

Zeitschrift: Bauen + Wohnen = Construction + habitation = Building + home : internationale Zeitschrift
Band: 1-5 (1947-1949)
Heft: 2

Artikel: Zweizimmerwohnung in einem Mehrfamilienhaus
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-327847>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 18.10.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



2-Zimmerwohnung in einem Mehrfamilienhaus

Innen-Architektin: Erika Thöne
Zürich

Auftraggeber: Junges Ehepaar. Die Frau arbeitet daheim als Graphikerin.

Wunsch: 3-Zimmerwohnung, Wohnzimmer, Schlafzimmer und Arbeitszimmer.

2-Zimmerwohnung: Obige Funktionen mußten auf 2 Räume beschränkt werden, so daß beide tagsüber bewohnt werden können. Also weder ein ausgesprochenes Schlafzimmer noch ein Arbeitszimmer. Die Räume sind durchgehend mit einer Schiebetüre zu trennen. Beide Räume gehen auf einen gemeinsamen Balkon.

Möblierung in Nußbaum: 1. Zimmer, zugänglich vom Korridor her: Wohn-Eßzimmer mit Schlafgelegenheit. Geschirrschrank, Tisch und Stühle,

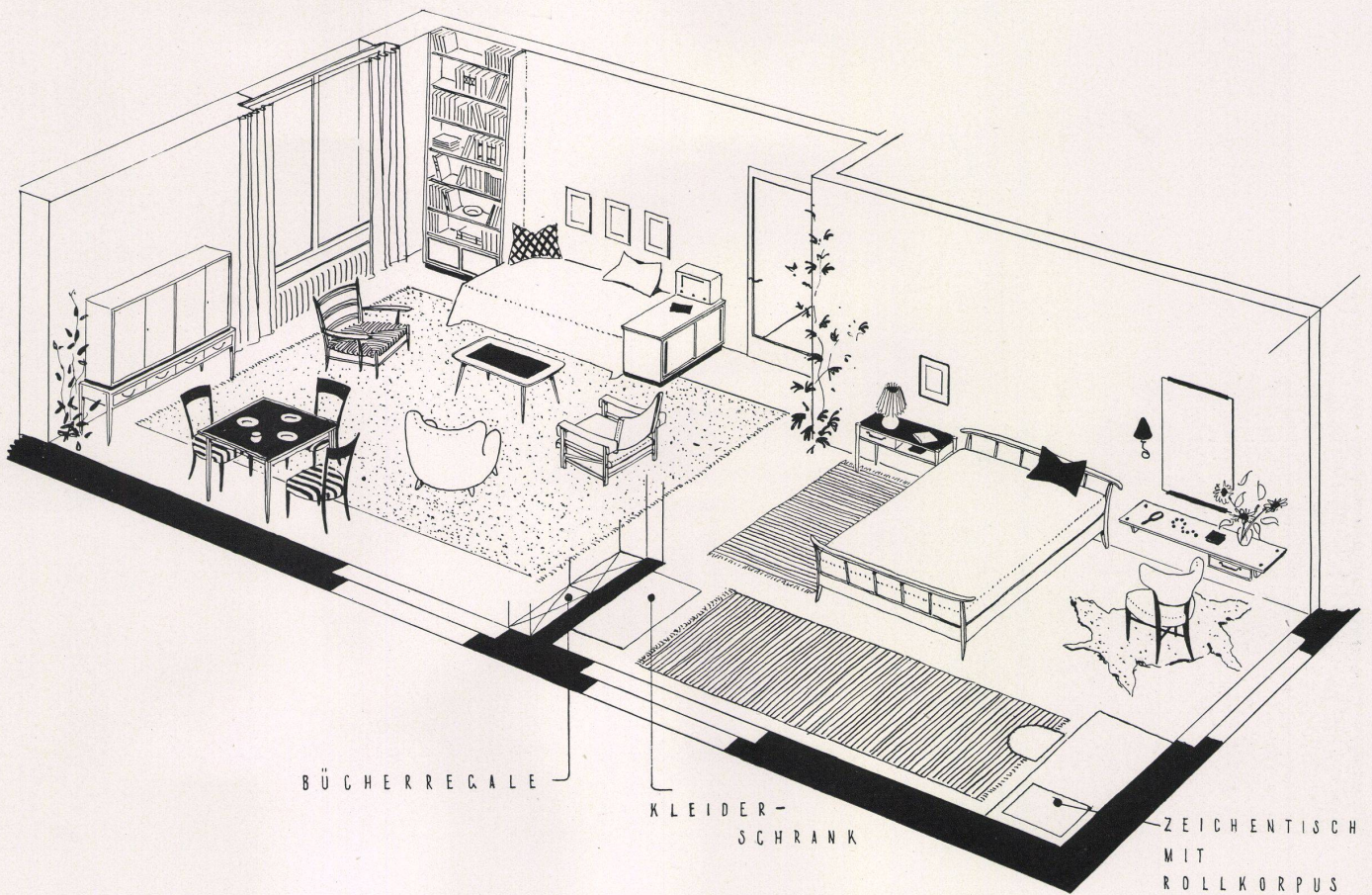
Sitzgruppe mit Couch, Radiogrammöbel, Bücherregale.

Möblierung in Ulme: 2. gefangenes Zimmer, Schlaf-Arbeitszimmer.
Französisches Doppelbett, Tischli, Frisiertoilette, Kleiderschrank und Arbeitstisch.

1. Zimmer in Nußbaumholz:

Geschirrschrank: Oben 4 Türen, dahinter je 2 verstellbare Tablare, darunter 4 Schubladen mit Messingziergriffen. Größe 160 cm breit, 140 cm hoch, oben 55, unten 40 cm tief.

1 Coulissentisch: Blatt mit schwarzem Inlaid bezogen, 90/90 cm. Ausgezogen: 130/90 cm.



Stühle: Sitz fest gepolstert, mit Ziernagelung. Wollstoff handgewoben, dunkelgrau-weiß gestreift.

Tischli: Blatt ausgekehlt, 85/52 cm, 50 cm hoch, Füße schräggestellt, Blatt mit Glasplatte, Zeichnungen als Unterlage auswechselbar.

Radiomöbel: 100/50 cm, 65 cm hoch. Vorne 2 Schiebetüren für Grammoplaten und Zeitschriften. Oben Klappe für Grammo. Sockel schwarzer Inlaid.

Bücherregal in Tannenholz: 250 cm hoch, 90 cm breit. Seiten leicht schräg. Unten 2 Türen mit Pavatexfüllung, Rahmen in Kirschbaum. (Bar)

2. Zimmer in Ulmenholz:

Bettgestell: mit Sprossen, innen 140/200 cm. Decke naturfarben, Schafwolle, handgesponnen mit dunkelbraunen Streifen.

Tischli: mit schwarzem Inlaid, runden gedrehten Füßen, links Schublade, mit Ziergriff aus Messing, daneben Nische. Größe: 70/35, 50 cm hoch.

Frisiertisch: 125/30 cm rechts kleine Schublade mit Ziergriff. Blatt mit aufgelegter Glasplatte, mit Messingknöpfen befestigt. Spiegel 65 cm breit und 100 cm hoch. Oben und unten Rahmen.

Frisierstuhl: fest gepolstert mit dickem naturweißem Wollstoff.

Kleiderschrank: mit Ahornintarsien.

Arbeitstisch mit Rollkorpus: Tisch in Ulme, Korpus mit 4 übereinander liegenden Schubladen, in Ahorn.

Teppiche: 1. Zimmer weißgrauer Heluan, 2. Zimmer braune Maschinenteppe.

Beleuchtung: 1. Zimmer Stehlampe mit Chinzschirm. 2. Zimmer Tischlampe mit Stoffschirm, Arbeitslampe. Vorgesehen ist ferner ein Wandarm neben Frisiertisch.