

Verschraubte Möbel

Autor(en): **Thut, Kurt**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Bauen + Wohnen = Construction + habitation = Building + home : internationale Zeitschrift**

Band (Jahr): **12 (1958)**

Heft 12: **Einfamilienhäuser = Maisons familiales = One-family houses**

PDF erstellt am: **21.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-329851>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Kurt Thut

Verschraubte Möbel

1
Teetisch. FüÙe und Zargen verchromt.
Table à thé. Pieds et cadre chromés.
Tea table. Legs and frame chromium plated.

2
Tisch und Stühle.
Table et chaises.
Table and chairs.

Den Möbeln von Kurt Thut liegen ähnliche Gedanken zugrunde wie den Vorschlägen von Werner Blaser. Beiden Entwerfern ist eine disziplinierte Denk- und Arbeitsweise gemeinsam.

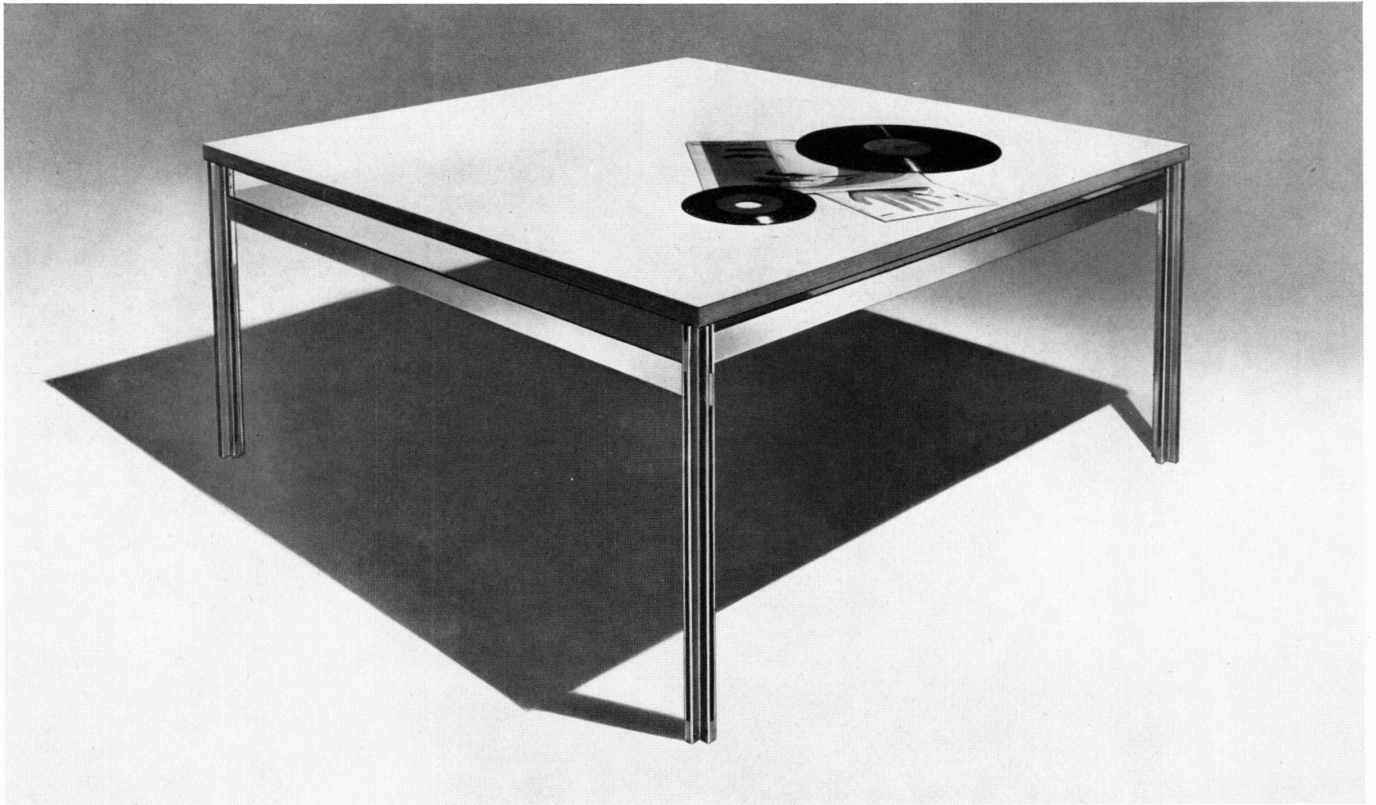
Thut hat eine Konstruktion entwickelt, deren Struktur auf einer einfachen Organisation gerader Profilteile (Winkel und Flachstahl) beruht. Die Teile werden auf die gewünschte Länge geschnitten, gelocht, veredelt und miteinander verschraubt.

Am klarsten erscheint dieses Verbundprinzip bei den Tischkonstruktionen. Der Verbund der Flacheisenzarge mit den vier Winkeln des Fußes entspricht einer Stahlbaukonstruktion, wie sie Mies van der Rohe anwendet; er unter-

scheidet sich von geschweißten Skelettkonstruktionen im Metallmöbelbau, bei denen noch Vorstellungen der Holzbauweise wirksam sind.

Die Konstruktion hat ihrer Klarheit und Sichtbarkeit wegen nichts Geheimnisvolles. Trotz des größeren Materialaufwandes ist sie für eine serienweise Herstellung wirtschaftlicher als geschweißte Rohrkonstruktionen.

Die straffe Disziplin, die bei den Tischen sichtbar ist, wurde beim Stuhl nicht durchgehalten: Eine konsequente Durchführung des Konstruktionsprinzips hätte zu einem Mißverhältnis zwischen Aufwand und Ergebnis geführt; deshalb wurden Schweißarbeiten in Kauf genommen.



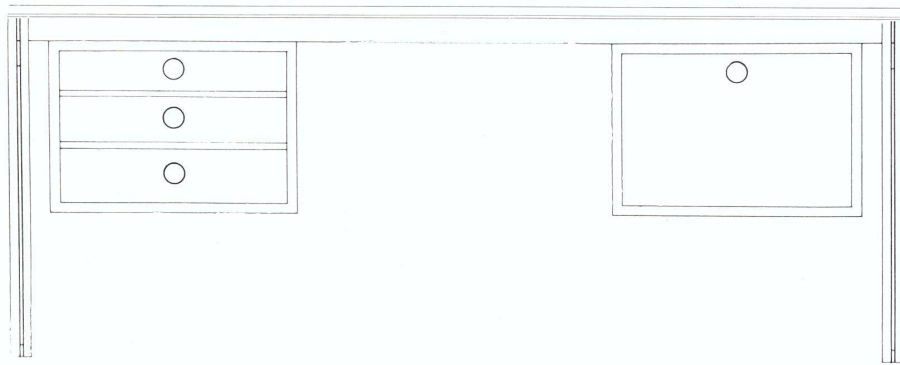
1



2

1 und 2
Schreibtisch. FüÙe und seitliche Zargen verchromt, vordere und hintere Zargen in T-Profil schrumpflackiert.
Table à écrire. Pieds et ceintures latérales chromés, ceintures avant et arrière en profilé-T vernis.
Writing-table. Legs and sides chromium-plated, front and back in T-profile varnished.

3
Schreibtisch.
Table à écrire.
Writing-table.



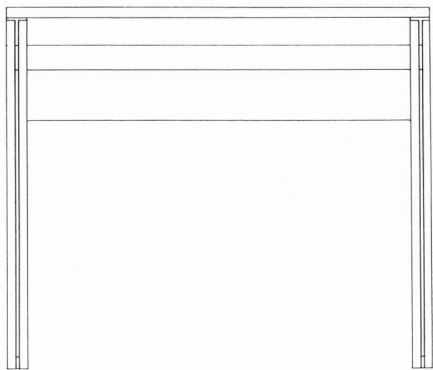
1



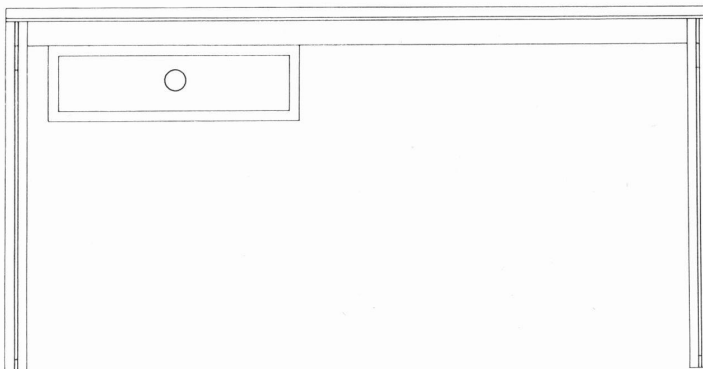
2



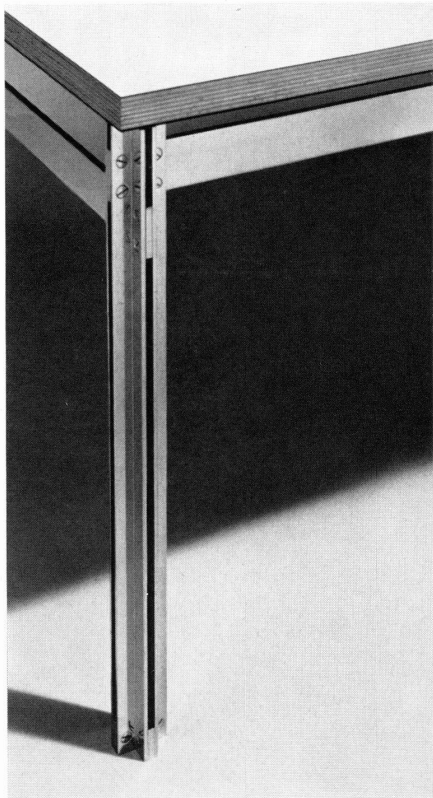
3



1



2



3



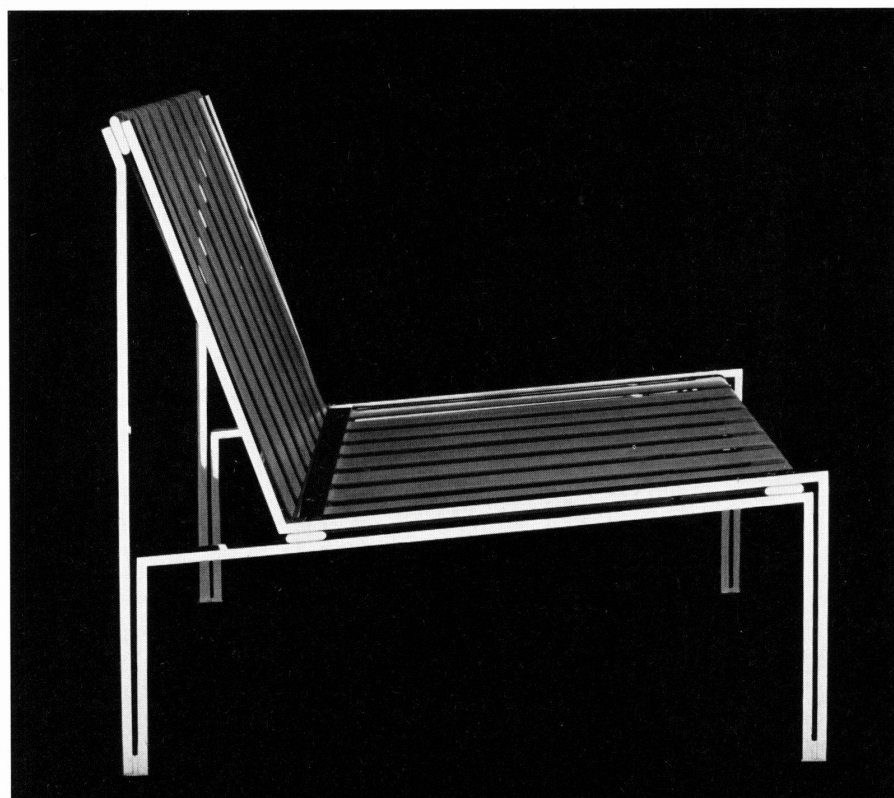
4

1 Schreibtisch Seitenansicht / Bureau vu de côté / Desk

2 Schreibtisch Vorderansicht mit einer Schublade / Bureau à un tiroir / Desk with one drawer

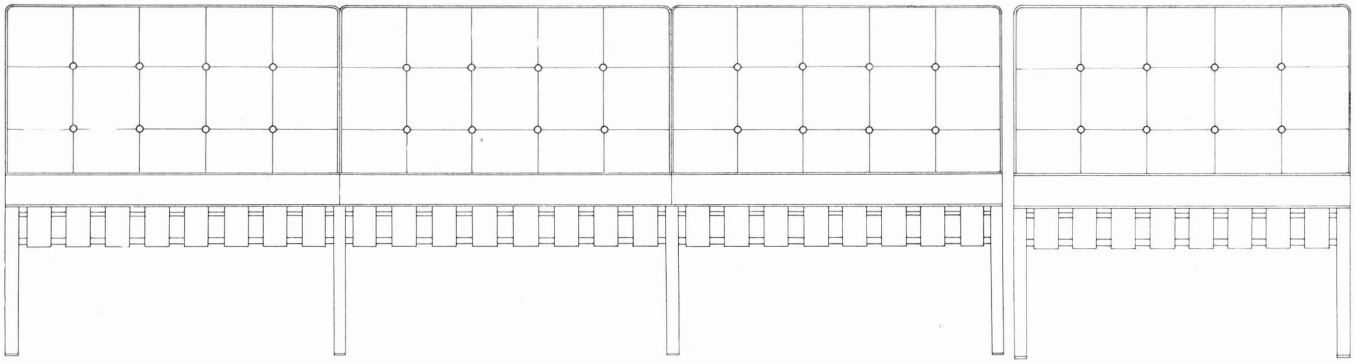
3 Detail vom Verbund der FüÙe und Zargen.
Détail de l'assemblage des pieds et du cadre.
Detail of bracing between legs and frame.

4 Detail vom Schreibtisch. Verbund von Fuß und Zargen.
Détail de la table à écrire. Assemblage du pied et du cadre.
Detail of writing-table. Bracing of leg and frame.

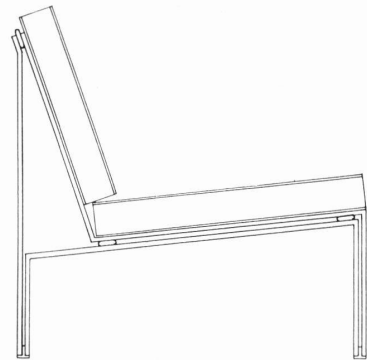


5

5 Ansicht der Sesselkonstruktion. Flacheisen verchromt.
Vue latérale du châssis du siège. Fer plat chromé.
View of seat construction. Chromium-plated flat-iron.



Dreifacher Sessel.
Triple siège.
Settee for three.



Sessel mit Sitz- und Rückenpolster.
Siège avec dossier.
Settee with upholstered seat and back.