Zeitschrift: Tracés : bulletin technique de la Suisse romande
Herausgeber: Société suisse des ingénieurs et des architectes
Band: 135 (2009)
Heft: 18: Enseignements vernaculaires

Werbung

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Siehe Rechtliche Hinweise.

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. Voir Informations légales.

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. See Legal notice.

Download PDF: 29.04.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Fig. 6 : Vue d'ensemble
(Documents et photographies Hollmén/Reuter/Sandmann, Helsinki)

6

blissement d'un véritable plan nous a obligé à marcher beaucoup au début pour nous rendre compte des proportions structurales du quartier ». Le « parti architectural » du centre reprend le motif traditionnel des bâtiments agencés autour d'une cour et se réfère explicitement au plan des villages wolofs (fig. 2). Elles soulignent : « nous avons donc prévu pour le centre une forte muraille extérieure et nous avons placé les bâtiments autour d'une cour intérieure. La limite entre le privé et le public est ainsi claire, mais flexible. »

Au point de vue de la construction et des matériaux, elles ont optimisé les choix de matériaux locaux à l'empreinte écologique la plus favorable possible, incluant des éléments de récupération (bouteilles de bière, jantes d'automobiles). Elles ont pris soin de recourir à des méthodes modernes standard en ce qui concerne les calculs de stabilité et les performance des toitures qui ont été convenablement isolées.

Au plan des rapports sociaux, les architectes ont eu à surmonter des handicaps culturels comme la difficulté pour des hommes de recevoir des consignes de jeunes femmes étrangères ou les rivalités engendrées par la répartition des opportunités de travail ou de fourniture que procurait le chantier.

Pierre Frey, prof. EPFL, dr sc. tech., historien de l'art
EPFL-ENAC – Archives de la construction moderne
<http://learning-from-vernacular.epfl.ch>

“ J'y vais parce que j'y trouve de nouvelles idées et d'anciennes connaissances. ”

Infos autour des temps forts sur www.swissbau.ch

swissbau

Basel 12–16|01|2010