

Objekttyp: **Miscellaneous**

Zeitschrift: **Bulletin technique de la Suisse romande**

Band (Jahr): **49 (1923)**

Heft 5

PDF erstellt am: **10.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

du Travail avant le 19 mai 1923, à 18 heures, à l'adresse qui sera indiquée à tous les concurrents en temps utile.

Le jury chargé de l'examen et du classement des projets présentés est composé de :

- MM. Arthur FONTAINE (Président du Conseil d'administration du Bureau International du Travail) ;
 USTERI, ancien Conseiller aux Etats (représentant du Conseil fédéral) ;
 H.-B. BUTLER (Directeur-adjoint du Bureau International du Travail) ;
 Maurice BRINCOURT (Société Centrale des Architectes, Paris) ;
 A. GUYONNET (Société Suisse des Ingénieurs et des Architectes) ;
 P. PIACENTINI (Associazione Nazionale degli Ingegneri ed Architetti Italiani) ;
 E.-P. WARREN (Royal Institute of British Architects) ;
 Suppléant : M. Maurice TURRETTINI (Société Suisse des Ingénieurs et des Architectes).

Les membres du jury ont approuvé le présent programme. Une somme de 20 000 francs est mise à la disposition du jury pour être répartie à son gré entre les meilleurs projets, le nombre des prix attribués ne pouvant cependant dépasser cinq.

Après un premier examen éliminatoire du jury, la Direction du Bureau International du Travail sera chargée de faire rapport à celui-ci sur la convenance des dispositions proposées pour les besoins de l'administration.

Conformément au règlement édicté le 1^{er} novembre 1908 par la Société suisse des ingénieurs et des architectes, qui fera règle pour le jugement, aucun concurrent ne pourra obtenir plus d'une prime.

Tous les projets primés deviendront propriété du Bureau International du Travail qui en disposera comme il l'entendra pour le but proposé.

Le jury sera invité à émettre son opinion, après jugement, sur l'élaboration des plans définitifs et l'exécution des travaux, mais le Bureau International du Travail se réserve la plus entière et complète liberté à cet égard.

Au cas cependant où le travail ne serait pas confié à l'auteur du projet classé en première ligne et recommandé pour l'exécution, celui-ci aurait droit à une prime supplémentaire de 2000 francs.

Durant les quinze premiers jours après l'ouverture du concours, soit jusqu'au 3 mars 1923, les concurrents pourront demander, *par écrit seulement*, à la Direction du Bureau International du Travail, les renseignements qu'ils jugeraient nécessaires ; aucune réponse directe ne leur sera adressée, mais après cette date, tous les concurrents recevront un complément au programme contenant le résumé des questions posées et la réponse de la Direction.

Toutes les demandes et toute autre correspondance relative au concours devront être adressées à M. F.-I. LLOYD, Chef du Service Intérieur du Bureau International du Travail à Genève, qui sera secrétaire du jury et aussi du Comité de construction nommé par le Conseil d'administration du Bureau International du Travail.

Le coût total du ou des bâtiments, y compris la bibliothèque, entièrement terminés mais sans mobilier, ne devra pas dépasser 2 1/2 millions de francs suisses, en calculant au prix de 50 francs suisses par mètre cube. Les concurrents auront à indiquer sommairement quel est le mode de construction proposé pour rester dans les limites du prix du mètre cube ; celui-ci devra comprendre toutes les installations intérieures telles que chauffage, électricité, service d'eau chaude, ascenseurs, etc. Pour

le calcul du cube, les concurrents observeront les normes établies par la S. I. A. le 26 août 1911.

Cette condition est considérée comme essentielle et les projets dont le coût dépasserait le chiffre indiqué ci-dessus ne seront pas pris en considération.

Le programme du concours est remis aux concurrents moyennant envoi préalable d'une somme de 20 francs qui sera remboursée à tous ceux d'entre eux qui auront fourni un projet complet ; les pièces suivantes y sont annexées :

- a) un plan du terrain à l'échelle de 5 mm. par mètre avec indication des courbes de niveau ;
- b) des photographies prises des points indiqués sur ledit plan.

Les plans seront pochés en noir et les façades dessinées au trait ou traitées très sobrement au lavis.

Chaque concurrent devra fournir :

- a) le plan de situation dessiné sur le plan même annexé au programme ; il portera simplement le périmètre du rez-de-chaussée avec l'indication des agrandissements éventuels ;
- b) les plans de tous les étages, sous-sols et combles compris, à l'échelle de 5 mm. par mètre ;
- c) trois façades, soit la façade sur le lac, la façade postérieure et une façade latérale, à l'échelle de 5 mm. par mètre ;
- d) les coupes nécessaires à l'intelligence du projet, à la même échelle ;
- e) un plan de l'étage principal de la bibliothèque, avec indication exacte de la disposition des casiers à livres, à l'échelle de 1 cm. par mètre ;
- f) un détail, géométral ou perspectif, et suffisamment important, d'une partie caractéristique du projet présenté. L'échelle choisie sera au maximum de 2 cm. par mètre et le cadre du dessin n'excèdera pas 70 cm de côté ;
- g) une perspective d'ensemble prise d'un point donné du plan, et dont le cadre n'excèdera pas 90 cm de côté dans sa plus grande dimension ;
- h) un devis au cube établi comme il est dit précédemment.

Concours pour l'aménagement de la place de l'Ours, à Lausanne.

Le jury du concours pour l'aménagement de la Place de l'Ours a décerné les récompenses suivantes :

1^{er} prix : fr. 800. au projet « Mops » de MM. Schnell et Thèvenaz, architectes.

2^{me} prix ex-aequo, fr. 350, aux projets « La place » de M. Georges Mercier, architecte et « Couleurs lausannoises » de M. O. Oulevey, architecte.



ZÜRICH, Tiefenhöfe 11 — Telefon : Seinau 25.75 — Telegramme : INGENIEUR ZÜRICH

Emplois vacants.

Sont répétés les numéros 31, 32, 33, 34, 36, 39, 40, 41, 43, 46 51, publiés dans le numéro du 17 février dernier. En outre :

1. Sont cherchés : *Techniciens* ayant une bonne pratique des machines à vapeur, compresseurs d'air et pompes centrifuges, par une fabrique en Belgique. Connaissance du français indispensable. 58
2. On cherche pour le Nord de la France, *jeune ingénieur civil*, de langue française pour béton armé. 59
3. Stahlwerk in Chile sucht einen *Giessereichef* (chef fondeur) zu *sofortigem* Eintritt. Hin- und Rückreise bezahlt. 60
4. On cherche pour l'Alsace 1-2 architectes, bons dessinateurs, ayant aptitudes pour travail artistique. 63