

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Bauen + Wohnen = Construction + habitation = Building + home : internationale Zeitschrift**

Band (Jahr): **14 (1960)**

Heft 10: **Konrad Wachsmann**

PDF erstellt am: **12.07.2024**

Nutzungsbedingungen

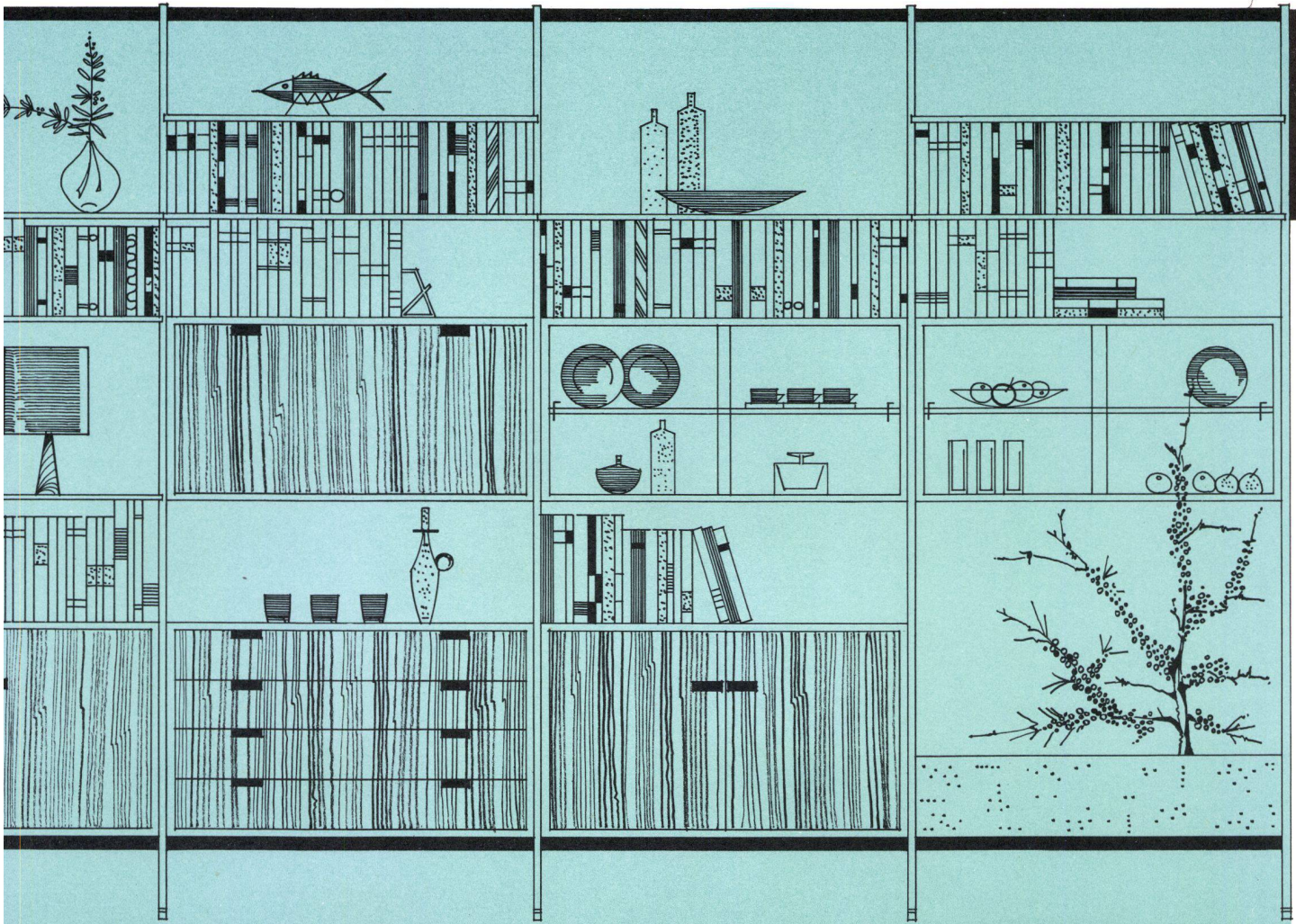
Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

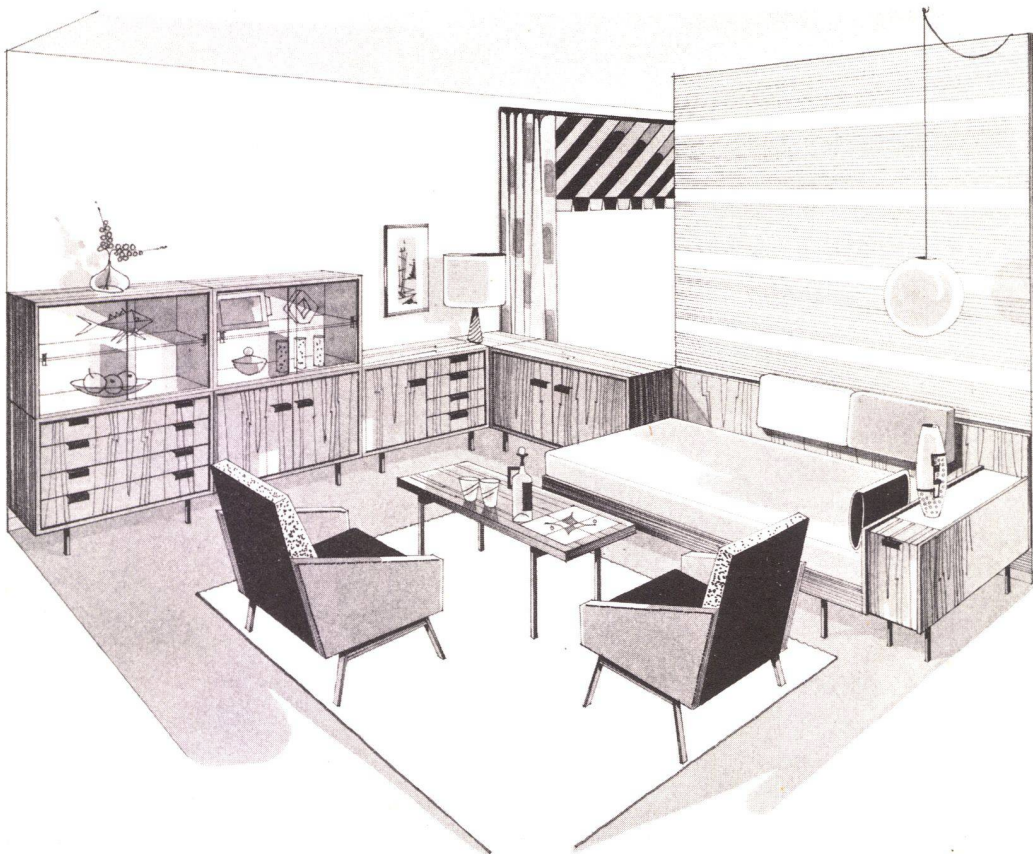


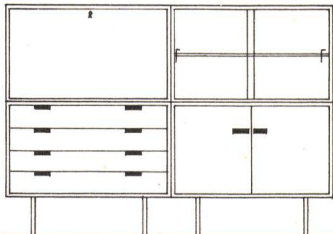
MEUBLES J. PERRENOUD & S.A.



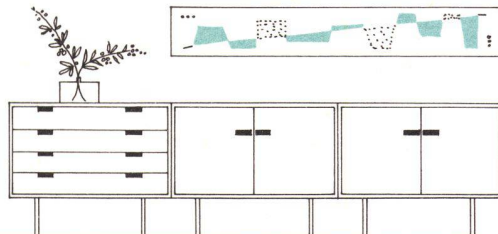
ELEMENTYP MEUBLES A ÉLÉMENTS A COMBINAISONS MULTIPLES · MODÈLE DÉPOSÉ

DESSINEX

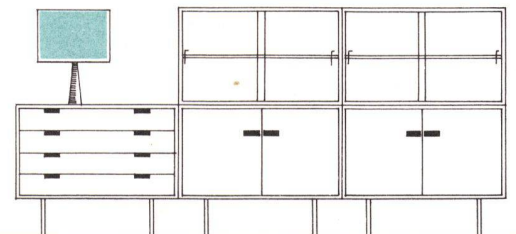




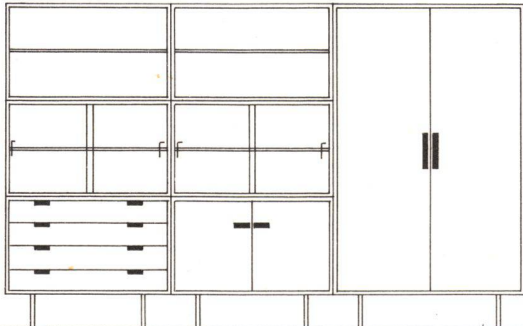
L. 180 P. 42 H. 126



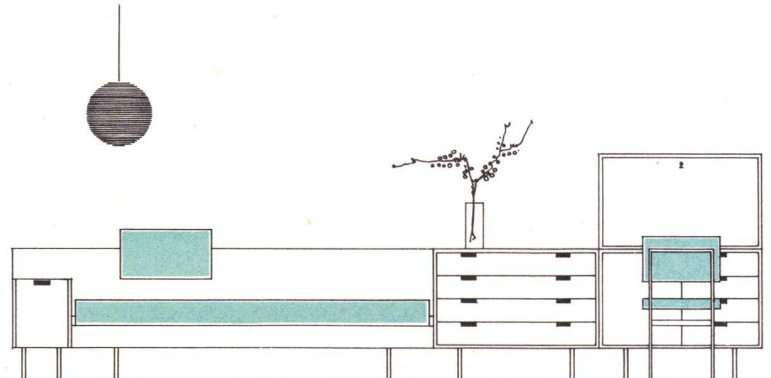
L. 270 P. 42 H. 73



L. 270 P. 42 H. 73/126



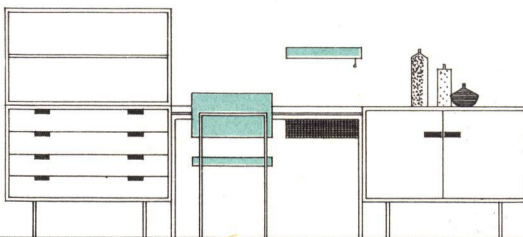
L. 295 P. 42/55 H. 179



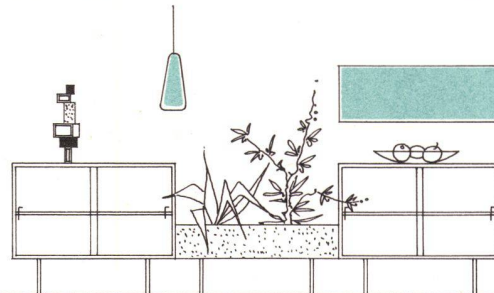
L. 227 P. 100

L. 180 H. 73/126

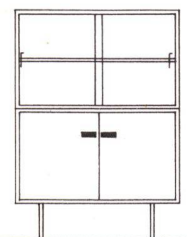
53
53
20



L. 285 P. 42/66 H. 73/126

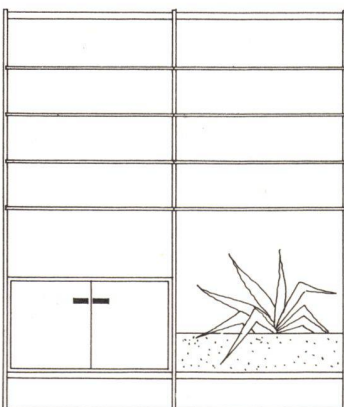


L. 170 P. 42 H. 73

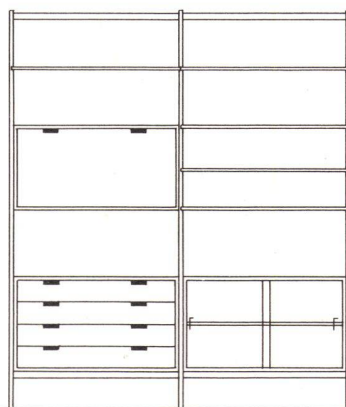


L. 90 P. 42 H. 126

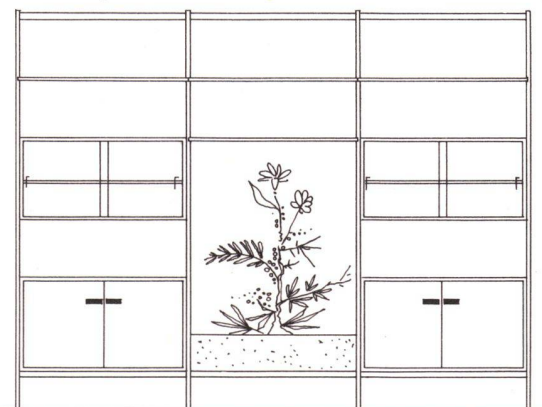
53
53
20



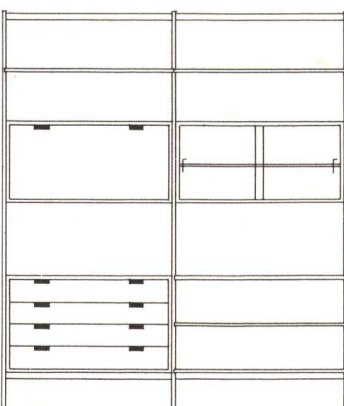
L. 186 P. 24/42 H. 220



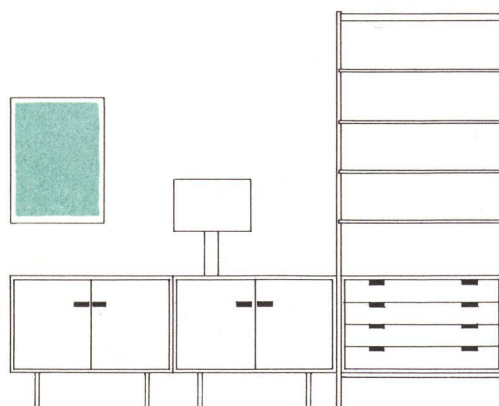
L. 278 P. 24/42 H. 220



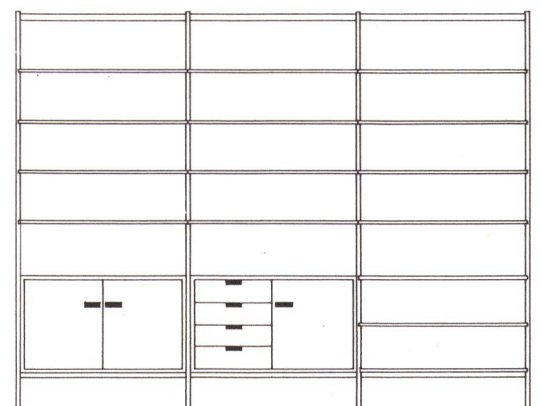
L. 278 P. 24/42 H. 220



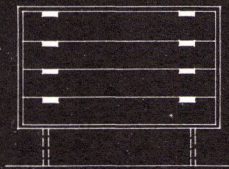
L. 186 P. 24/73 H. 220



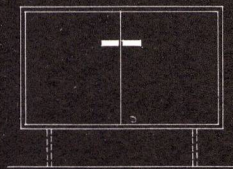
L. 274 P. 24/73 H. 73/220



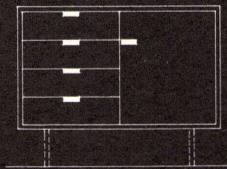
L. 278 P. 24/42 H. 220



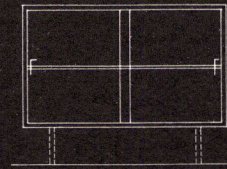
N° 4702 90 x 42 x 53
350.- Pieds 20 cm.



N° 4703 90 x 42 x 53
280.-



N° 4704 90 x 42 x 53
375.-
4704 B 390.- intér. bar



N° 4706 90 x 42 x 53
220.- A portes couliss. verre
220.- B " " blanches



N° 4716 90 x 30 x 53
175.- Bibliothèque



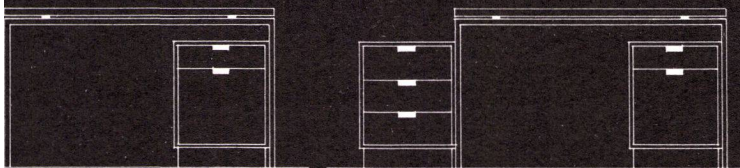
N° 4705 90 x 42 x 53
275.- Secrétaire



N° 4719 120 x 70 x 73
325.- Table

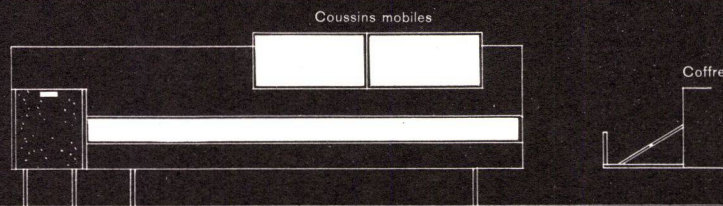


N° 4715 105 x 66 x 73 Table à écrire
330.- sans tiroir 270.-



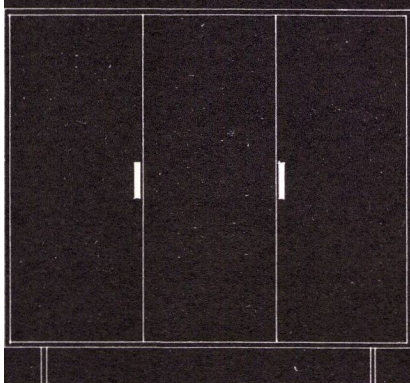
N° 4719 + N° 4720
645.-

N° 4719 + N° 4720-21
950.-

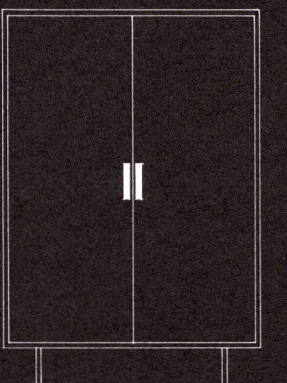


Dos noyer N° 4713 170.-
Coussin N° 4714 50.-

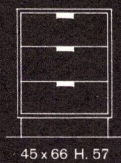
Divan N° 4712 290.- sans matelas
Coffre N° 4711 260.-



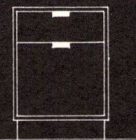
N° 4718 L. 180 P. 55 H. 179
890.- penderie et rayons



N° 4717 L. 107 H. 179 P. 55
550.- penderie et rayons
490.- avec penderie sans rayons

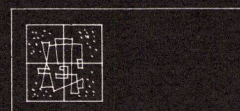


45 x 66 H. 57

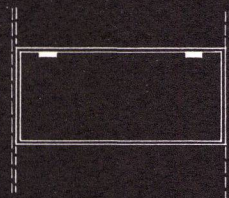


45 x 66 H. 57

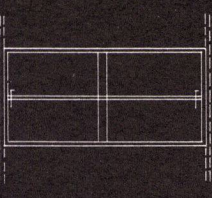
Corps de bureaux mobiles



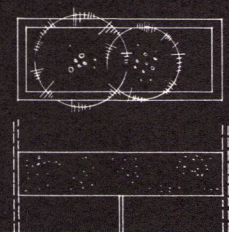
N° 3273 105 x 48 x 45
240.- noyer, motif céramique



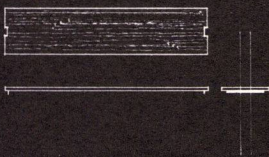
N° 4708 L. 90 P. 30 H. 45
275.- pour disques, 9 cases



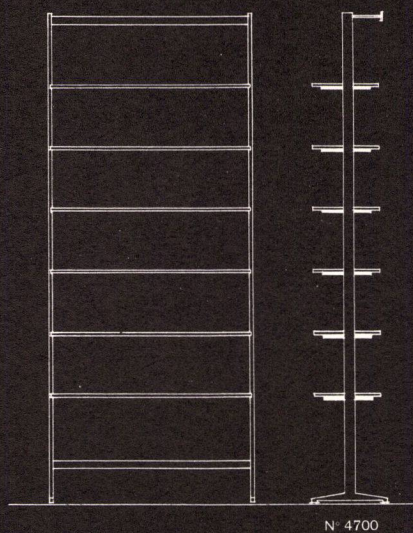
N° 4707 L. 90 P. 30 H. 45
175.- meuble vitrine



N° 4710 L. 90 P. 42 H. 40
195.- bac à fleurs
recouv. de résine blanche



N° 4701 Rayon limba avec 2 supports
26.- 92 x 24



N° 4700

N° 4700 1 colonne métal H. 220 55.-
avec double réglage et traverses

ELEMENTYP

Les meubles de cette nouvelle série "PERRENOUD", exécutés en beau noyer mat, forment le complément indispensable de l'intérieur moderne. Composés d'éléments juxtaposables et superposables à volonté, montés sur pieds ou sur colonnes métalliques, ils permettent une variété infinie de combinaisons dont les illustrations ci-contre vous donnent un aperçu. L'installation d'une seule paroi en "ELEMENTYP" condense en une surface unique des éléments habituellement dispersés et le rangement d'une pièce entière.



Prix sans engagement

