

# Schweizerisches und amerikanisches Geschirr = Vaisselle suisse et américaine = Swiss and American crockery

Autor(en): [s.n.]

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Bauen + Wohnen = Construction + habitation = Building + home :  
internationale Zeitschrift**

Band (Jahr): **6 (1952)**

Heft 1

PDF erstellt am: **17.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-328218>

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

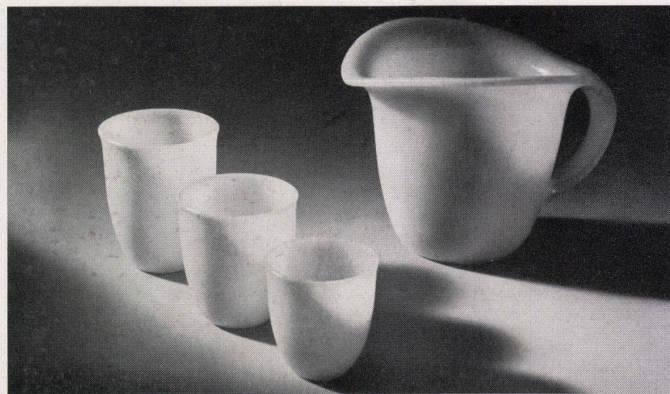
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

## Schweizerisches und amerikanisches Geschirr

Vaisselle suisse et américaine  
Swiss and American Crockery



„Highlight“-Becher und -Wasserkrug aus  
Schneeglas. Entwurf Russel Wright.  
Verres et pot à eau «Highlight» en verre  
«de neige». Modèle: Russel Wright.  
“Highlight” tumblers and water pitcher in  
“snowglass”, designed by Russel Wright.

Die Schönheit des Elfenbeinporzellans  
und der Form dieser Langenthaler Ge-  
schirre kommt bei Verzicht auf jeden  
Zierat rein zur Geltung.

La beauté de la porcelaine ivoire et les  
formes de cette vaisselle de Langenthal  
sont pleinement mises en valeur par  
l'absence de tout ornement.

The absence of all decorative elements  
brings out the full beauty of ivory por-  
celain and of the configuration of these  
Langenthal products.



Elfenbeinporzellan Langenthal.  
Porcelaine ivoire de Langenthal.  
Langenthal ivory porcelain.