

Une bibliothèque dans l'escalier

Autor(en): **Frochaux, Marc**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Tracés : bulletin technique de la Suisse romande**

Band (Jahr): **143 (2017)**

Heft 9: **Bibliothèques #1**

PDF erstellt am: **01.06.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-736724>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

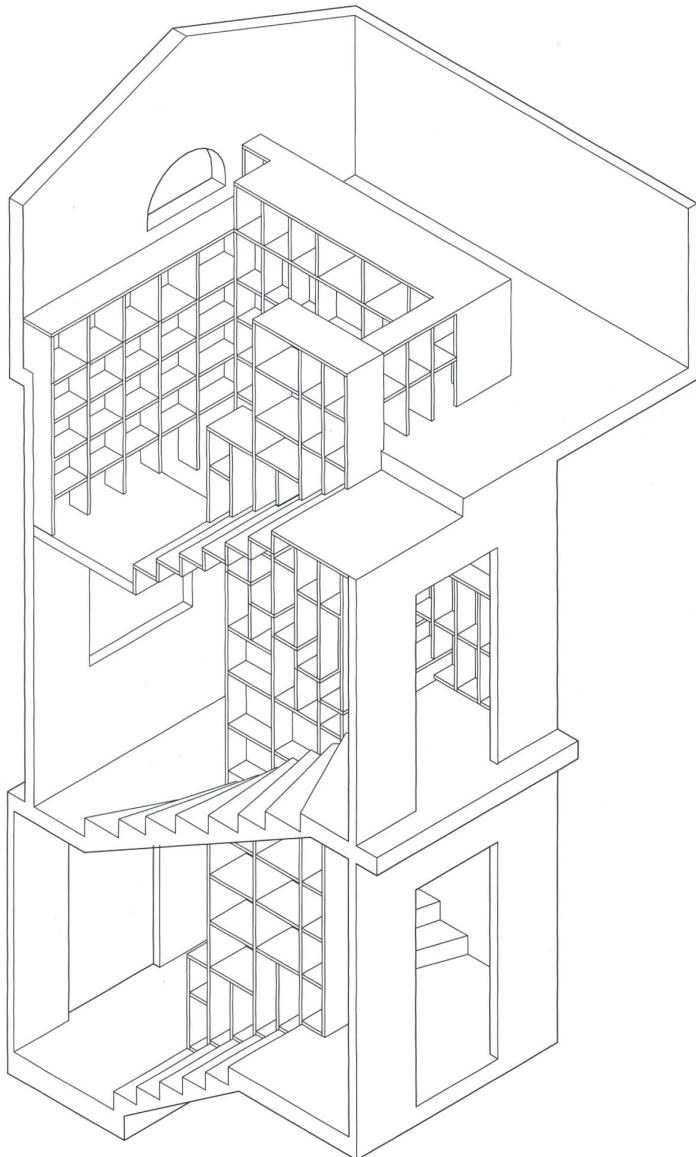
Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*

ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

Une bibliothèque dans l'escalier

Mécaniques environnementales



Maison multifamiliale à Renens, réalisée en 2016.
Dreier+Frenzel architecture et communication, Lausanne

L' extension de la maison a été conçue par plusieurs propriétaires sur une parcelle achetée en commun. Afin de tirer le meilleur bénéfice des surfaces constructibles, ses habitants ont recherché des synergies et des interactions possibles. Leurs conceptions partagées en matière d'habitat ont conduit à réduire les surfaces privées des appartements en mettant en commun tout ce qui peut l'être. C'est ainsi qu'est née l'idée de partager la bibliothèque entre les trois foyers.

Le grand meuble se déploie dans l'ancienne cage escalier de la maison datant du milieu du 20^e siècle. Le dispositif présente la tranche des livres aux habitants et aux visiteurs, qui peuvent s'emparer d'un ouvrage et le consulter sur une marche d'escalier ou dans l'espace dédié à cet usage dans les combles. Quatre professions alimentent une collection en libre partage qui provoque des échanges au quotidien et caractérise, par les livres, l'identité de chacun des habitants de la maison.

Marc Frochaux

LE DISPOSITIF

Le DISPOSITIF (ingénierial, paysager, architectural, artistique...) est une construction qui complète et modifie un environnement culturel. Envoyez vos dispositifs à info@revue-traces.ch avec mention de la rubrique.