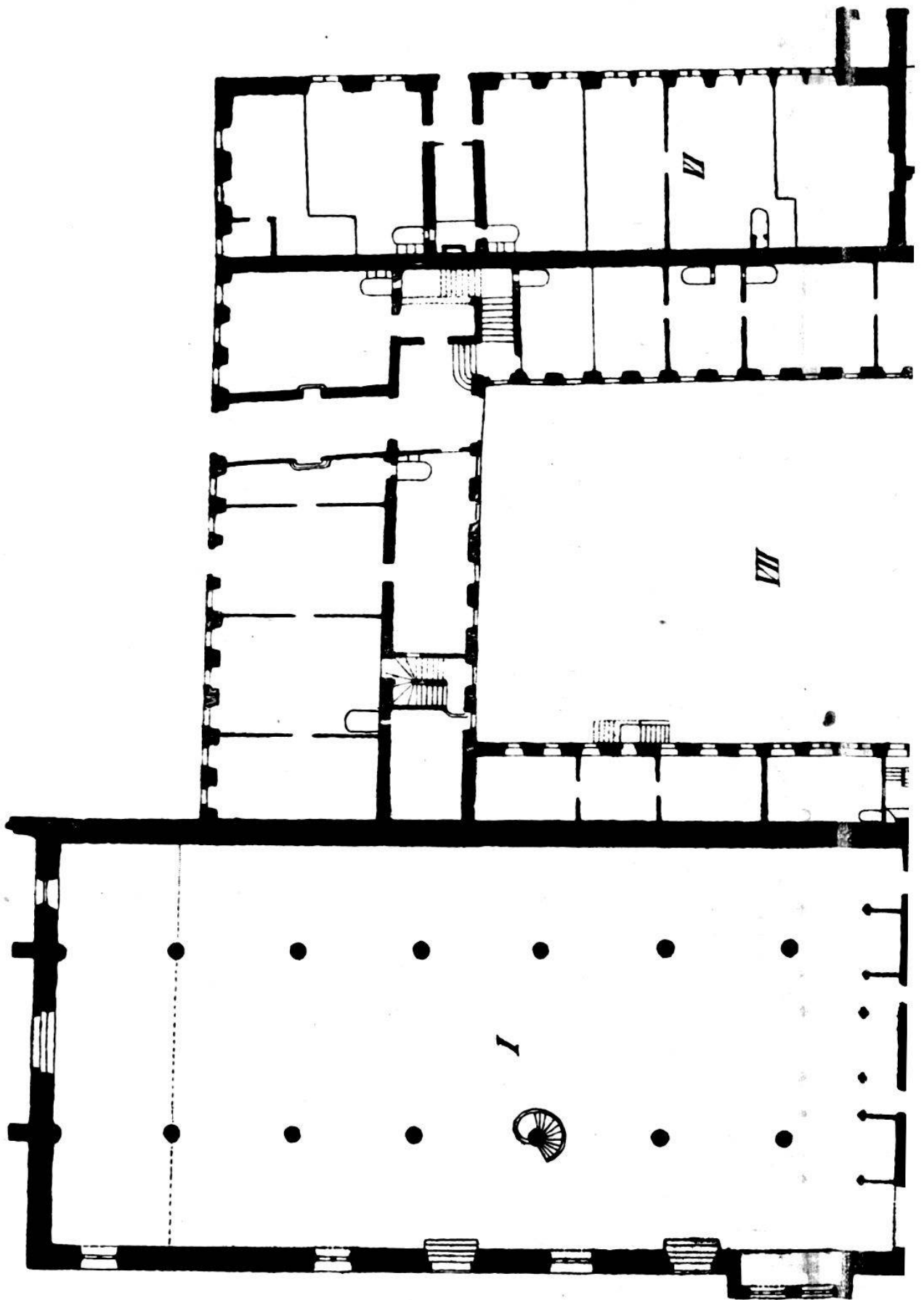
Erstes Fenster und Chorbogen an der Ost-Wand des Sommer-Refektoriums.  
Sr. Petrus von Conflitt, Erzbischof von Cyprus. Zu Seite 207.

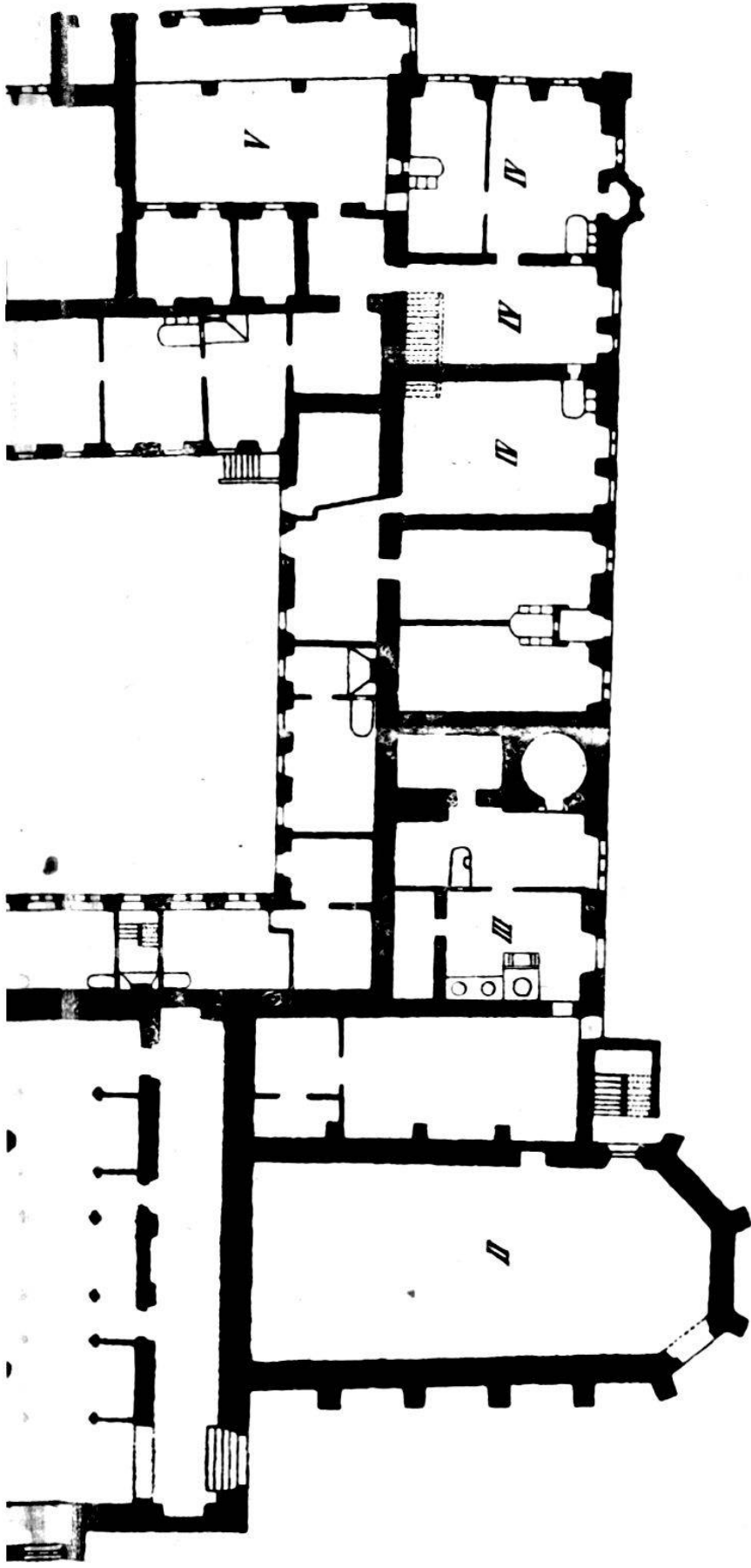


Gorbogen und zweites Fenster der Ost-Wand des Sommer-Refektoriums.  
Sr. Ivo, Erzbischof von Nazareth. Zu Seite 208.



Laibung des zweiten Fensters der Ost-Wand des Sommer-Refektoriums.  
Sr. Martinus Polonus. Zu Seite 209.





**Grundriß des ehemaligen Dominaner-Klosters in Bern**

ohne die Nebengebäude, im Zustande vom Jahre 1750.

- I. Schiff der Kirche. II. Chor der Kirche. III. Sakristei (nun Küche des „Muhlhafens“).
  - IV. Sommer-Refektorium. V. Küche. VI. Gewöhnliches Refektorium. VII. Innerer Hof mit Kreuzgang.
- Zu Seite 152 ff.