

Einfamilienhaus eines Reklamefachmanns in Itschnach bei Zürich = Maison familiales d'un conseil en publicité à Itschnach près de Zurich = One-family house of a graphic artist at Itschnach near Zurich

Autor(en): [s.n.]

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Bauen + Wohnen = Construction + habitation = Building + home :
internationale Zeitschrift**

Band (Jahr): **11 (1957)**

Heft 12

PDF erstellt am: **12.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-329623>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



Einfamilienhaus eines Reklamefachmanns in Itschnach bei Zürich

Maison familiale d'un conseil en publicité à Itschnach près de Zurich
 One-family house of a graphic artist at Itschnach near Zurich

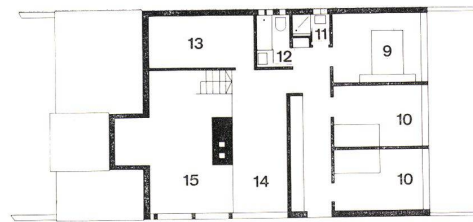
Architekten: Dr. J. Dahinden und J. Wipf, SIA, Zürich

Ein seltener Fall: ein Bauherr, der dem Architekten völlig freie Hand ließ beim Entwurf seines Hauses. Als Fischer und Sportbegeisterter, dessen beide Söhne mit großem Eifer Jazzmusik pflegen, war der Bauherr von der völlig unkonventionellen Grundidee eines zeltförmigen Heims rasch begeistert.

Alles ist um den großzügigen Wohnraum gruppiert. Er wird durch ein bis zur Dachschräge reichendes breites Fenster, eigentlich eine total in Glas aufgelöste Südwand, beleuchtet. Man kommt vom Eingang fast direkt in diesen einzigartig schönen Raum, man steigt in diesem Raum über eine halbe Treppe ins Schlafgeschoß hinauf, einige Stufen führen hinab zum Eßteil. Das kleine Westfenster gibt der Sitzcke mit ihren Bücherbretern eine besondere, intime Note, weil es im Gegensatz zu der großflächigen Süd-Fensterwand wie eine Schiffs Luke wirkt.

Der Arbeitsraum der Hausherrin liegt auf dem »Balkon« über dem Ostteil. Im Glätterraum neben der Garage trifft sich eine Jazzband von besonders intensiven Spezialisten zu wöchentlichen Hot-Proben.

Die Schlafzimmer und das Bad sind alle gegen Osten, an einem internen Korridor, angeordnet. Es liegt über dem kleinen Haus, das von Nachbarn und Vorübergehenden vielem Kopfschütteln und vieler Neugierde begegnete und noch begegnet, der besondere Reiz einer sehr originellen und konsequent zu Ende gedachten Idee. Es ist nicht verwunderlich, daß das Haus eines Reklamefachmanns auch farblich sehr glücklich ist. Das reibungslose Zusammenspiel von Architekt und Bauherr spiegelt sich in allen Details, auch den formal sehr eindeutigen und einfachen Möbeln, Textilien, Bildern, wider. Zie.



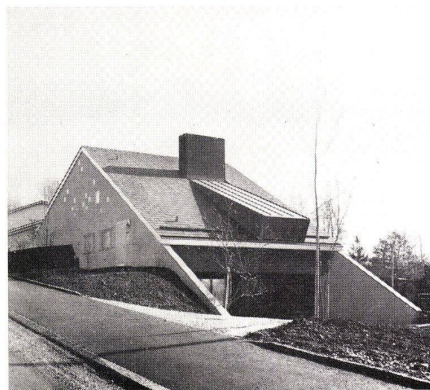
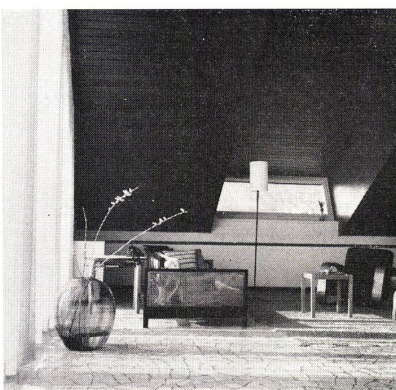
A

B

A
 Erdgeschoß 1:300.
 Rez-de-chaussée.
 Ground-floor.

B
 Obergeschoß 1:300.
 Etage supérieure.
 Upper floor.

- 1 Eingang / Entrée / Entrance
- 2 Garderobe / Vestiaire / Cloakroom
- 3 Küche / Cuisine / Kitchen
- 4 Treppe zum Keller / Escalier à la cave / Stair leading to the cellar
- 5 Wohnhalle mit Cheminée / Halle de séjour avec cheminée / Living hall with open fire place
- 6 Treppe zum Obergeschoß / Escalier à l'étage supérieur / Stair leading to the upper floor
- 7 Eßplatz / Coin des repas / Dining nook
- 8 Gedeckter Sitzplatz / Sejour couvert / Covered seating area
- 9 Elternschlafzimmer / Chambre à coucher des parents / Parents' bedroom
- 10 Zimmer der Söhne / Chambres des fils / Sons' rooms
- 11 Dusche / Douche / Shower-bath
- 12 Bad / Bain / Bath
- 13 Abstellraum / Réduit / Lumber-room
- 14 Galerie / Gallery
- 15 Luftraum über Wohnhalle / Espace au-dessus du hall de séjour / Space over living-room



- 1 Sitzgruppe in der Wohnhalle mit Nordwestfenster.
 Groupe de sièges dans la salle de séjour et fenêtre au nord-ouest.
 Seating group in living area with north-west window
- 2 Die große Fensterwand der Wohnhalle mit Blick gegen Sitzgruppe.
 La grande paroi vitrée de la salle de séjour et vue sur le groupe de siège.
 The large glass wall of the living area looking toward seating group.
- 3 Ansicht von Norden mit Garageneinfahrt im Untergeschoß und Hauseingang im Erdgeschoß.
 Vue du nord avec allés au garage au sous-sol et entrée de la maison au rez-de-chaussée.
 View from north with entrance to the sub-basement and entrance to the house on the ground-floor.