

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Tracés : bulletin technique de la Suisse romande**

Band (Jahr): **139 (2013)**

Heft 23-24: **Naturaliser l'architecture**

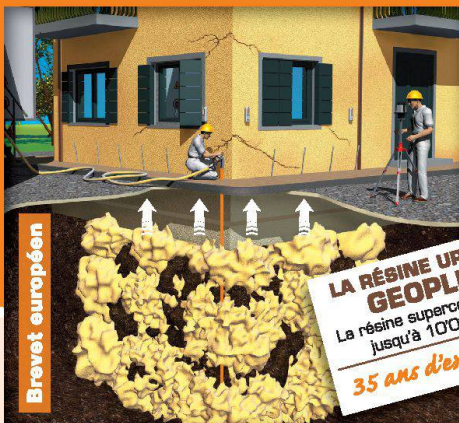
PDF erstellt am: **11.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



FISSURES? TASSEMENTS?

URETEK DEEP INJECTIONS®:

LA SOLUTION AUX PROBLÈMES DE FONDATIONS

UTILISATION POUR

- Terrain de faible portance
- Pressions élevées sur le terrain
- Fondation insuffisante
- Remblayage

VOS AVANTAGES


- Exécution simple et rapide
- Effet immédiat
- Aucun chantier
- Economie de temps et d'argent

**LA RÉSINE URETEK®
GEOPLUS**
La résine superconsolidante
jusqu'à 10'000 kPa
35 ans d'expérience

URETEK

Offre gratuite

URETEK Schweiz AG
6052 Hergiswil - Tél. 041 676 00 80
www.uretek.ch - uretek@uretek.ch

 Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra

Eidgenössisches Departement des Innern EDI
Département fédéral de l'intérieur DFI
Dipartimento federale dell'Interno DFI
Departament federal da l'intern DFI
Bundesamt für Kultur BAK
Office fédéral de la culture OFC
Ufficio federale della cultura UFC
Uffizi federal da cultura UFC

CONCOURS FÉDÉRAL D'ART ET D'ARCHITECTURE

Le Concours fédéral d'art est ouvert aux artistes et architectes suisses ainsi qu'aux médiatrices et médiateurs d'art et d'architecture. La Commission fédérale d'art fait office de jury. Dans le domaine de l'architecture elle est secondée par des experts reconnus. Le Concours se déroule en deux tours. Lors du premier tour, les participant(e)s mettent en ligne un dossier qui est ensuite examiné par le jury. Les artistes retenus pour le deuxième tour présentent leur travail dans le cadre de l'exposition «Swiss Art Awards» qui se tient parallèlement à la foire Art Basel. A cette occasion, le jury désigne les lauréat(e)s. Le montant de chaque prix est de 25 000 francs.

Nous vous invitons à prendre connaissance des conditions de participation dans notre règlement ! L'inscription et la remise de dossier se font en ligne via notre site www.bak.admin.ch/online. La période d'inscription est ouverte du 1er décembre 2013 au 10 janvier 2014.

Exigeant et léger.



Salle de sport de l'école cantonale Rychenberg, Winterthour

Maître de l'ouvrage: Direction de la construction du Canton de Zurich | **Architecture:** Haberland Architekten BDA, Berlin (Allemagne) | **Construction à sec en plâtre:** Reinhard Meier, Winterthour



Exemples de transformations grâce à la construction à sec en plâtre.

Allier conservation des monuments de haut niveau et exigences de résistance maximale – avec les systèmes de plafonds acoustiques en plâtre légers, c'est possible et économique.

Goûtez à l'inspiration. Sur notre site web, vous trouverez dès maintenant de nombreux exemples concrets et de bonnes idées d'application de la construction à sec en plâtre.

www.construction-a-sec.ch