

Buchbesprechungen

Objekttyp: **BookReview**

Zeitschrift: **Bauen + Wohnen = Construction + habitation = Building + home : internationale Zeitschrift**

Band (Jahr): **17 (1963)**

Heft 6: **Einfamilien- und Ferienhäuser = Maisons familiales et maisons de vacances = One-family houses and holiday houses**

PDF erstellt am: **15.08.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

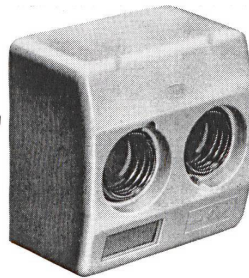
Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Die bewährte

Isobloc-

Gardy



Sicherung



ELEKTRO-MATERIAL AG

Zürich Basel Bern Genf Lausanne Lugano

Buchbesprechungen

Lotte Günthart

Vom Ruhm der Rose

39 Tafeln in vielfarbigem Offsetdruck nach Aquarellen von Lotte Günthart. Einleitung und Sortenbeschreibung von Gottfried Boesch. Mit einem Vorwort von Richard Katz und zwei Beilagen: «Kleines Vademekum der Rosenpflege» von Dietrich Woeßner und «Der Stammbaum der Rose» von Robert Kohli. Format 31 x 46 cm. Albert-Müller-Verlag AG, Rüslikon-Zürich, Stuttgart und Wien 1962. In Japanpapier gebunden. Preis Fr. 68.-.

Mit besonderer Freude, ja mit Dankbarkeit, zeigt man diesen prächtigen Band an! «Die Rose, welche hier dein äufres Auge sieht, die hat von Ewigkeit in Gott also geblüht.» An diese Verse Angelus Silesius, die schönsten, die je zum Ruhm der Rose gedichtet wurden, läßt uns ein jedes der großformatigen Rosen-aquarelle Lotte Güntharts denken. Denn im Einklang ihrer malerischen,

empfindungsvollen Leuchtkraft mit der minuziösen Genauigkeit der sachlichen Darstellung erreichen sie die Vollendung der Meisterschaft, ist ein jedes für sich ein Bildgedicht zum Ruhm der Rose.

Als feinsinnig einleitenden Text schrieb Dr. Gottfried Boesch – wohl-tuend knapp in der Form, doch reich an kulturhistorischem Wissen – eine Geschichte der Rose; sodann zu den einzelnen Tafeln die kenntnis-reiche Sortenbeschreibung.

Von höchstem Interesse für jeden Rosenfreund sind auch das «Vademekum der Rosenpflege» von Dietrich Woeßner und «Der Stammbaum der Rose» in der originalen Darstellung und Erläuterung durch Dr. Robert Kohli.

Fülle und Reichtum breitet sich in Wort und Bild aus, und das von Goethe so geliebte Wort «morgenschön» leuchtet über jedem Rosenblatt, feierlich und frisch, und zeigt die Feinfühligkeit, die Lotte Günthart beim Malen alter und neuer Rosen bewegt hat. Schöner kann die Rose in unseren Tagen nicht mehr herausgestellt werden, mit ihrem letzten Glanz, mit allem süßen Duft, als in diesem schönen Band «Vom Ruhm der Rose». Dieses Rosenbuch bedeutet einen Höhepunkt, denn nichts Gleichwertiges ist da, das wir danebenstellen können. Für jeden Menschen, der es erhält, birgt es glückliche Stunden. Und durch seinen Alltag kann ihn all diese Schönheit begleiten, denn die einzelnen Tafeln sind so eingehftet, daß sie unbeschädigt dem Buch auch entnommen und als ein schöner Wandschmuck verwendet werden können.



spezialauskleidung seit 35 jahren erprobt

tankbau

otto schneider zürich



frohburgstr. 188 zürich 6

telefon 051-26 35 05