

# Zweizimmerwohnung in einem Mehrfamilienhaus

Autor(en): [s.n.]

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Bauen + Wohnen = Construction + habitation = Building + home : internationale Zeitschrift**

Band (Jahr): **1-5 (1947-1949)**

Heft 2

PDF erstellt am: **08.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-327847>

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



## 2-Zimmerwohnung in einem Mehrfamilienhaus

Innen-Architektin: Erika Thöne  
Zürich

Auftraggeber: Junges Ehepaar. Die Frau arbeitet daheim als Graphikerin.

Wunsch: 3-Zimmerwohnung, Wohnzimmer, Schlafzimmer und Arbeitszimmer.

2-Zimmerwohnung: Obige Funktionen mußten auf 2 Räume beschränkt werden, so daß beide tagsüber bewohnt werden können. Also weder ein ausgesprochenes Schlafzimmer noch ein Arbeitszimmer. Die Räume sind durchgehend mit einer Schiebetüre zu trennen. Beide Räume gehen auf einen gemeinsamen Balkon.

Möblierung in Nußbaum: 1. Zimmer, zugänglich vom Korridor her: Wohn-Eßzimmer mit Schlafgelegenheit. Geschirrschrank, Tisch und Stühle,

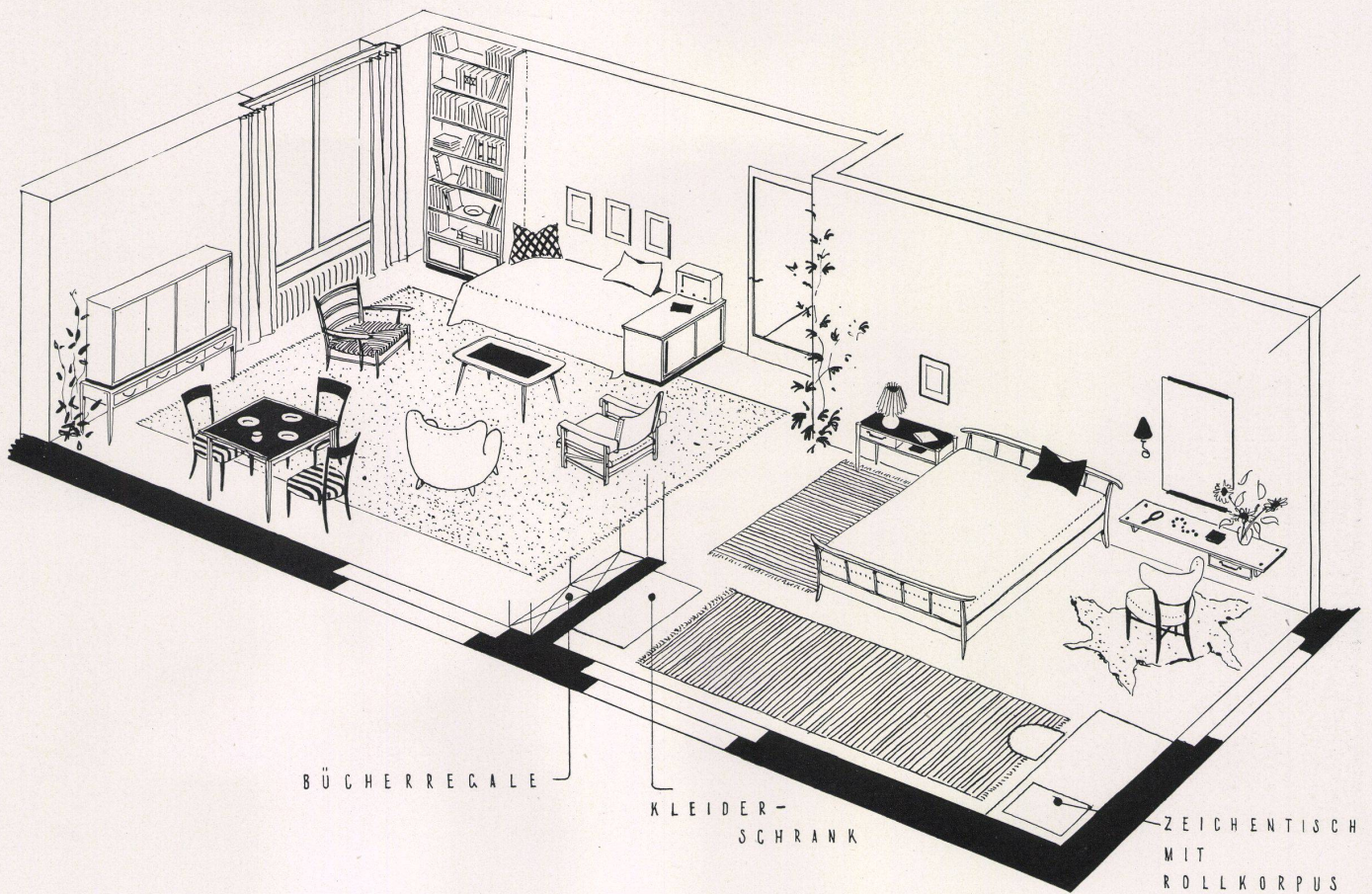
Sitzgruppe mit Couch, Radiogrammöbel, Bücherregale.

Möblierung in Ulme: 2. gefangenes Zimmer, Schlaf-Arbeitszimmer.  
Französisches Doppelbett, Tischli, Frisiertoilette, Kleiderschrank und Arbeitstisch.

1. Zimmer in Nußbaumholz:

Geschirrschrank: Oben 4 Türen, dahinter je 2 verstellbare Tablare, darunter 4 Schubladen mit Messingziergriffen. Größe 160 cm breit, 140 cm hoch, oben 55, unten 40 cm tief.

1 Coulissentisch: Blatt mit schwarzem Inlaid bezogen, 90/90 cm. Ausgezogen: 150/90 cm.



Stühle: Sitz fest gepolstert, mit Ziernagelung. Wollstoff handgewoben, dunkelgrau-weiß gestreift.

Tischli: Blatt ausgekehlt, 85/52 cm, 50 cm hoch, Füße schräggestellt, Blatt mit Glasplatte, Zeichnungen als Unterlage auswechselbar.

Radiomöbel: 100/50 cm, 65 cm hoch. Vorne 2 Schiebetüren für Grammoplaten und Zeitschriften. Oben Klappe für Grammo. Sockel schwarzer Inlaid.

Bücherregal in Tannenholz: 250 cm hoch, 90 cm breit. Seiten leicht schräg. Unten 2 Türen mit Pavatexfüllung, Rahmen in Kirschbaum. (Bar)

2. Zimmer in Ulmenholz:

Bettgestell: mit Sprossen, innen 140/200 cm. Decke naturfarben, Schafwolle, handgesponnen mit dunkelbraunen Streifen.

Tischli: mit schwarzem Inlaid, runden gedrehten Füßen, links Schublade, mit Ziergriff aus Messing, daneben Nische. Größe: 70/35, 50 cm hoch.

Frisiertisch: 125/30 cm rechts kleine Schublade mit Ziergriff. Blatt mit aufgelegter Glasplatte, mit Messingknöpfen befestigt. Spiegel 65 cm breit und 100 cm hoch. Oben und unten Rahmen.

Frisierstuhl: fest gepolstert mit dickem naturweißem Wollstoff.

Kleiderschrank: mit Ahornintarsien.

Arbeitstisch mit Rollkorpus: Tisch in Ulme, Korpus mit 4 übereinander liegenden Schubladen, in Ahorn.

Teppiche: 1. Zimmer weißgrauer Heluan, 2. Zimmer braune Maschinenteppe.

Beleuchtung: 1. Zimmer Stehlampe mit Chinzschirm. 2. Zimmer Tischlampe mit Stoffschirm, Arbeitslampe. Vorgesehen ist ferner ein Wandarm neben Frisiertisch.