

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Bauen + Wohnen = Construction + habitation = Building + home : internationale Zeitschrift**

Band (Jahr): **7 (1953)**

Heft 5

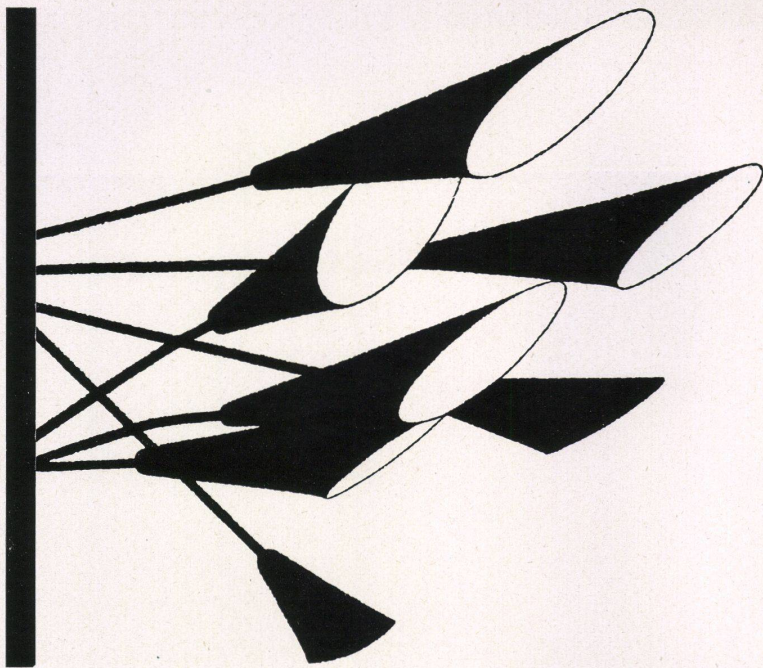
PDF erstellt am: **16.08.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



**Wir entwerfen
und liefern
neuezeitliche
Beleuchtungskörper
für jeden Zweck**

B.A.G.
TURGI

attendant's room with the lower roof had to be sited between the two groups of pumps.

Since the customers' room and the pay office are glazed on three sides, approaching cars can be easily seen (thus facilitating smart service) and the whole business of the station can be supervised efficiently. Behind the waiting-room are situated (again separated only by glazed walls) the oil room and a small workshop.

Large filling-station in Regensburg
(page 270)

Owing to the great distance between the front of the building and the street, it was necessary to link the station area and the street area organically by features of the design. Thus the cubic mass is broken up along the line of the street and the exterior area is integrated with the general lay-out up to the inner wall of clinker, which is emphasized by the character of its material.

A special dazzle-free candelabra was devised for the diesel islands and will soon be ready for mass production.

Foto des Titelblattes:
Peter Trüb, Zürich

Fotografenliste

Peter Trüb, Zürich
Interphoto Rudolph Menthonnex, Genève
Aluminium Industrie AG., Neuhausen
Rita Frei, Genève
A. Kern, Genève
Foto-Studio «Casali», Milano
Bruno Stefani, Milano
Julius Shulman, Los Angeles
John R. Pantlin, Boreham Wood, Hertsh.
Stickelmann, Bremen
Hedrich-Blessing, Chicago
Liselotte Strelow, Düsseldorf
Renger-Patzsch, Wamel-Dorf über Soest i. W.
Vrijhof, Rotterdam
J. Wenger, Basel
Heidersberger, Braunschweig
Michael Wolgensinger, Zürich
Atelier Eidenbenz, Basel
Walther Stauffer
Foto Studio Niederhauser, Bern
Agefoba, A. Löhndorf, Basel

Eingegangene Bücher

Markus Kutter und Lucius Burckhardt:
Wir selber bauen unsere Stadt. Vorwort
von Max Frisch. Typographie: Gerstner
SWB, Basel. Broschüre 61 Seiten. Verlag
Felix Handschin, Basel.

Berichtigung

Die in unserer Nummer 4 auf Seite 210
unter 1 gezeigte Abbildung stellt eine
Blechscherre BS 40 der Perles, Elektro-
motorenfabrik AG., Pieterlen, Biel, dar,
nicht eine Handbohrmaschine.

Satz und Druck Huber & Co. AG.
Frauenfeld
Clichés W. Nievergelt, Zürich

Auslieferungsstellen im Ausland:

Argentinien: Carlos Hirsch, Libros-La-
minas, Florida 165, Buenos
Aires/Argentinien
Australien: H.C.Walker, Rich & Co.,
149, Castlereagh Street,
Sidney

Columbia: Libreria Mundos, Rondon
Hermanos Ltda., Apart.
aéreo 739, Barranquilla

England: Swiss Publicity Office, 61,
Woodland Rise, London
N. 10

Frankreich: Vincent, Fréal & Cie., rue
des Beaux-Arts 4, Paris VI

Holland: G. van Saane, Herengracht
406, Amsterdam-C
Meulenhoff & Co. N.V.,
Beulingstraat 2, Amster-
dam-C

Israel: Internationale Booksellers
A. Lichtenhayn - H.H.Latz,
Tel-Aviv, 85, Allenby Rd.,
P.O.B. 1030

Italien: A. Salto, Libreria artistica,
Milano, Via Santo Spirito 14

Mexico: Central de Publicaciones
SA., Avenida Juarez 4,
Mexico 1 D.F.

Uruguay: Carlos Hirsch, c/o Agencia
de libros J. Herrmann, Oblig-
gado 974, Montevideo

USA: Wittenborn & Cie., 38 East
57th Street, New York

Venezuela: Gustavo Hernandez O.,
Apartado 363, Caracas

**Eleganter sehr bequemer
Fauteuil**

Entwurf Architekt E. Saarinen. Ein besonders
bequemer moderner Fauteuil. Ausführung:
Schale mit Sperrhaarpolsterung, Untergestell
Stahlrohr gestrichen.

Wohnbedarf AG. SWB Zürich, Talstraße 11
Telephon 051 / 25 82 06
S. Jehle SWB Basel, Aeschenvorstadt 43
Telephon 061 / 24 02 85

wohnbedarf



SOUNDEX



isolag

Isolag AG
Zürich 2
Seestraße 355
Tel. 051 / 45 44 43

die unbrennbare Platte
für Akustik, Ventilation
und Strahlungsheizung



Bahnhof Enge, Zürich

Spenglerarbeit in Kupferblech

Spenglerei Zürich 2 Allmendstr. 5/7 Tel. 051/25 79 80

JAKOB **SCHERRER** SÖHNE

ausgeführt 1925 ohne Reparaturen bis heute

Auto-
Tankstellen
Geilinger & Co.
Winterthur



GC

Blendungsfreies, diffuses **Licht** und beste thermische **Isolation** durch

ORIGINAL TERMOLUX-GLAS

für Oberlichter, Staubdecken, Senkrechtverglasungen, Trennwände, Türen, Eingangsportale, Treppenhäuser usw.

S. A. BLANC & CO., TERMOLUX CHIASSO / TI

Vertreter: A. C. Sutter, Zürich 10/37

Wasserwerkstraße 96, Telephon 051 / 26 00 18



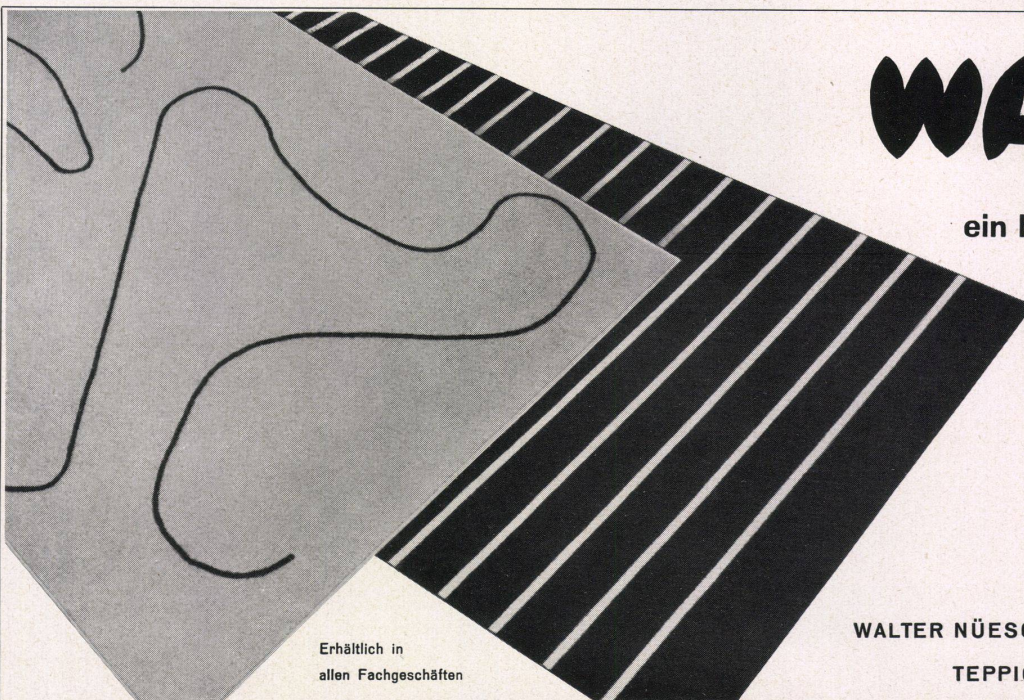
Eine neue Referenz: Feller AG. Horgen. Arch.: Hans Fischli, Arch. BSA, Zürich. Lieferung und Verglasung ausgeführt von Reinh. Käser Söhne, Glasgroßhandel, Zürich



Bequemer,
gut durchgeformter
Mehrzweckstuhl

Sitz und Rückenlehne
gepolstert
Stoff nach Wahl
Preis Fr. 142.—

Walter Wirz
Innenarchitekt SWB
Sissach, BL
Januar 1954 eröffnen
wir einen Laden in
der Steinentorstr. 26
Basel



Erhältlich in
allen Fachgeschäften

WARON

ein besonderer Teppich!

Wünschen Sie ein eigenes
Dessin, bestimmte Farben,
eine besondere Grösse, viel-
leicht gar eine unregelmä-
ssige Form? Und stellen Sie
hohe Ansprüche an Qualität
und Schönheit des Wollmate-
rials? — Dann ist WARON
Ihr Teppich.

WALTER NÜESCHS ERBE & CO.,

TEPPICHFABRIK, SENNWALD SG