Objekttyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Tracés : bulletin technique de la Suisse romande**

Band (Jahr): **134 (2008)**

Heft 21: **Caixaforum Madrid**

PDF erstellt am: **01.06.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Le haut de gamme de l'étanchéité et des sols.

En 2008 la ville de Zurich récupérait un de ses emblèmes. Le Dolder Grand Hôtel se métamorphosa d'établissement de cure en City Ressort de classe de luxe. Le passé brillant et l'avenir plein de vie de cette résidence traditionnelle donne une symbiose intéressante. Situé dans un endroit unique entre la ville agitée et le calme de la nature, le Dolder Grand Hôtel offre beaucoup de facettes dans le domaine du séjour, du wellness et de l'art culinaire: 173 chambres et suites de luxes, une zone wellness de 4'000 mètres carrés, une gastronomie sélectionnée ainsi que de généreux espaces pour banquets et séminaires.

SikaBau fût mandaté pour les travaux d'étanchéité (joints de travail et de dilatation avec le Système Sikadur®-Combiflex® respectivement le Système Sika® Injectoflex Type DI-1) ainsi que de l'exécution des sols en résine synthétique (Sikafloor®-261/-162 Quarzcolor).

Maître de l'œuvre:	Dolder Hotel AG, Zurich
Projeteur/architecte:	Foster and Partners Ltd., London
Ingénieur:	Ernst Blaser + Partner AG, Zurich
Direction des travaux:	Itten + Brechbühl AG, Zurich
Entreprise de construction:	Ass. Dolder Grand Hotel, Zurich Marti AG, Zurich; Implenia Bau AG, Zurich; Marazzi AG, Berne
Travaux d'étanchéité et sols en résine synthétique:	SikaBau AG, Schlieren ZH

Succursales à:
Aarau, Cadenazzo, Coire, Echandens, Kirchberg/BE, Kriens, Meyrin/Satigny, Muttenz, Saint-Gall, Schlieren, Steg/VS

Schmid Riedmann & Partner

Sika®

SikaTravaux SA

Protection des ouvrages, assainissement, étanchéités

Route de la Chocolatière 27, 1026 Echandens, Tél. 021 706 50 80, Fax 021 706 50 81, www.sikatravaux.ch

ARCHICAD 12

ACCÉLÉRATEUR DE CRÉATIVITÉ

La 1ère et seule solution BIM*

à exploiter pleinement les capacités des processeurs multi-cœurs pour une **vitesse**, une **souplesse** et une **fluidité** de modélisation, de calcul, d'affichage, de navigation en 3D comme en 2D, de production et de communication sans précédent.

* Building Information Modeling ou Virtual Building

www.abvent.ch

ABVENT Suisse
Champ de la Vigne 7
1470 Estavayer-le-Lac
TÉL (41) 26 663 93 50
FAX (41) 26 663 93 51
info@abvent.ch

ABVENT

SOMMAIRE

5 ÉDITORIAL

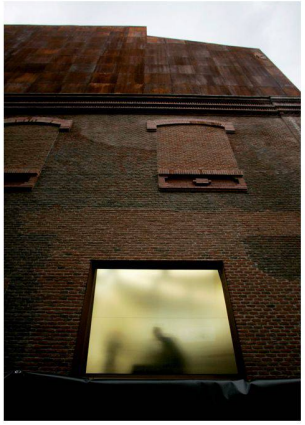
Les animaux malades
Francesco Della Casa

7 ARCHITECTURE

CaixaForum à Madrid
Francesco Della Casa

L'énergie du lieu
Harry Gugger
Propos recueillis par Anna Hohler

Trépied, corset et parapluies
Heinrich Schnetzer



CaixaForum de Herzog & de Meuron, Madrid (Photo Keystone / AP / Paul White)

25 CONCOURS

Centre de congrès et d'exposition de Beaulieu, Lausanne

30 ACTUALITÉ

32 NOTES DE LECTURE

34 INFORMATIONS SIA

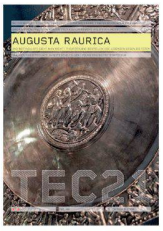
38 CONCOURS

40 MEMENTO

42 PRODUITS NOUVEAUX

46 DERNIER MOT

Home
Eugène



Paraît chez le même éditeur: TEC21

nº 44 – 27 octobre 2008 / **Augusta Raurica** / Das Wertvollste sieht man nicht / Theaterruine bespielen / Die Lebenden gegen die Toten
nº 42-43 – 20 octobre 2008 / **Literatur + Architektur** / Wörtergarten / Das Blaubarthaus / Schriftbauwerke / Der Weltbaumeister