

Objektyp: **Miscellaneous**

Zeitschrift: **Ingénieurs et architectes suisses**

Band (Jahr): **115 (1989)**

Heft 26

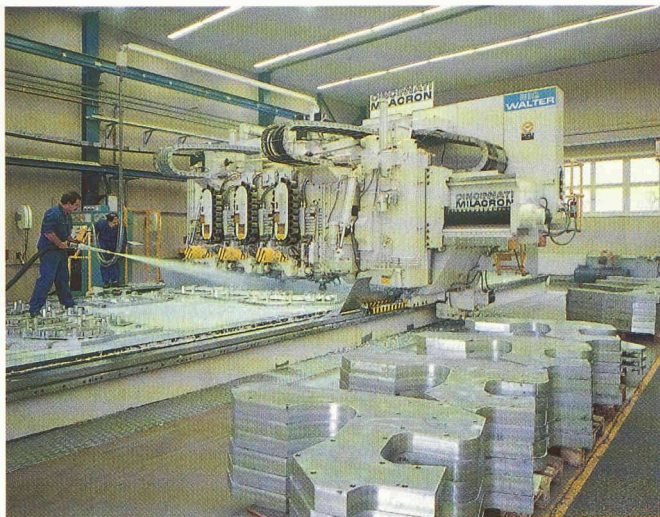
PDF erstellt am: **13.09.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



Le géant des ateliers de Pilatus: «Big Walter», une fraiseuse à commande numérique.



Dans la grande halle de Pilatus: les «Hawk» en cours de montage pour la Suisse y côtoient aujourd'hui les PC-6, PC-7 et PC-9.

tamment par le biais de participations à des programmes internationaux, ont échoué – souvent pour des raisons purement nationales. Des pays que tout prédestinait à un partenariat avec l'industrie aéronautique suisse assument aujourd'hui seuls des programmes ambitieux, comme la Suède avec le *Gripen* ou la France avec le *Rafale*. Dans le domaine spatial, la Suisse a prouvé son aptitude à une collaboration fructueuse, même si elle aurait pu en faire plus: notre industrie est présente dans les versions successives du lanceur *Ariane*.

Le PC-12 offre une occasion de collaboration où une entreprise suisse joue le rôle de leader. C'est donc avec beaucoup de sympathie qu'on suivra la carrière du PC-12; nous formons les meilleurs vœux pour son plein succès.

Jean-Pierre Weibel



Pari sur l'avenir: le Pilatus PC-12.

## Bibliographie

### As du ciel suisse L'aviation militaire d'aujourd'hui

Par *Dölf Preisig* et *Ronald Sonderegger*. – Un vol. 23 × 32 cm, relié, 240 pages avec 240 illustrations, la plupart en couleur. Editions 24 Heures, Lausanne, 1989. Prix: Fr. 99.—.

L'aviation militaire suisse a atteint cette année son 75<sup>e</sup> anniversaire. Plutôt que de se pencher sur son passé – et de rappeler par exemple que l'arme aérienne suisse a été créée grâce à la réponse généreuse de nos grands-parents à une souscription publique –, les auteurs ont choisi d'illustrer sa situation actuelle et de montrer les hommes qui la font vivre aujourd'hui.

Disons-le d'emblée: le titre du

livre ne nous plaît pas. Non que les pilotes militaires suisses ne soient pas des as, mais ils sont avant tout des soldats, qui accomplissent leur devoir. Ce faisant, ils acceptent des risques plus élevés que leurs camarades de quelque arme que ce soit, tant les conditions de leur entraînement et les exigences qu'il comporte se rapprochent de celles du temps de guerre. Ce n'est donc pas la griserie de la virtuosité qui les anime, mais le sens du service – notion qui n'est peut-être pas sensible à tous les Suisses d'aujourd'hui. Cela dit, les photographies de ce livre illustrent à merveille l'engagement de l'aviation mili-

taire, la voie qui conduit les candidats les meilleurs (avec un zeste de chance) jusque dans le poste de pilotage d'un avion de combat et l'imbrication de la vie privée, professionnelle et militaire d'un pilote de milice astreint à un entraînement exigeant pour maintenir un niveau en tout point comparable avec celui des pilotes professionnels des armées de l'air étrangères. Les coulisses du paysage suisse, si divers, offrent un cadre somptueux à des photographies aériennes de grand format souvent exceptionnelles. Si la vie de l'aviation militaire hors du cockpit est aussi fort bien illustrée, le texte n'évite pas toujours le style du panégyrique, mal accepté dans notre période où il est de bon ton de se montrer blasé.

Pourtant, ce livre constitue une documentation magnifique, propre à susciter et à affermir chez les jeunes lecteurs la vocation de pilote militaire – domaine qui est très souvent une étape sur le chemin conduisant au cockpit des avions de Swissair. La nécessité de telles vocations est criante en Suisse romande, car c'est faute de candidatures motivées, en nombre suffisant, que les Romands sont sous-représentés aussi bien dans les rangs des pilotes de ligne que dans ceux de notre aviation militaire.

Pour tous les autres lecteurs, ce livre est une documentation de très haute qualité sur un domaine où la technique de pointe côtoie la beauté d'un paysage qui vaut bien qu'on soit prêt à le défendre. *Jean-Pierre Weibel*