

Objektyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Bauen + Wohnen = Construction + habitation = Building + home : internationale Zeitschrift**

Band (Jahr): **21 (1967)**

Heft 6

PDF erstellt am: **29.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

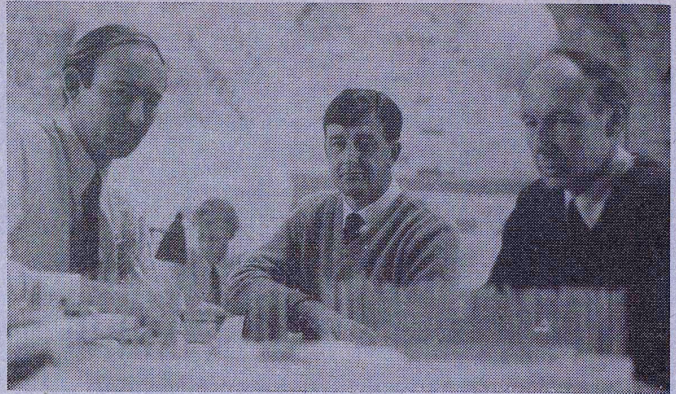
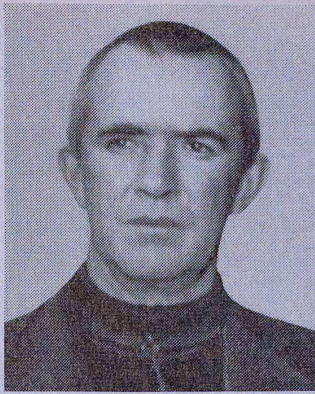
<http://www.e-periodica.ch>

Unsere Mitarbeiter

Nos collaborateurs
Our collaborators

Alfred Newman Beadle

Geboren am 23. September 1927 in Minneapolis/Minnesota. Keine eigentliche Architekturausbildung. Chefplaner, Partner bei Dailey Associates bis 1966. Jetzt selbständig. Auszeichnungen: 1965 zwei Preise der Amerikanischen Eisen- und Stahlgesellschaft; Architectural Record House. Veröffentlichungen in amerikanischen Zeitschriften.



John W. Sudgen

Architekturstudium und Diplome am Illinois Institute of Technology 1950 und 1952 unter der Direktion von Mies van der Rohe. Mitglied des American Institute of Architects. Studien in Europa. Lehrtätigkeit am Illinois Institute of Technology und an der Universität von Utah (1953). Partner von L. Hilberseimer (City Planner on redevelopment of southside Chicago Southside Planning Board). Wichtigste Bauten in Zusammenarbeit: Verschiedene Schulen in Green River, Ferron, Tabiona, Utah, Ingenieurbau der Universität Utah. Eigene Bauten: Einfamilienhäuser, Warenhäuser in Salt Lake City, Arzteezentrum in Salt Lake City (siehe Bauen+Wohnen 10/66).

David Haid

Geboren am 27. Juli 1928 in Winnipeg, Kanada. Architekturstudium und Diplome an der Universität in Manitoba und am Illinois Institute of Technology. Praktiken von 1948-51 in Winnipeg, Kanada, von 1952-60 bei Mies van der Rohe, Chicago. Von 1960-62 gemeinsames Architekturbüro mit Cowell & Neuhaus in Houston, seit 1962 eigenes Büro. Mitglied des American Institute of Architects, des Royal Architectural Institute of Canada und der Manitoba Association of Architects. Wichtigste Bauten: verschiedene Banken in McAllen, Houston, Chicago, Laborbauten für Shell Pipeline Corp., verschiedene Büro- und Verwaltungsbauten in Chicago und Houston, Einfamilienhäuser. Projekte für Autobahnrestaurants, Fabriken und Verwaltungsbauten.

Ancher, Mortlock, Murray und Woolley

Die Firma Ancher, Mortlock und Murray wurde 1953 in Sidney gegründet. 1964 kam K. Woolley hinzu. Ancher zog sich Ende 1965 zurück, ist aber noch Berater der Firma. Die Arbeit umfaßt Privathäuser, Siedlungsplanungen, Hotels, Hochschulbauten und Geschäftshäuser. Auszeichnungen: Sydney Ancher wurde 1945 die Sulman-Medaille für sein Haus in Killara verliehen. Die Firma gewann die Sulman-Medaille 1960 für ein Haus in Cronulla von Bryce Mortlock. Stuart Murray ist der Verfasser des Entwurfs, der 1958 für die Firma den 1. Preis im nationalen Wettbewerb für das Rathaus in Waverley erhielt. Ken Woolley's eigenes Haus in Mosman wurde 1962 mit dem Wilkinson-Preis ausgezeichnet.



Bryce Mortlock
Geboren 1921 in Lithgow, WSW. 1946-50 Sydney University School of Architecture. 1949 George-McCrae-Preis.

Stuart Murray
Geboren 1926 in Sydney. 1943-49 Technical College School of Architecture in Sydney. Diplom. Studienaufenthalte im Ausland. Lehrtätigkeit an der Universität von NSW 1962, an der Universität von Sydney 1965-67.

Ken Woolley
Geboren 1933 in Sydney. 1950-54 Sydney University School of Architecture.

Fritz Beyeler

Geboren am 10. Mai 1927 in Worb bei Bern. Lehre als Zimmermann im elterlichen Geschäft in Biglen, Abschlussprüfung mit Auszeichnung, Studium am Technikum in Burgdorf mit Diplom (1950). Mitarbeit bei Architekt Fankhauser in Steffisburg und L. Ghielmetti in Bern, bei P. E. Loeffle in Bern als Bürochef. Längere Studienreisen nach Deutschland, Italien, Frankreich und Spanien. Eigenes Büro seit 1954 in Bern. Mitglied des STV. Wichtigste Bauten: Überbauung Südallee Suhr (1957), Monrepos in Bern (1954) und Dennikofenweg in Ostermündigen (1962), Deggohaus in Bern, Rathausgarage in Bern (1966-69).

Biografische Notizen von:

Willi Zeilhofer in Heft 4/1962 / Y. C. Wong in Heft 4/1964 / Aris Konstantinidis in Heft 6/1962 / J. H. van den Broek in Heft 10/1959 / J. B. Bakema in Heft 5/1961 / Raphael Soriano in Heft 4/1962.

Inhaltsverzeichnis

| | | |
|--|---|-------------|
| John W. Sudgen, Los Angeles | Der Wohnraum und die anschließenden Räume | 207-209 |
| Willi Zeilhofer, München/Landshut | Haus Siegel in Zarahemla, Utah | 210-212 |
| Ancher, Mortlock, Murray und Woolley, Sydney | Eigenes Haus am Wiesenhang in Landshut | 213-215 |
| Alfred Newman Beadle, Phoenix, Arizona | Haus einer alleinstehenden Dame in Collaroy bei Sydney | 216-217 |
| Yau Chun Wong, Chicago | Haus Badham in Cronulla, Australien | 218-220 |
| Aris Konstantinidis, Athen | Stahlskeletthaus in Phoenix, Arizona | 221-223 |
| David Haid, Chicago | Haus über dem Michigansee | 224-225 |
| Chronik | Ferienhaus in Anavysos | 226-227 |
| Josef Lackner, Planungsgruppe der Biotechnischen Forschungsgesellschaft Wetzikon | Wochenendhaus über dem Michigansee | 228-230 |
| Guy Bonsiepe | Die Anti-Stadt | VI 1-VI 2 |
| R. Buckminster Fuller | Arabesken der Rationalität | |
| | Anmerkungen zur Methodologie des Design | VI 4-VI 16 |
| | Ein Beschluß in Anlehnung an das Thema »Architekturausbildung« des VIII. UIA-Kongresses | VI 16-VI 18 |
| | Buchbesprechungen / Hinweise Stadttheater in Winterthur | |