

Objekttyp: **Miscellaneous**

Zeitschrift: **Ingénieurs et architectes suisses**

Band (Jahr): **116 (1990)**

Heft 10

PDF erstellt am: **13.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Actualité

Pfahlbauland : à la rencontre des civilisations lacustres



Dès le 28 avril, et durant tout l'été, le site qui accueillait, il y a de cela cinquante ans, la mémorable exposition nationale de Zurich, sera le cadre d'une reconstitution fidèle des conditions de vie qui furent celles des populations lacustres du début de l'âge du bronze.

Ces hommes vivaient il y a quelque 6000-3000 ans au bord des lacs, autour des Alpes. C'étaient des agriculteurs, des commerçants, ils constituaient des provisions. Tous, nous avons imaginé ce monde au travers des livres de notre enfance. Nous savons aujourd'hui que le tableau idyllique de la vie dans des villages construits sur pilotis au milieu des lacs est faux. Pfahlbauland fait découvrir à ses visiteurs la réalité des moyens de survie, des techniques maîtrisées, de la culture et des croyances chez ces hommes qui nous fascinent certes, mais que nous connaissons encore mal.

Village lacustre, centres d'exposition et ateliers

Sur l'île Staffa, un village lacustre du début de l'âge du bronze a été entièrement reconstruit, avec ses maisons fidèlement aménagées et rebâties, sur la base des spectaculaires découvertes faites au début des années quatre-vingt sous l'Opéra de Zurich.

Trois centres d'exposition, chacun dans une pyramide, ont été mis sur pied, où des spécialistes initient les visiteurs aux sujets présentés :

- agriculture, chasse, cueillette
- vie villageoise
- culture et culte.

Chaque centre d'exposition a son atelier, où l'on peut découvrir les techniques de travail des hommes du néolithique et de l'âge du bronze et s'essayer pratiquement :

- dans l'atelier textile, les fibres et leur traitement, le filage, le nouage, le tressage, les teintures, le travail du cuir, la confection des habits ;
- dans l'atelier du néolithique et de l'âge du bronze, la taille du bois, de la pierre et de l'os, la fabrication des outils et ustensiles, le feu et la fabrication du goudron de bouleau, le travail du cuivre et du bronze ;
- dans l'atelier de poterie, le travail de la terre glaise, les récipients ménagers, les ornements et décorations, la cuisson d'objets en céramique.

Des activités de plein air sont aussi offertes, qui peuvent donner l'illusion, pendant un moment, de vivre lacustre : tours en pirogue, tir à l'arc, promenade en char à bœufs, ou cuisson du pain. Enfin, on peut même manger préhistorique puisque le restaurant de Pfahlbauland offre, à choix, des spécialités culinaires de cette lointaine époque, ou des mets contemporains.

Les premiers agriculteurs - objets des lacustres en Europe

Complétant la présentation de Pfahlbauland, une exposition temporaire au Musée national suisse, à Zurich, donne une vue d'ensemble des nombreuses trouvailles provenant d'habitats lacustres et mises au jour lors de fouilles archéologiques, avec des objets prêtés de toute l'Europe.

Heures d'ouverture

Pfahlbauland

28 avril au 15 juin : 9 à 19 heures (samedis, dimanches et jours fériés : 10 à 19 heures).

16 juin au 13 juillet : 9 à 20 heures (samedis, dimanches et jours fériés : 10 à 20 heures).

14 juillet au 19 août : 10 à 20 heures tous les jours.

Dès le 20 août : 9 à 20 heures (samedis, dimanches et jours fériés : 10 à 20 heures).

Exposition au Musée national
Du 29 avril au 30 septembre, du mardi au dimanche, de 10 à 17 heures.

