

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Tracés : bulletin technique de la Suisse romande**

Band (Jahr): **140 (2014)**

Heft 8: **Smart cities**

PDF erstellt am: **28.06.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

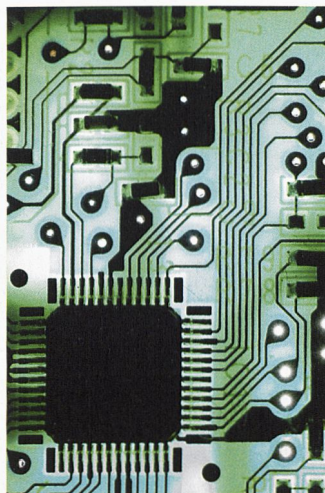
### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*  
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, [www.library.ethz.ch](http://www.library.ethz.ch)

<http://www.e-periodica.ch>

## 08



Derek Gavey, Algorithmic Contaminations (© Creative Commons Licence)

## DOSSIER : SCIENCE-FICTION / SMART CITIES

**6** SMART CITIES : ENVIRONNEMENTS  
ET SCÉNARIOS URBAINS  
*Entretien avec Antoine Picon*

**14** LA VILLE, L'AÉROPORT, LES PANNES ET LES PINS

**20** L'INTELLIGENCE DES VILLES  
*Entretien avec Jeffrey Huang*

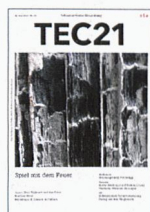
## RÉALISATION : SWISSTECH CONVENTION CENTER

**24** DÉROULER UNE COLONNE  
*Entretien avec Pierre Laforest*

**28** LA MODULARITÉ À L'ÉPREUVE DE LA RENTABILITÉ

|           |                       |           |                   |
|-----------|-----------------------|-----------|-------------------|
| <b>5</b>  | ÉDITORIAL             | <b>44</b> | PAGES SIA         |
| <b>28</b> | RÉSULTATS DE CONCOURS | <b>48</b> | CONCOURS          |
| <b>36</b> | LE FUNAMBULE          | <b>50</b> | AGENDA            |
| <b>38</b> | ICI EST AILLEURS      | <b>52</b> | PRODUITS NOUVEAUX |
| <b>42</b> | ACTUALITÉS            | <b>54</b> | DERNIÈRE IMAGE    |

Paraissent chez le même éditeur :



**TEC21** Nr. 20 (16.5.2014) Spiel mit dem Feuer  
Einsatz in Opfikon | Herr Fujimori und das Feuer  
Nr. 19 (9.5.2014) Ein neuer Standard für nachhaltiges  
Bauen | Was will der Neue? | «Body-Mass-Index für  
Gebäude»  
**ARCHI** n° 2 (4.2014) Il ruolo del colore nella costruzione  
Testi di Gasparini, Sauerbruch Hutton, Zennaro  
Progetti di Atelier niv-o | Elisabeth & Martin Boesch |  
Dominique Coulon & Associés | Degelo Architekten |  
Moro e Moro | Richter Dahl Rocha & Associés

EMCH

Villa à Hinterkappelen  
AAP Atelier für Architektur und Planung, Berne

Construisez  
un ascenseur  
qui est comme  
vous – unique.

BIEN PLUS QU'UN ASCENSEUR  
SWISS MADE

EMCH Ascenseurs SA | Fellerstrasse 23 | CH - 3027 Berne  
T + 41 31 997 98 99 | F + 41 31 997 98 98 | www.emch.com