

Objekttyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Tracés : bulletin technique de la Suisse romande**

Band (Jahr): **143 (2017)**

Heft 23-24: **École de Genève**

PDF erstellt am: **11.09.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

# TRACÉS 23-24

143<sup>e</sup> année / 8 décembre 2017  
Bulletin technique de la Suisse romande

**DOSSIER**

## Ecole de Genève

Entretien avec Georges Descombes  
Témoignages

**ACTUALITÉS**

## Exposition Paysages français

**sia**

## Densification intelligente à Bâle



**TRAVERSER / PARCOURIR**

**PAYSAGES**

- F. Long
- F. Simonson
- Stefan Lindert
- Akira Kanoyama
- Carl Andre
- Dennis Oppenheim
- Christo y Jean Claude

**GRAPHES**

- F. Careri
- Constant
- Situationist
- Gilles Lévy
- Guy Debord

**TEXTE**

- A. Tarkovski
- Ramus
- R. Long
- Koolhaas
- son befo

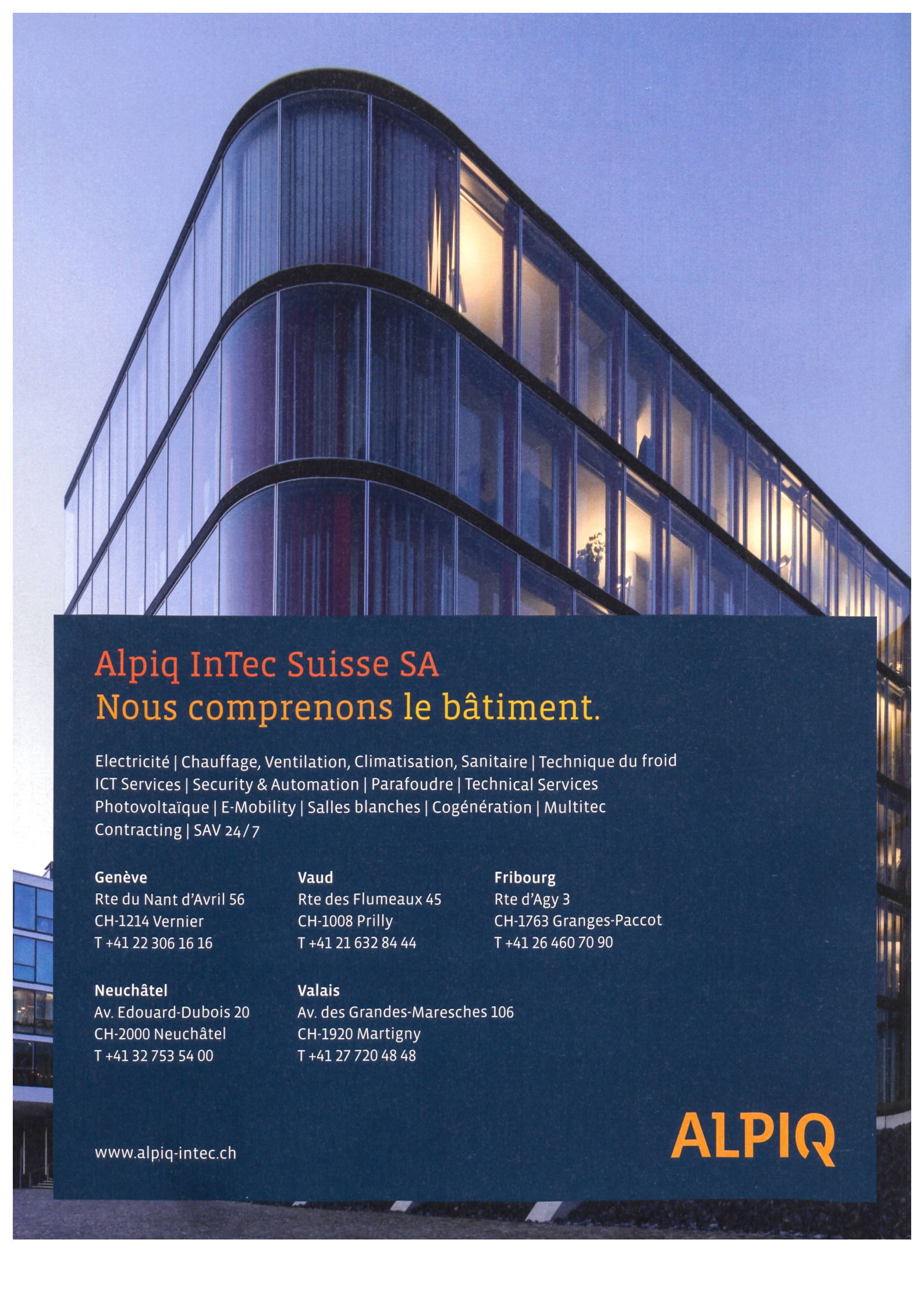
**FILM**

- (current)
- A. Tarkovski
- Stalker
- Solaris
- Kierast
- Burinal
- Pujansketky
- Le temps moderne
- Michael Searcy
- La Restauration
- Robert Smithson
- N. Mikhalkov
- Utopia
- Jean-Luc Godard

**SCÉNARIUMS**

- TRAVERSER PAYSAGE**
- Act 1 - route (parcours) itinéraire
  - Act 2 - paysage (son écrit) itinéraire
  - Act 3 - forêt (son écrit) désorientation





## Alpiq InTec Suisse SA

### Nous comprenons le bâtiment.

Electricité | Chauffage, Ventilation, Climatisation, Sanitaire | Technique du froid  
ICT Services | Security & Automation | Parafoudre | Technical Services  
Photovoltaïque | E-Mobility | Salles blanches | Cogénération | Multitec  
Contracting | SAV 24/7

#### Genève

Rte du Nant d'Avril 56  
CH-1214 Vernier  
T +41 22 306 16 16

#### Vaud

Rte des Flumeaux 45  
CH-1008 Prilly  
T +41 21 632 84 44

#### Fribourg

Rte d'Agy 3  
CH-1763 Granges-Paccot  
T +41 26 460 70 90

#### Neuchâtel

Av. Edouard-Dubois 20  
CH-2000 Neuchâtel  
T +41 32 753 54 00

#### Valais

Av. des Grandes-Maresches 106  
CH-1920 Martigny  
T +41 27 720 48 48

[www.alpiq-intec.ch](http://www.alpiq-intec.ch)

# ALPIQ