

Actualité

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Tracés : bulletin technique de la Suisse romande**

Band (Jahr): **138 (2012)**

Heft 08: **175 ans SIA**

PDF erstellt am: **10.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

ACTUALITÉ

ACTUALITÉ



ÉDITION 2012 DE LA 15N D'ARCHITECTURE

Organisée par l'ensemble des sections de la SIA, la 15n de l'architecture et de l'ingénierie contemporaines représente, pour l'ensemble des professionnels des disciplines techniques comme pour le grand public, un événement culturel phare du printemps. Du 5 au 13 mai, de nombreux bâtiments et réalisations récentes conçus par des architectes et des ingénieurs SIA ouvrent leurs portes aux visiteurs.

Point d'orgue des festivités du 175^e anniversaire de la SIA, la 15n 2012 a vu les 18 sections de la SIA se réunir

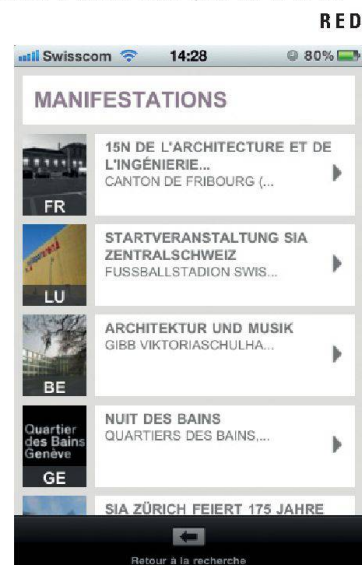
pour mettre sur pied la manifestation qui, pour la première fois, se déroulera dans toute la Suisse : au programme, 332 ouvrages à visiter et de nombreuses manifestations annexes, organisées par les sections.

Durant les heures d'ouverture des bâtiments, les architectes et les ingénieurs SIA servent de guide aux visiteurs. Accompagnés du maître de l'ouvrage, ils présentent leur réalisation, expliquent la démarche de conception et le processus de projet qui aboutit à la réalisation d'un objet unique.

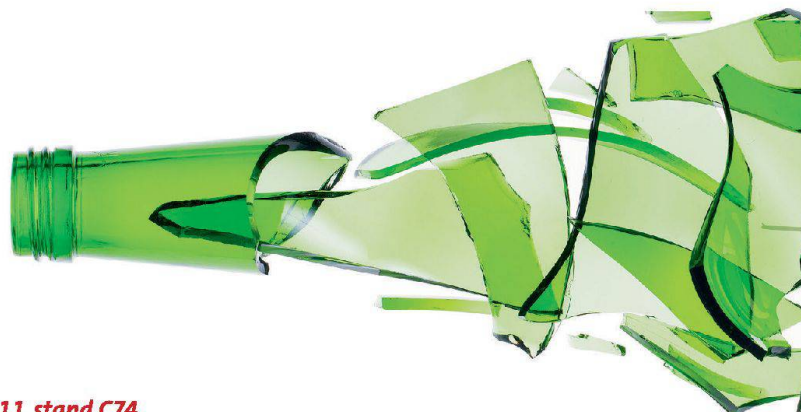
Pour le public, la 15n est l'occasion de franchir le seuil de lieux parfois étonnants et inaccessibles. Une opportunité unique, à travers des visites in situ, de découvrir un échantillon de la production architecturale actuelle, d'appréhender les enjeux du développement urbain et de comprendre le

rôle des professionnels dans l'amélioration du cadre de vie.

En plus du site internet <www.15n.ch>, une brochure et une application pour *smartphone* recensent les bâtiments à visiter ainsi que les horaires.



L'isolation
en verre recyclé.
ISOVER – vivre
l'écologie.



Rendez-nous visite à SWISSBAU à Bâle, 17–21 janvier 2012, halle 1.1, stand C74

READING NATURE. LAC DE SAUVABELIN, LAUSANNE

Du 18 avril au 5 mai, le Foyer du bâtiment SG de l'EPFL accueille l'ensemble des photos, réalisations, maquettes et plans produits dans le cadre d'un atelier autour du thème de l'architecture du paysage dirigé par Daniel Ganz, professeur invité SAR à la Faculté de l'environnement naturel, architectural et construit. On peut y admirer les objets découverts au gré des pérégrinations des étudiants dans l'espace bucolique du Lac de Sauvabelin, dont notamment un terreau planté des échantillons de végétaux recueillis au cours des explorations de ce milieu naturel. Une plaquette intitulée «Reading Nature» est publiée à l'occasion de cette exposition. <www.ganz-la.ch>

CD



NORD STREAM : LE TUYAU 99 953 EST À SON POSTE

Le projet de gazoduc Nord Stream reliant la Russie à l'Allemagne a vécu un moment fort le 18 avril dernier avec la pose du tuyau matricule 99953 qui signifiait la fin de la mise en place du second tube. Un numéro qui rappelle à lui seul le gigantisme de ce projet mené tambour battant, puisque la pose du premier tube a commencé il y a tout juste de deux ans : plus de 200 000 tuyaux de 12 m et 24 t, déposés parallèlement au fond de la mer Baltique sur une distance totale de 1 224 kilomètres. Les responsables ont même eu la satisfaction de pouvoir annoncer une certaine avance sur leur planning.

Les travaux restant à effectuer avant la mise en service de ce second tube consistent à assembler les trois sections immergées et effectuer les tests de pression avant de pouvoir ouvrir les vannes au plus tard à la fin de cette année. Pour mémoire, on rappellera que le gaz russe circule déjà en direction de l'Allemagne dans le premier tube depuis le mois de novembre 2011. Nous avons présenté ce projet d'une haute importance géostratégique dans notre numéro 11/2011 «Voies de l'énergie».

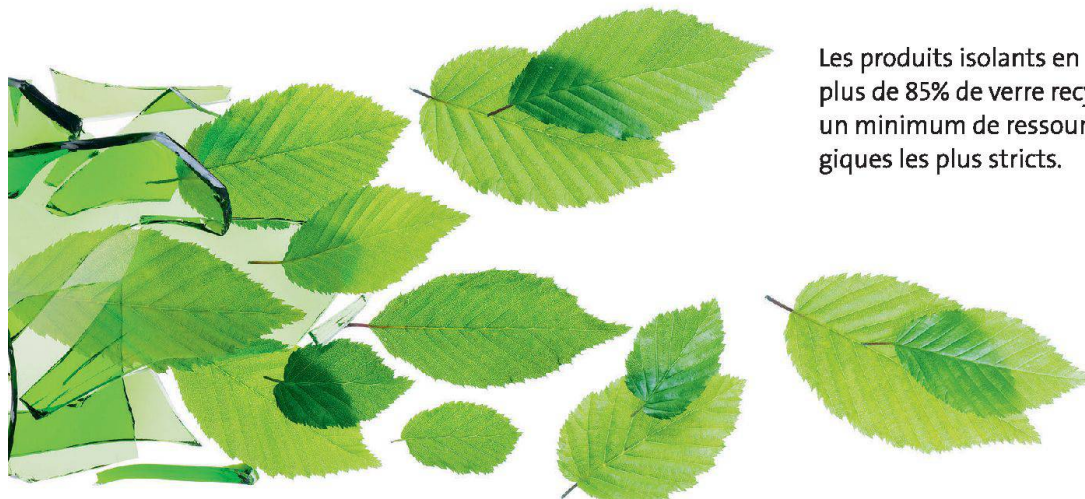
JP



CHRISTIAN BERNARD DIRECTEUR ARTISTIQUE DU T3 EST

Christian Bernard, directeur et fondateur du MAMCO de Genève a été chargé de coordonner les interventions artistiques sur l'extension Est du tramway parisien. Ces interventions ne sont pas un accompagnement esthétique du tramway, mais des aménagements pérennes censés s'intégrer pleinement dans un projet de territoire.

CC



Les produits isolants en laine de verre ISOVER intègrent plus de 85% de verre recyclé. Ils sont fabriqués en utilisant un minimum de ressources et selon les principes écologiques les plus stricts. www.isover.ch

ISOVER
SAINT-GOBAIN