

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Bauen + Wohnen = Construction + habitation = Building + home : internationale Zeitschrift**

Band (Jahr): **15 (1961)**

Heft 7

PDF erstellt am: **27.06.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

Biographische Notizen

Peter Carter

Geboren 1927 in London. Studium am London Northern Polytechnic. Mitarbeiter an der Wohnbauabteilung des London County Council 1950—56. Mitarbeit im Büro von Eero Saarinen, Michigan, USA, 1956—57. Studium in der Meisterklasse von Mies van der Rohe am Illinois Institute of Technology in Chicago 1957—58. Mitarbeiter im Büro von Mies van der Rohe.

Projekte:

Metropolitan-Habitat-Projekt für CIAM X (in Zusammenarbeit mit C. A. St. John Wilson)

Untersuchung über Helikopter-Landungsplätze in Stadtzentren (in Zusammenarbeit mit Frank Newby)

»This is Tomorrow«-Ausstellung in der Whitechapel Art Gallery, London (in Zusammenarbeit mit Frank Newby und R. Adams)

Arno Votteler

Geboren 1929 in Freudenstadt. Studium an der Fachschule in Bonndorf und an der Abteilung Innenarchitektur der Akademie in Stuttgart. Tätigkeit in einem Einrichtungshaus und einer Sitzmöbelfabrik. Seit 1955 Mitarbeiter von Robert Gutmann. Seit 1960 Leiter der Abteilung Innenarchitektur an der Werkkunstschule Braunschweig.

Robert Gutmann

Geboren 1910 in Augsburg. Studium und Praxis im Schiffsinnenbau und Studium von Werkzeug- und Maschinenbau in England. Eigenes Büro als Industrial Designer in London und Stuttgart. Mitarbeit an der Design Research Unit, London. Dozent am Royal College of Art, London.

Frederick Gibberd

Geboren in Coventry 1908. Studium an der King Henry VIII School in Coventry. Eigenes Büro in London. Früherer Leiter der Architectural Association School of Architecture. Mitglied der Royal Fine Art Commission. Gewinner der RIBA-Medaille für den London Airport und der Festival of Britain Awards für eine Siedlung in Hackney und eine Fabrik in Scunthorpe, Lincolnshire. Chefarchitekt der Planung Harlow New Town.

Wichtigste Bauten:

Bauten des London Airport Terminal
Kernforschungszentrum in Somerset
Spital in Ulster, Nordirland
Technische Hochschule in Hull, Huddersfield und Bath

Bibliothek und Schwimmbad in Ilford, Essex
Stadtplanungen für St. Albans, Doncaster und Edmonton
Marktplatz in Poplar
Nachbarschaftszentrum in Swindon

Projekte:

Planung für Santa Teresa, Caracas 1959
Kathedrale »Christ the King«, Liverpool 1960

Publikationen:

»The Architecture of England« 1938
»Town Design« 1953

Harry Seidler

Geboren 1923 in Wien. Studium an der Harvard-Universität in Cambridge, USA, und in Manitoba, Kanada. Diplomarbeit bei Walter Gropius. Mitarbeiter bei Marcel Breuer, New York, und Oscar Niemeyer, Rio de Janeiro. Seit 1948 eigenes Büro in Sydney, Australien.

Bauten:

Einfamilienhäuser in Turramurra, Northbridge, Newport und Palm Beach usw.
Studentenhotel in Sydney
Olympisches Stadion in Melbourne
Fabrik in Regents Park
Bürobau in Sydney

Toivo Korhonen

Geboren 1926 in Kuopio, Mittelfinnland. Studium an der Technischen Hochschule Helsinki. Seit 1955 eigenes Büro in Helsinki.

Bauten:

Hochschule für Soziologie in Tampere
Sparbank in Kotka
Wohnbauten und Einfamilienhäuser in Helsinki und Umgebung

Projekte:

Kunsthalle Helsinki
Kirche in Lauritsala
(zusammen mit J. Laapotti)

Jaakko Laapotti

Geboren 1931 im ehemals finnischen Antrea bei Viipuri. Studium an der Technischen Hochschule Helsinki. Mitarbeiter bei Petäjä, Rewell und Korhonen während der Studienzeit.

Inhaltsverzeichnis

Peter Carter, Architekt ARIBA, Chicago	Mies van der Rohe	229—245
Ludwig Mies van der Rohe, Architekt FAIA, Chicago	Überbauung Colonnade Park in Newark	246—248
Wettbewerb Golden Gateway, San Francisco	Erneuerung eines Stadtteils von San Francisco	249—257
Robert Gutmann und Arno Votteler	Bestecke von italienischen Entwerfern	258—259
Frederick Gibberd, Architekt FRIBA, London	Fahrbarer Arbeitsstuhl	260
Harry Seidler, Architekt ARAIA, Sydney	Nachbarschaftszentrum in Redcar	261—262
Toivo Korhonen und Jaakko Laapotti, Architekten SAFA, Helsinki	Wohnungen im Stockwerkeigentum	263—266
Kenzo Tange, Architekt JAA, Tokio	Atriumhäuser in Esbo	267—270
Richard Neutra, Architekt FAIA, Los Angeles	Der neue CIAM	VII 1
Eric Lyons, Architekt FRIBA, East Molesey, Surrey	Planung — ein menschliches Problem	VII 2
	Siedlung im Ham Common	VII 4
	Chronik	
	Konstruktionsblätter	