

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Tracés : bulletin technique de la Suisse romande**

Band (Jahr): **132 (2006)**

Heft 12: **Les archives aux oubliettes?**

PDF erstellt am: **11.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Statistique de référence de la SEATU (en 1000 CHF)	2005	2004
Recettes provenant des livraisons et prestations	3 120	3 092
Dépenses pour l'imprimerie et la production	-1 457	-1 457
Frais de personnel	-1 307	-1 307
Frais d'exploitation	-506	-466
Recettes provenant des placements financiers	119	38
Résultat extraordinaire	80	40
Impôts	-1	16
Bénéfice annuel/perte annuelle	48	-44
Capital propre	1 211	1 163

constructive. Outre les pages **sia** régulièrement publiées dans chaque numéro, les deux équipes rédactionnelles ont œuvré de concert avec la Société pour une présentation globale, assortie du lancement d'un prix, à l'occasion de la *Swissbau*. Pour les journées culturelles de la **sia**, les deux rédactions ont coordonné la sortie des cahiers «Inspiration Licht / Inspiration lumière», dont le tirage augmenté a été envoyé conjointement à tous les abonnés. Enfin, chaque rédaction s'est activement investie dans des opérations de promotion des revues lors de différentes foires.

Le conseil d'administration a rencontré la direction de la **sia** pour un échange de vues général et afin de

finaliser le contrat portant sur l'abonnement de groupe aux deux revues. Suggérée de divers côtés, l'opportunité d'un partenariat média offrant une plate-forme d'information dans *tec21* et *TRACÉS* à des associations apparentées a été retenue dans son principe et la poursuite de son développement encouragée pour autant que la qualité soit assurée.

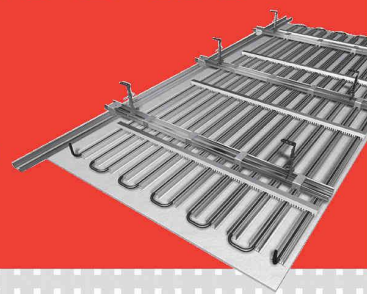
Formulé de longue date par la SEATU, le vœu de valoriser sur un support digital son exceptionnel fonds d'archives couvrant 130 ans d'histoire de la construction a trouvé une réelle chance de se concrétiser en automne. En partenariat avec la bibliothèque de l'EPFZ, une étude de faisabilité a été lancée dans le but de permettre à cha-

cun d'accéder gratuitement à la «mémoire constructive de la Suisse» sur Internet. L'étude doit établir la réalisabilité du projet, avec les coûts et les délais liés à la digitalisation du fonds.

En collaboration avec l'association faîtière des anciens étudiants EPF, un numéro anniversaire a été publié pour les 150 ans de l'institution; enrichi de diverses contributions rédigées par les deux équipes rédactionnelles, il a pu être distribué avec *tec21* et *TRACÉS*. En automne, un concours a encore été lancé pour renouveler l'image graphique de *tec21*: le résultat préliminaire auquel il a abouti en fin d'année a été retravaillé début 2006.

Le conseil d'administration de la SEATU
Zurich, 21 avril 2006

Les plafonds froids qui font le bonheur des architectes.



Les plafonds froids procurent un climat intérieur agréable car l'effet de fraîcheur intervient, selon le principe du rayonnement, sans aucun bruit ni aucun courant d'air – recréant ainsi la sensation d'une belle soirée d'été. Les deux variantes de systèmes Tobler (tubes de cuivre ou tubes capillaires plastiques) satisfont en plus aux critères d'esthétique, d'acoustique et de technique d'éclairage – ce qui leur permet de répondre sans peine aux attentes des architectes.

Demandez de plus amples informations auprès de Tobler Système SA, téléphone 031 868 56 60 ou consultez

www.technique-du-batiment.ch

TOBLER

Technique du bâtiment

Tobler Système SA, Moosrainweg 15. 3063 Münchenbuchsee, téléphone 031 868 56 60, fax 031 868 56 55, www.technique-du-batiment.ch