

Donauturm in Wien

Autor(en): **Boinay, Virgile**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Bauen + Wohnen = Construction + habitation = Building + home : internationale Zeitschrift**

Band (Jahr): **17 (1963)**

Heft 12

PDF erstellt am: **28.06.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-331768>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Donauturm in Wien

1964 wird die «Wiener Internationale Gartenschau» ihre Tore öffnen. Ihr Wahrzeichen wird der 260 m hohe Donauturm im Donaupark sein. Alleine bei der Planung der internationalen Gartenschau wollen die Wiener das Maß alles Herkömmlichen brechen: Eine Fläche von 100 ha wird alle bisherigen Gartenausstellungen überflügeln. Ein Meer von Blumen wird die Augen der Besucher entzücken, Millionen von Blüten den Betrachtern begeisterte Ausrufe entlocken. Tausende von Rhododendren, Azaleen, Hortensien, Seerosen werden abgelöst von einer unglaublichen Fülle paradiesischer Plätzchen, Nischen, idyllischer Winkel, Seen, Teiche, Kaskaden und Bäche und mit einer Rosenschau, wie sie ihresgleichen nicht bald wieder zu finden sein wird.

In die Details dieser außergewöhnlichen Naturschau eingehen zu wollen ist beinahe unmöglich. Nur das Wichtigste kann gestreift werden: der Rosengarten, eine Irlisvergleichsschau, weite, ausgedehnte Blumenbeete, kunstvoll angelegte Rabatten, Stauden und mannigfaltiges Buschwerk, Dahlien, Heil- und Gewürzkräuter, Musterschau für Kleingärten, Musterfriedhof, Baumschulen, Kinderspielplätze, Fertighäuser, Minigolf, eine Gaststätte mit Wienerstimmung, am See eine kreisförmige Seebühne, der gegenüber eine Tribüne steht, und zahlreiche Hallen.

Inmitten dieser eindrucksvollen Pracht wird Österreichs Metropole ihren Turm, den Donauturm, bauen, auf dessen schwindelerregender Höhe man nicht nur das farbenfrohe Ausstellungsgelände überblicken, sondern auch weit über die ganze Stadt Wien sehen kann. Der Donauturm steht zwar inmitten des Donauparkes, in welchem die internationale Gartenschau stattfinden wird, aber seine Lage wurde so gewählt, daß er einerseits in der Nähe des Stadtzentrums liegt, andererseits jedoch das Weichbild der Stadt nicht stört, also zwischen Hubertusdamm und alter Donau auf der einen sowie Reichsbrücke und Schnellbahnbrücke auf der anderen Seite.

Das gesamte Projekt besteht aus dem Turm, einer Eingangskassenhalle und dem Verwaltungstrakt, der neben Büroräumen ein Espresso sowie eine Station der Kleinbahn der Gartenschau aufnimmt. Von außen gesehen, sieht er dem Fernsehturm von Stuttgart ähnlich, weist aber dennoch eine Reihe von Unterschieden und Neuerungen auf; vor allem aber wird er höher sein.

Der Besucher gelangt von der Eingangshalle über einen Warteraum in die Vorhalle im Turm. Von hier bringt ihn einer der beiden Schnellaufzüge mit je 14 Personen Fassungsvermögen in 23 Sekunden auf die in 150 m Höhe liegende Aussichtsterrasse beziehungsweise in das Zentralgeschoß des Turmkopfes, das 165 m über dem Erdboden liegt.

Die Aussichtsplattform hat den Grundriß eines gebogenen gleichseitigen Dreiecks. Gesichert wird

die Plattform durch eine massive Brüstung, über der noch ein wirksamer Schutz gegen Absturz vorgesehen ist. Um jedoch auch Kindern einen ungehinderten Fernblick zu ermöglichen, wurde über der großen Aussichtsterrasse eine etwas zurückgesetzte Kinderterrasse angeordnet.

Von den Terrassen gelangt man über eine Treppe oder mit einem der beiden Schnellaufzüge in den Turmkopf. Dieser umfaßt vier Geschosse, und zwar das Zentralgeschoß in 165 m Höhe und darüber das Restaurant (170 m), welches 80 Personen einen ungehinderten Rundblick gewährt, sowie das Café (161 m) mit 125 Plätzen und demselben Panorama wie beim Restaurant und schließlich unter demselben Installationsgeschoß. Das Zentralgeschoß ist die oberste Station der Schnellaufzüge und nimmt außerdem die Küche für die Restaurationsgeschosse sowie die Garderoben und die sanitären Räume auf. Von hier kann der Besucher über zwei Treppen beziehungsweise mit zwei Aufzügen in das Café oder ins Restaurant gelangen. Um dem Besucher auch im Sitzen einen vollen Rundblick zu bieten, sind diese beiden Geschosse mit Dreheinrichtungen ausgestattet, und zwar bis zu zwei Umdrehungen pro Stunde für das Restaurant und drei bis fünf für das Café.

Die Fortsetzung des Turmschafes über dem Turmkopf erfolgt durch einen 81 m hohen Stahlrohrmast, dessen Spitze in 260 m Höhe die oberste Begrenzung bildet.

Das Untergeschoß des Verwaltungstraktes enthält neben den Räumen für Heizung, Klima- und Drucksteigerungsanlagen, Notstromaggregaten und den Personalumkleideräumen die Lagerräume für die Restaurationsbetriebe. Dieses Geschoß steht unterirdisch mit dem Turm in Verbindung. Durch die Kombination eines Lastenkorbes mit einem der Schnellaufzüge kann die Zulieferung des Küchenbetriebes in kürzester Zeit erfolgen.

1 Erdgeschoß 1:2000.

- 1 Eingangshalle
- 2 Kasse
- 3 Halle
- 4 Innenhof
- 5 Kiosk
- 6 Halle
- 7 Ausgang
- 8 Espresso
- 9 Personaleingang und Anlieferung
- 10 Öffentliche Toiletten
- 11 Verwaltungsräume

2 Modellaufnahme.

3 Schnitt 1:2000.

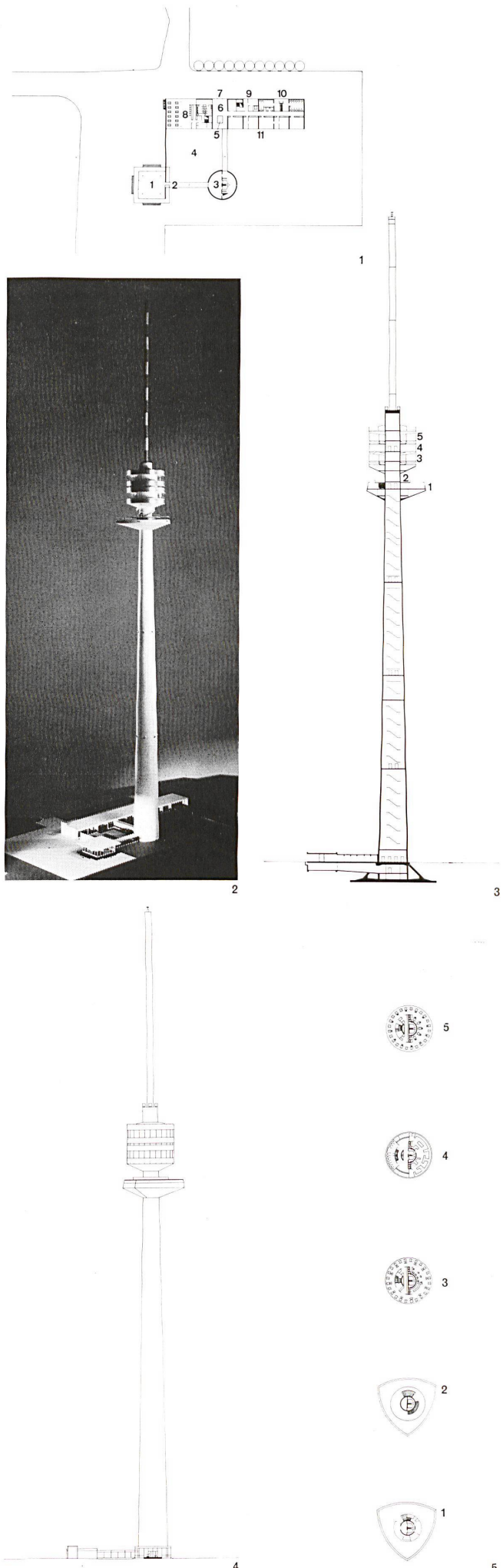
- 1 bis 5 siehe Legenden Geschoßgrundrisse

4 Fassade 1:2000.

5

Geschoßgrundriß 1:2000.

- 1 Aussichtsterrasse, Kote +150.00
- 2 Kinderterrasse, Kote +152.50
- 3 Kaffeegeschloß, Kote +161.15
- 4 Zentralgeschoß, Kote +165.00
- 5 Restaurant, Kote +169.40



Fort mit
der verbrauchten,
stickigen,
ungesunden Luft –
... der widrigen,
rauchgeschwängerten
Luft aus
Ihrer Wohnung –
... feucht-fetige,
Kondenswasser-
Niederschlägen

GRATIS:
Gegen Einsendung
dieses Inserates
erhalten Sie
interessantes
Prospektmaterial
mit Bezugs-
quellennachweis.

XPELAIR sorgt für zugluftfreie Entlüftung. Zugluftfrei und kaum hörbar entzieht XPELAIR bei geschlossenen Fenstern jedem Raum die verbrauchte, ungesunde Luft! Bei stehendem Ventilator schliesst der berühmte Irisverschluss nach aussen hermetisch ab. Daher kein Wärmeverlust, kein Eindringen von Lärm und Staub... XPELAIR gehört zum besten, was die Technik hervorbringt!
Für jedes Haus, für jeden Raum den passenden XPELAIR. 5 formschöne Modelle von 300-1700m³ Stundenleistung.



Sensationell günstiger
Einbau! XPELAIR kann
auch nachträglich
ohne grosse Kosten in
einfache Glasscheiben,
Doppelfenster oder
Mauern eingebaut
werden, so dass Sie auch
als Mieter von den
unzähligen Vorzügen des
XPELAIR profitieren
können.

Fort mit
Küchengerüchen
in Kleidern
und Haaren

- * **äußerst vorteilhafter Preis**
- * **elegante, moderne Form**
- * **unverwüstlich, absolut rostfrei**
- * **geräuscharm und vibrationsfrei**
- * **einfachstes Reinigen möglich**

AWAG

Unsere Ventilatoren-Spezialisten beraten Sie gerne über die zweckmässigste Lösung Ihres Lüftungs-Problems.
A. Widmer AG, Sihlfeldstr. 10, Zürich 3/36
Tel. (051) 33 99 32/34

Der Turm besteht aus einem sich nach oben hin verjüngenden 180 m hohen Stahlbetonschaft aus Sichtbeton mit einem unteren Durchmesser von 12 m und einem oberen von 6 m, wobei die Wandstärken im unteren Bereich 50 cm und im oberen 20 cm betragen. Für die Stahlbetonarbeiten des Turmes einschließlich des Fundaments werden rund 500 000 Kilo Betonstahl sowie rund 3000 m³ Beton, für die Turmkopfkonstruktion 100 000 kg Profilstahl und 32 000 kg Aluminium und 50 000 kg Stahl für den Rohrmast verarbeitet.

Der Turmkopferhält eine Aluminiumfassade mit Dreischeibenisolierverglasung. Alle Räume im Turmkopf werden voll klimatisiert, wobei die Kühlung über einen 12 m tiefen unter Kellersohle gebohrten Brunnen erfolgt. Die Schnellaufzüge sind so konstruiert, daß im Eventualfall ein Umsteigen von einem Aufzug zum anderen an jeder beliebigen Stelle möglich ist. Als weitere Sicherungsmaßnahme verhindert eine eigene Notstromanlage bei Ausfall des öffentlichen Stromnetzes eine Unterbrechung des Betriebes. Außerdem befindet sich eine bequeme Treppe im Innern des Turmes.

Eine besondere Berücksichtigung bei der Planung und statischen Berechnung haben die Konstrukteure dieses faszinierenden und eindrucksvollen Bauwerkes, Architekt Hannes Lintl und Ingenieur Dr. Robert Krapfenbauer, der Ausbildung des Turmfundamentes beigemessen. Dieses hat die Gesamtlast des Turmes mit 17 000 t aufzunehmen und besteht aus einem 8 m hohen Kegelstumpf mit einem inneren Zylinder und einer kreisringförmigen Basis von 31 m Durchmesser. Der Wind, der in diesem Gebiet bei Spitzböen eine Geschwindigkeit bis zu 180 Stundenkilometer erreichen kann und dabei auf den Turm einen ungeheuren Druck ausübt, wurde bei der statischen Berechnung genau berücksichtigt; trotzdem ist noch eine fünffache Sicherheit vorhanden, so daß der Turm sogar als erdbebensicher bezeichnet werden kann. Mit den Bauarbeiten konnte am 31. Juli 1962 begonnen werden. Der komplizierte Fundamentbaukörper wurde in der kurzen Zeit von 2 Monaten fertiggestellt. Alle weiteren Arbeiten hat man auf kürzeste Termine konzentriert, um dieses diffizile Bauwerk bis zur Eröffnung der Gartenschau komplett fertig erstellen zu können.

Virgile Boinay

Städterneuerung und Eigentumsordnung

Ein europäischer Rechtsvergleich

Die Hochschule für Verwaltungswissenschaften in Speyer bildet höhere Verwaltungsbeamte weiter aus, die bereits über einen akademischen Grad verfügen. Daneben veranstaltet sie verwaltungswissenschaftliche Arbeitstagungen, an denen besonders aktuelle Probleme eingehender behandelt werden sollen. Die Tagung vom 25. bis 27. September 1963 war dem Thema «Städterneuerung und Eigentumsordnung» gewidmet; sie wollte, wie der Rektor der Hochschule, Professor Dr. C. H. Ule betonte, einem geladenen Gästekreis die Möglichkeiten bieten, sich über das Verhältnis

von Recht, Planung und Städterneuerung in einigen europäischen Ländern orientieren zu lassen. In seinem Begrüßungsvotum wies Staatssekretär Duppré (Mainz) auf den hochpolitischen Gehalt der Stadtplanung hin, die nicht an den Grenzen der Stadt haltmachen könne, sondern auch die Dörfer zu erfassen habe, damit in Stadt und Land «wertgleiche Lebensverhältnisse» erzielt werden können. In Deutschland habe der Eigentümer noch nie nach seinem freien Willen bauen können. Seine Sozialbindung werde um so stärker, je mehr das allgemeine Wohl städtebauliche Maßnahmen erfordert. Unser Ziel müsse darin bestehen, ein Maximum an aufgelockerter Stadt- und Siedlungsstruktur zu erzielen, gleichwohl aber nur ein Minimum an Eigentumsbeschränkungen festzulegen.

Deutschland

Ministerialdirigent Dr. Halstenberg vom deutschen Ministerium für Wohnungswesen, Städtebau und Raumordnung ging in seinem Referat davon aus, daß heute sowohl in den stark wie schwach besiedelten Gebieten ein Mißverhältnis zwischen Raum, Wirtschaft und Bevölkerung entstanden ist. Die Städte und ihre Regionen sind überlastet, andere Gebiete aber viel zu dünn besiedelt. Innert weniger Jahre werden zahlreiche Arbeitnehmer, die in der Landwirtschaft tätig sind, ihre bisherigen Stellungen aufgeben und vom Land wegziehen; man rechnet, daß es sich mitsamt den Familienangehörigen um 2 Millionen Menschen handelt. Sie sollten nicht wiederum in überfüllte Gegenden, in überlastete Ballungsräume ziehen. Dies wird nur vermieden, wenn man überall den gleichen Anspruch auf städtische zivilisatorische Leistungen als legitim anerkennt. Die Städterneuerung wird daher wesentlich zur Landsanierung. Weil aber nicht alle Dörfer gleichzeitig ihren Standard heben können, muß man vor allem den Kleinstädten helfen, um ihre Attraktivität zu erhöhen. Die Bundesregierung unterbreitete dem Bundestag vor einem Jahr einen entsprechenden Gesetzesentwurf. Im weiteren soll ein Stadtbauförderungsgesetz geschaffen werden, in dem unter anderem der öffentlichen Hand ein Vorkaufsrecht für sämtliche überbaute und unüberbaute Grundstücke in einem Sanierungsgebiet gewährt werden soll; zudem müßten hier sogar die obligatorischen Nutzungsverträge genehmigungsbedürftig erklärt werden. Schließlich werde beantragt, das für 4 Jahre zulässige entschädigungslose Verbot, Grundstücke in einem Planungsgebiet baulich zu verändern, auf 6 Jahre zu erhöhen. Bei Enteignungen im Sanierungsgebiet sollen die Vorteile, welche durch die Städterneuerung entstehen, bei der Bemessung der Entschädigung nicht berücksichtigt werden. Im übrigen hat der Eigentümer in Deutschland für Planungsschäden Anspruch auf vollen Schadenersatz, was eine der Hauptschwierigkeiten der Stadtsanierung darstellt. In der Diskussion wendete sich der Frankfurter Oberbürgermeister Dr. Bockelmann gegen den Begriff «überlasteter Ballungsraum». Dieser sei zu ersetzen durch «ungeordneter Ballungsraum». Die Aufgabe unserer Zeit besteht darin, die Ballungsräume so zu ordnen, daß jene,