

Zeitschrift: Tracés : bulletin technique de la Suisse romande
Band: 140 (2014)
Heft: 17: Aarau : nouveau terminal de bus

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 17.11.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

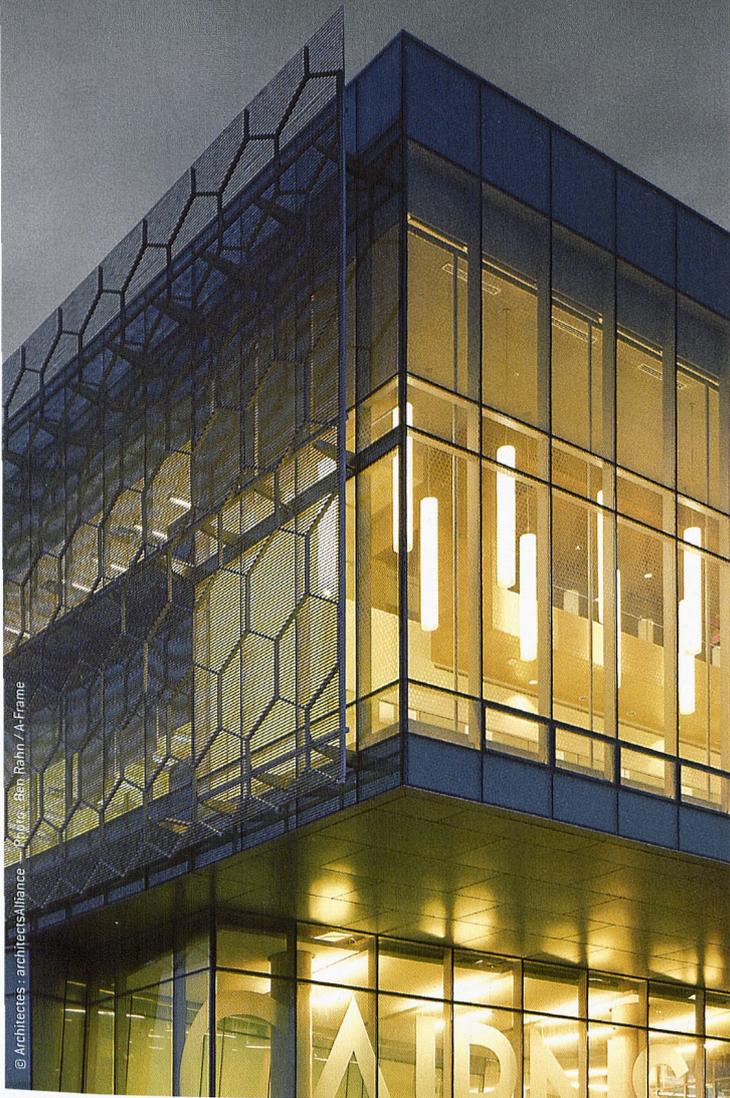
Champ de la Vigne 7
1470 Estavayer-le-Lac
T : (+41) 26 663 93 50
E : info@abvent.ch

 **Abvent**
www.abvent.ch

ARCHICAD 18

Parce que le BIM, c'est vous

Choisi par près de 300 000 architectes et professionnels de la construction dans le monde, ArchiCAD vous donne les moyens d'être toujours plus rapide, productif et libre d'exercer pleinement votre métier. Modeleur d'exception, toujours inspiré et innovant, inventeur du BIM Architecture, du travail collaboratif (technologie TeamWork), de l'Open BIM puis du BIM vert, et déjà du BIMcloud, cette nouvelle version affirme la place de la maîtrise d'œuvre dans le projet d'architecture.



ETH-ZÜRICH

- 8. Sep. 2014

BIBLIOTHEK

17



L'abribus de la nouvelle place de la gare d'Aarau (Photo Eduard Hueber)

ARCHITECTURE

6 COMME UN NUAGE BLEU SUR LA VILLE

Camille Vallet

12 ARCHITECTURE DISSUASIVE

Pauline Rappaz

RÉSULTAT DE CONCOURS

17 EXTENSION MUSÉE DU LÉMAN

Cedric van der Poel

5 ÉDITORIAL

26 LE FUNAMBULE

28 ACTUALITÉS

30 PAGES SIA

34 CONCOURS

36 AGENDA

38 DERNIÈRE IMAGE

Paraissent chez le même éditeur :



TEC21 Nr. 35/2014, 29.8.14 St. Galler Villen wachgeküsst
«...and then we interpret the artists.» | Jugendstil trifft
Enterprise | Auf dem Boden bleiben
Nr. 36/2014, 5.9.14 Den Simplontunnel aufrüsten
Bewegte Geschichte | Abstimmung ist zentral |
«Ein Neubau drängt sich nicht auf» | Nicht mehr
auswechselbar
ARCHI n° 3 (6.2014) Zurigo, densificare con qualità
L'esempio di Zurigo | Il rapporto tra urbanistica
e politica per progettare la città di domani |
Densità e qualità urbana