

Blondel, Luis

Objektyp: **Obituary**

Zeitschrift: **Bulletin technique de la Suisse romande**

Band (Jahr): **93 (1967)**

Heft 6: **SIA spécial, no 1, 1967: Séminaire sur les travaux d'ingénieurs et d'architectes à l'étranger**

PDF erstellt am: **08.08.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

NÉCROLOGIE

Louis Blondel, architecte

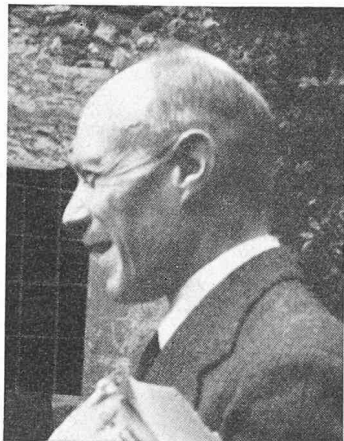
Louis Blondel vient de nous quitter dans sa quatre-vingt-deuxième année. Nous perdons avec lui un homme d'une grande érudition et d'une vaste culture, qui a consacré toute sa vie, avec une fidélité, un désintéressement et une modestie admirables, à la recherche archéologique en vue d'apporter une meilleure lumière sur l'histoire de son pays et de sa cité de Genève.

Après avoir passé par le collège et, brièvement, par l'Université, il entreprit ses études d'architecte à l'École polytechnique de Munich, où il les oriente vers l'urbanisme, une science à ses débuts dans les premières années de ce siècle. Revenu à Genève, après un hiver à Rome et un stage à Paris dans les ateliers du sculpteur Maillol et du peintre Maurice Denis, il se consacra à l'architecture et collabora au plan d'extension que Camille Martin venait de créer.

Très vite, sa véritable vocation, celle de l'archéologie, apparaît. Il y manifeste un réel talent qui, aidé par une méthode scientifique et la sûreté de son jugement, lui permit de procéder à des reconstitutions remarquables. Grâce à sa formation d'architecte et à l'intuition qui le guidait sur le terrain, en dessinateur habile et précis illustrant de sa main ses publications, il a restitué d'innombrables bâtiments et les infrastructures historiques de la plupart de nos églises. Il s'est intéressé au Valais ; à Saint-Maurice, il a effectué une de ses plus remarquables recherches et déterminé les basiliques qui se sont succédées du Ve au XIe siècle, par l'analyse des vestiges de ces sanctuaires et l'interprétation des influences artistiques auxquelles elles ont été soumises.

Tout au long de sa carrière, Louis Blondel a mis sa grande compétence au service de son pays. Lors de l'entrée en vigueur de la loi cantonale genevoise sur la conservation des monuments et la protection des sites, en 1920, le poste d'archéologue cantonal était créé. Il est destiné à Blondel, qui remplit cette fonction pendant près de quarante-cinq ans. La Commission d'urbanisme a également fait appel à lui. Il s'est particulièrement attaché à l'étude de l'assainissement et de la conservation de la vieille ville, à celle des villages, ainsi qu'à l'extension de la ville. En sa qualité d'archéologue cantonal, rien ne lui échappait qui pouvait apporter une contribution à la connaissance du passé monumental de sa cité.

Parmi les très nombreux travaux qu'il publia, il est significatif de citer son étude sur *Le développement urbain de Genève à travers les siècles*, qui résume une quantité de recherches et expose l'évolution d'une cité de la préhistoire à nos jours, sous l'incidence des pressions extérieures et des événements politiques. On y trouve un riche enseignement pour l'avenir de l'extension de la ville.



LOUIS BLONDEL
architecte
1886-1967

En 1931, sur appel du Conseil fédéral, Louis Blondel entra à la Commission fédérale des monuments historiques. Il en fut le vice-président pendant plusieurs législatures et lui accorda longtemps ses avis comme expert et comme conseiller. Il présida la Société d'histoire de l'art en Suisse pendant huit ans, et contribua par sa participation active à l'inventaire de nos monuments, en collaborant avec Eugène Bach et Adrien Bovy à la monographie de la cathédrale de Lausanne. Il avait entrepris le même travail pour la cathédrale de Saint-Pierre, à Genève, mais il ne peut le mener à chef.

Reconnaissant la valeur scientifique de sa carrière, les Universités de Genève et de Bâle lui ont décerné le doctorat *honoris causa* et des sociétés savantes étrangères ont fait appel à lui comme délégué suisse.

Louis Blondel s'est fait apprécier de la jeunesse suisse par sa consécration au mouvement scout, qu'il a introduit dans notre pays. Animateur de la période héroïque du scoutisme, il assumait très vite le poste de chef suisse pour accepter, ensuite, la présidence de la Fédération suisse des éclaireurs.

Après s'être retiré de toutes ses charges officielles, il continuait à suivre, dans la tranquillité de son cabinet, les questions de sa spécialité et, lorsque ses forces commençaient à l'abandonner au cours de ces derniers mois il était toujours heureux de s'entretenir avec ceux qui avaient mission de poursuivre la voie qu'il avait tracée, dans les divers domaines de son activité, archéologie,

architecture ancienne, histoire, et de les aider de ses conseils sûrs et avisés.

La disparition de ce savant archéologue, un des meilleurs connaisseurs du Moyen Age, laisse un vide que personne ne saurait, actuellement, combler.

ERNEST MARTIN.

LES CONGRÈS

« International Conference on Masonry Structural Systems »

Austin (Texas), 30 novembre - 2 décembre 1967

Le Secrétariat général de la SIA nous prie de communiquer que les conférenciers éventuels sont priés d'envoyer jusqu'au 1er avril 1967 un résumé de 500 mots (en anglais) de leur contribution au secrétariat de l'International Conference on Masonry Structural Systems, P.O. Box 1726, Austin, Texas 78767, USA.

6e Congrès international d'électrothermie

Brighton, 13-18 mai 1968

Le programme de ce congrès, qui est organisé par l'Union internationale d'électrothermie en collaboration avec l'Union britannique d'électrothermie, comprendra une centaine de conférences sur les dernières acquisitions techniques, réparties en sept sections.

Tous renseignements complémentaires peuvent être obtenus au secrétariat de la Commission suisse d'électrothermie, Case postale 2272, 8023 Zurich.