

Verkaufsraum in Voghera = Salle de vents à Voghera = Sales room in Voghera

Autor(en): [s.n.]

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Bauen + Wohnen = Construction + habitation = Building + home : internationale Zeitschrift**

Band (Jahr): **10 (1956)**

Heft 8

PDF erstellt am: **05.08.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-329294>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Am Blumenmarkt in St. Gallen stand ein schmales und tiefes Grundstück an einer Passage zur Verfügung. Gegen den Platz wurde die Front etwas eingezogen, um den Fußgänger in die Passage und zum Eingang des Verkaufsraumes hineinzuziehen. Der ganze Laden ist Schaufenster. Die Glasscheiben reichen vom Boden bis zur Decke. Eine Keramikwand, der eine vergrößerte Kopie einer ägyptischen Hieroglyphenschrift zugrunde lag, schmückt den Raum, wie in anderen Läden eine Statue, eine Plastikwand, ein Foto. Möbel, Tablare, Vitrinen sind von derselben knappen Eleganz wie die ausgestellten Schreib- und Büromaschinen.

1
Ausstellungstablau [mit Schreibplätzen] und Phototafeln im Verkaufsraum in St. Gallen.

Rayon d'exposition avec tables à écrire et panneaux photographiques.

Display shelf with writing desks and photo panels.

Verkaufsraum in Voghera

Salle de vente à Voghera
Sales room at Voghera

Architekt: Gian Antonio Bernasconi,
Mailand

Mitarbeiter: Architekt B. Coda,
Mailand

Der kleine Olivetti-Laden in Voghera zeichnet sich durch große Einfachheit aus. In ein bestehendes Gebäude eingebaut, besteht er aus einem straßenseitigen, annähernd quadratischen Verkaufsraum, einem Sekretariat, einem Büroraum und einer kleinen Reparaturwerkstatt. Das Schaufenster ist mit einem einfachen unprofilierten Marmorgewände eingefast, ein Fassadenpfeiler ist verkleidet mit feinprofiliertem Anticorodal. Der Ladenboden besteht aus Marmorsplittermosaik, die Wände sind teilweise mit feingeripptem Lincroma, teilweise mit einer Holzfasersplatte verkleidet. Ein großer Teil der Wand gegen das Sekretariat ist verglast, eine kleine Blumenbank sorgt für Belebung. Der Ladenkorpus, belegt mit einer Glasplatte, ist einerseits gestützt auf Wandkonsolen, andererseits auf ein Paar Beine, an welche eine Schubladengruppe angebaut ist.

2
Ladeninneres mit Verkaufstisch und Blumenbank.
Intérieur du magasin avec table de vente et jardinière.
Interior of shop with sales counter and flower stand.

Grundriß / Plan 1:200

- 1 Straßeneingang / Entrée côté rue / Street entrance
- 2 Verkaufsraum / Salle de vente / Sales room
- 3 Blumenbank / Jardinière / Flower stand
- 4 Sekretärin und Büro / Secrétaire et bureau / Secretary and office
- 5 Büro / Bureau / Office
- 6 Reparaturwerkstatt / Atelier de réparations / Repair shop

