

**Zeitschrift:** Tracés : bulletin technique de la Suisse romande  
**Band:** 141 (2015)  
**Heft:** 5-6: Surfaces libres en verre

## Werbung

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 17.11.2024

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



**EDY TOSCANO  
ENGINEERING  
& CONSULTING**

**ANTONIO GARCIA**  
Ing. civ. dipl. EPF  
cherche des collègues de travail.  
Son portrait sur toscano.ch

Brunnen Castione Chur Domdidier Genève Lausanne Lugano Mesocco  
Pontresina Poschiavo Rivera Schwyz St.Moritz Winterthur Zuoz Zürich

toscano.ch



**Qualité de Manufacture EMME®**

Haute Couture en bois

Röthlisberger AG ~ La manufacture de menuiserie au bord de l'Emme  
CH-3535 Schüpbach ~ www.schreinermanufaktur.ch




**LE SOL –  
ÉQUILIBRE ENTRE  
ESTHÉTIQUE ET  
FONCTIONNALITÉ**

**Symposium  
sur les sols** 16  
04  
15  
POUR LES ARCHITECTES ET LES PLANIFICATEURS

**PROGRAMME**

**LE SOL EN PLEINE MUTATION**  
Les courants internationaux influencent les nouveaux produits et technologies  
Sandra Baan, designer, Studio Baan, Pays-Bas

**RESTAURATION DES SOLS**  
Des matériaux anciens dans un nouvel éclat: en quoi consiste la restauration  
Fred Altherr, conservateur de monuments historiques du canton d'Appenzel Rhodes-Extérieures

**CONSTRUCTION DU SOL**  
Equilibre entre les exigences techniques et fonctionnelles  
Daniel Ladner, architecte, partenaire au bureau d'architectes Bearth & Deplazes Coire/Zurich

**AMÉNAGEMENT DU SOL**  
«floor art» entre orientation et esthétique  
Jeanet Hönig, international Floor Artist

**SONORISATION DU SOL**  
La danse des sculptures musicales sur le sol sonore XALA  
Anja Losinger, danseuse et musicienne

Jeu*di* 16 avril 2015  
de 14h00 à 17h30, Messe Luzern, Forum 1  
Les exposés sont en allemand.

Inscrivez-vous en ligne sans attendre!  
suissefloor.ch

**SUISSEFLOOR**

En coopération avec:  
**HOCH  
PART  
ERRE**