

Objektyp: **Competitions**

Zeitschrift: **Bulletin technique de la Suisse romande**

Band (Jahr): **45 (1919)**

Heft 9

PDF erstellt am: **13.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

technique. Le lac est alimenté par divers affluents et sources sous-lacustres, avec un émissaire à son extrémité ouest.

L'auteur indique les procédés de jaugeage employés et donne en détail le régime hydraulique du lac et ses conditions météorologiques. Il termine par une brève description du procédé de captage et insiste sur l'avantage que présente l'accumulation des eaux.

La deuxième partie, due à M. le D^r L. Collet, se rapporte à la géologie du lac. L'auteur montre que ce bassin s'est formé par surcreusement glaciaire, fait qui a pu être constaté de visu, lors de l'abaissement de ses eaux d'une trentaine de mètres, après les travaux de captage. Le chapitre se termine par quelques conseils très judicieux aux ingénieurs qui auraient une prise analogue à établir.

L'étude chimique des eaux, due à MM. les professeurs R. Mellet et L. Collet, forme le sujet du troisième chapitre. Le lac présentait une particularité curieuse: c'est la présence d'hydrogène sulfuré dans les eaux à partir de treize mètres de profondeur. L'abaissement du niveau du lac a permis de trouver les raisons de ce phénomène.

L'examen de la thermique des eaux fait voir en été un paradoxe exceptionnel, soit une couche d'eau froide, intercalée entre les eaux de surface et de fond plus chaudes. La question est étudiée par les mêmes auteurs dans la quatrième partie du volume.

Enfin, ils montrent, dans un dernier chapitre, que d'autres lacs, placés dans des conditions analogues à celles du lac Ritom, présentent également des phénomènes anormaux.

N. S.

CARNET DES CONCOURS

Exposition des plans d'extension de Zurich, Bienne et du Châtelard

La Municipalité de Lausanne a chargé le comité de la Section vaudoise de la Société des Ingénieurs et des Architectes d'organiser, sous son patronage, une exposition des plans d'extension les plus récents. Cette exposition aura lieu à Lausanne du 5 au 15 mai et sera installée dans les salles de l'ancien Musée Arlaud, place de la Riponne.

Le but de cette manifestation est de faire connaître aux techniciens et au grand public l'état actuel des questions d'urbanisme. Figureront à cette exposition les plans de concours pour l'extension des villes de Zurich, de Bienne, et ceux du concours tout récent institué par la Commune du Châtelard-Montreux.

En même temps, cinq conférences sont prévues, avec le programme suivant :

Lundi 5 mai : « Développement actuel des questions d'urbanisme ».

Mercredi 7 mai : « Le plan d'extension du Châtelard ».

Vendredi 9 mai : « Le plan d'extension de Bienne ».

Lundi 12 mai : « Le plan d'extension de Zurich. »

Mercredi 14 mai : « Un plan d'extension désirable pour la région de Lausanne ».

Toutes ces conférences auront lieu à 4 h. du soir à l'ancien Musée Arlaud, et seront publiques.

Exposition d'art funéraire à Lausanne, automne 1919.

(Concours réservé aux architectes non établis, concernant l'étude de petits cimetières de villages.)

A l'occasion de l'Exposition d'Art funéraire, il est institué par le Comité de cette manifestation un concours subventionné par l'Etat de Vaud, réservé aux architectes non établis, employés, apprentis, élèves. Les participants doivent être vaudois ou habiter le canton de Vaud.

Le sujet à traiter concerne l'étude de tout ce qui a trait aux cimetières de villages, soit ensemble de cimetières ou détails tels que clôtures, portails, reposoirs, petites chapelles, fontaines, abris, etc.

Ce concours sera jugé par le Jury de l'Exposition qui dispose de 500 francs pour récompenser les meilleurs envois.

Ceux-ci seront reçus jusqu'au 31 août, à 5 heures, au Secrétariat de l'Exposition, Casino de Montbenon, à Lausanne, où les intéressés peuvent se procurer le programme détaillé de ce concours.

Il est recommandé aux architectes d'attirer sur cette épreuve l'attention de leur personnel.

Foire d'échantillons de Bâle.

Le concours pour l'obtention de projets relatifs aux bâtiments permanents de la foire de Bâle a réuni 113 envois.

On été récompensés les projets suivants :

1^{er} prix, 6500 fr., à M. Hermann Herter, à Zurich.

Deux 2^{mes} prix, de 5500 francs :

a) à M. Willi Meyer, de Bâle, à Dresde,

b) à M. Hans von der Mühl et M. Paul Oberrauch, à Bâle.

3^{me} prix, de 4000 fr., à M. Franz Trachsel, à Berne.

4^{me} prix, de 3500 fr., à MM. Gebr. Mesmer, à Zurich.

Ont été achetés pour 1000 fr., les projets de MM. Otto, Rudolf Salvisberg, de Mühleberg, Berne, à Berlin et E. Kuhn, à St-Gall.

Les projets sont exposés à Bâle depuis le 24 avril au 8 mai 1919.

Concours pour l'Hôtel de l'Union de Banques, à Lausanne.

Outre les projets primés dont la liste a été publiée dans notre dernier numéro, le jury a proposé l'achat des projets « Pitt », auteur : M. Laverrière, et « Eclairer le centre B », auteur : M. H. Meyer.

Hôpital de Sierre.

Le Jury du Concours pour les plans du nouvel hôpital de Sierre a décerné les prix suivants :

1^{er} prix, M. R. Bonnard, architecte, à Lausanne.

2^{me} prix, M. A. de Kalbermatten, architecte, à Sion.

3^{me} prix, M. A. Müller, architecte, à Sierre.

4^{me} prix, M. C. Besson, architecte, à Martigny.

Calendrier des Concours.

LIEU	OBJET	TERME	PRIMES	PARTICIPATION
Lausanne	Hôpital d'isolement	31 mai 1919	Fr. 7000	Architectes suisses domiciliés à Lausanne.
Lausanne	Nouveau cimetière	—	—	—
Lausanne	Maisons ouvrières	—	—	Architectes lausannois.
Lausanne	Cimetières de villages	31 août 1919	500	Réservé aux architectes non établis.
Comité central	Fondation Geiser	31 mai 1920	1000	Membres de la Société suisse des I. et A.