

Seidler und Nervi in Canberra : Trade Group Office, Canberra

Autor(en): [s.n.]

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Bauen + Wohnen = Construction + habitation = Building + home : internationale Zeitschrift**

Band (Jahr): **30 (1976)**

Heft 9

PDF erstellt am: **04.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-335541>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Seidler und Nervi in Canberra

Harry Seidler & Associates, Milsons Point
Ing. (Statik): Miller, Milston & Ferris
Konstruktive Beratung: Pier Luigi Nervi,
Rom

Trade Group Office, Canberra
1975

1
Gesamtansicht. Das Gebäude liegt an der Kings Avenue, im Osten des parlamentarischen Dreiecks von Canberra.

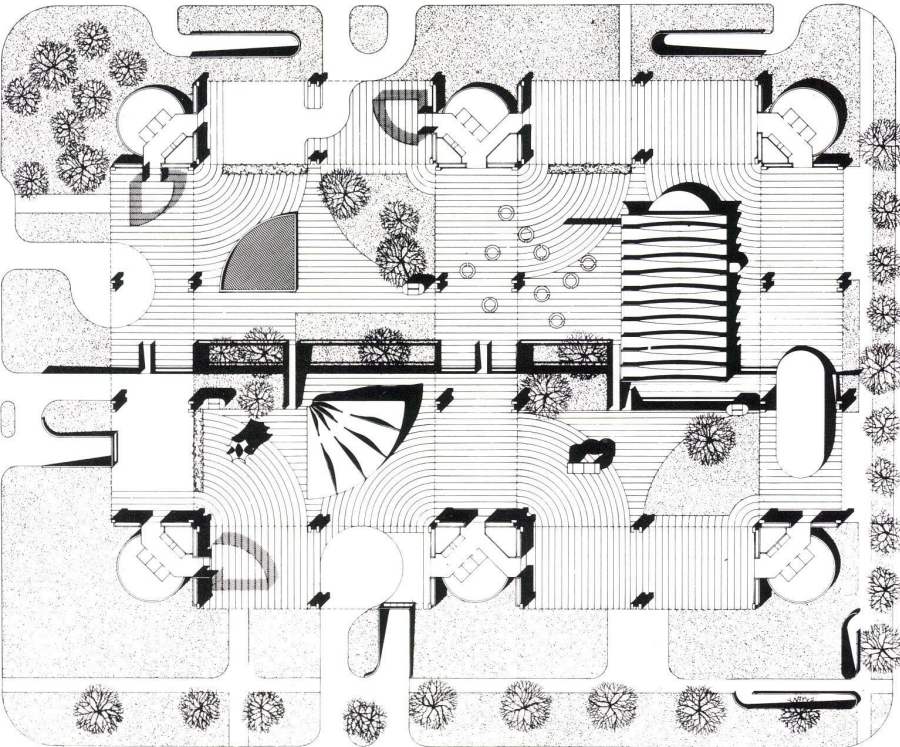
Vue générale. L'édifice est situé sur la Kings Avenue à l'est du triangle parlementaire de Canberra.

General elevation view. The building is situated on Kings Avenue to the east of the parliamentary triangle of Canberra.





2



3

2

Innenhof mit Plastik von Norman Carlberg. Die Struktur des Gebäudes wird durch die ca. 25 m weit gespannten, vorgefertigten und vorgespannten Stahlbetonträger bestimmt. Der Ansatzpunkt der querspannten Nebenträger wird durch die Rosetten markiert.

Cour intérieure avec sculpture de Norman Carlberg. La structure du bâtiment est déterminée par des poutres en béton armé préfabriquées et précontraintes portant sur env. 25 m. Les racines des poutres secondaires transversales sont marquées par les rosettes.

Interior courtyard with sculpture by Norman Carlberg. The structure of the building is determined by the prefab and pre-stressed reinforced concrete girders with a span of approx. 25 m. The contact points of the transverse secondary girders are marked with rosettes.

3

Lageplan.
Plan de situation.
Site plan.

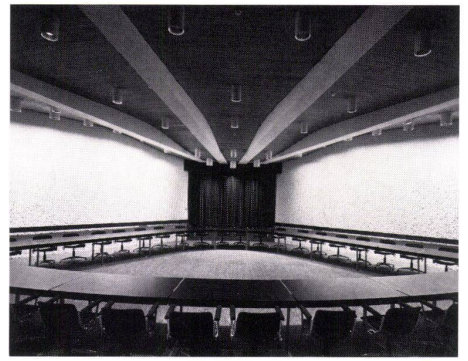
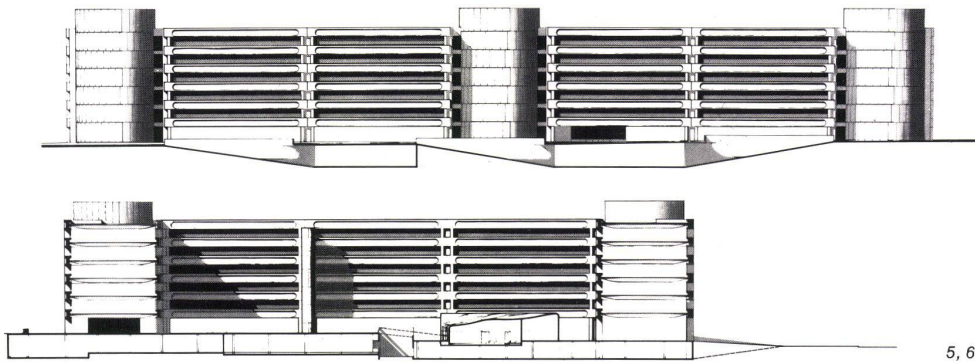
4

Innenhof mit Nottreppenhaus. Links das Konferenz-Zentrum.

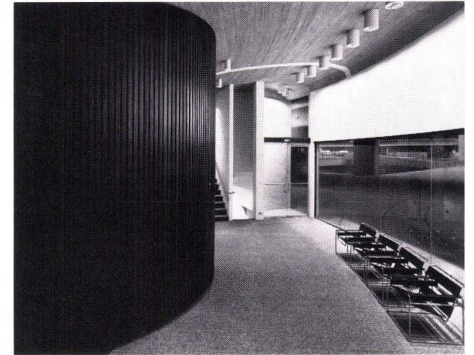
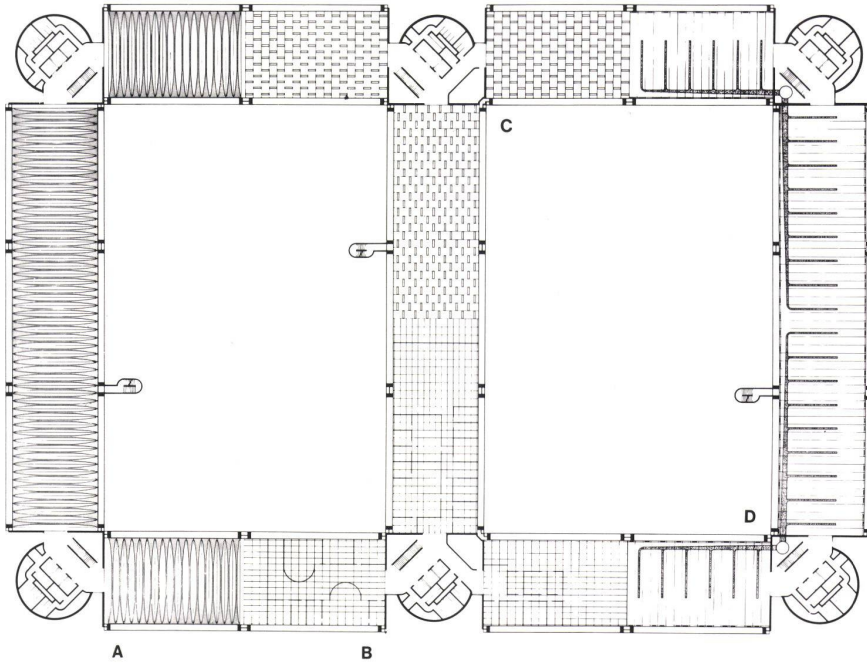
Cour intérieure avec cage d'escalier de secours. A gauche le centre de conférence.

Interior courtyard with emergency stairwell. Left, the conference center.





5, 6

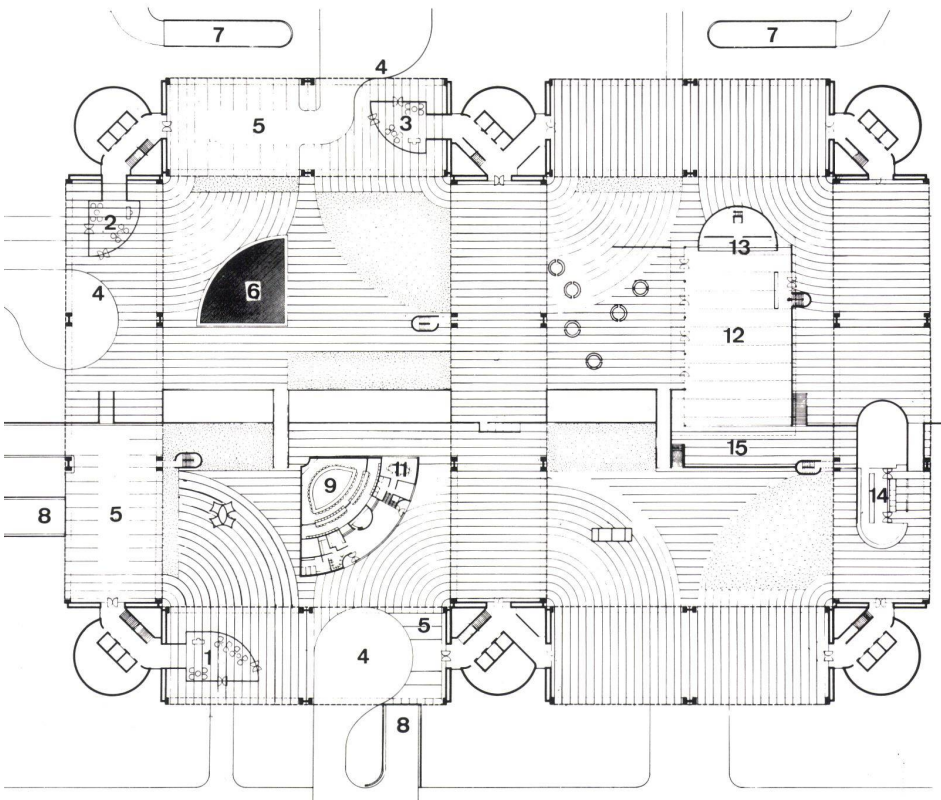


5, 6
Ansicht und Querschnitt 1:1200.
Élévation et coupe transversale.
Elevation view and cross section.

7
Grundriß 1:1200.
Plan.

A Konstruktion / Construction
B Modul / Module
C Beleuchtungssystem / Système d'éclairage / Light-
ing system
D Klimatisierung / Climatisation / Air-conditioning

8
Grundriß Erdgeschoß 1:1200.
Plan du rez-de-chaussée.
Plan of ground floor.



1-3 Eintrittsbereiche der verschiedenen drei Orga-
nisationen / Zones d'entrée des trois organisa-
tions distinctes / Entrance zones of the three
different organizations

4 Zufahrt / Accès voitures / Driveway

5 Parkplatz für Besucher / Parking des visiteurs /
Visitors' car park

6 Brunnen / Fontaine / Fountain

7 Rampe ins Untergeschoß / Rampe vers le sous-
sol / Ramp into basement

8 Rampe zur Parkgarage / Rampe vers le garage
parking / Ramp to garage

9 Konferenzraum / Salle de conférence / Conference
hall

10 Theater oder großer Konferenzraum / Théâtre et
grande salle de conférence / Theatre or large
conference hall

11 Kleiner Konferenzraum / Petite salle de confé-
rence / Small conference hall

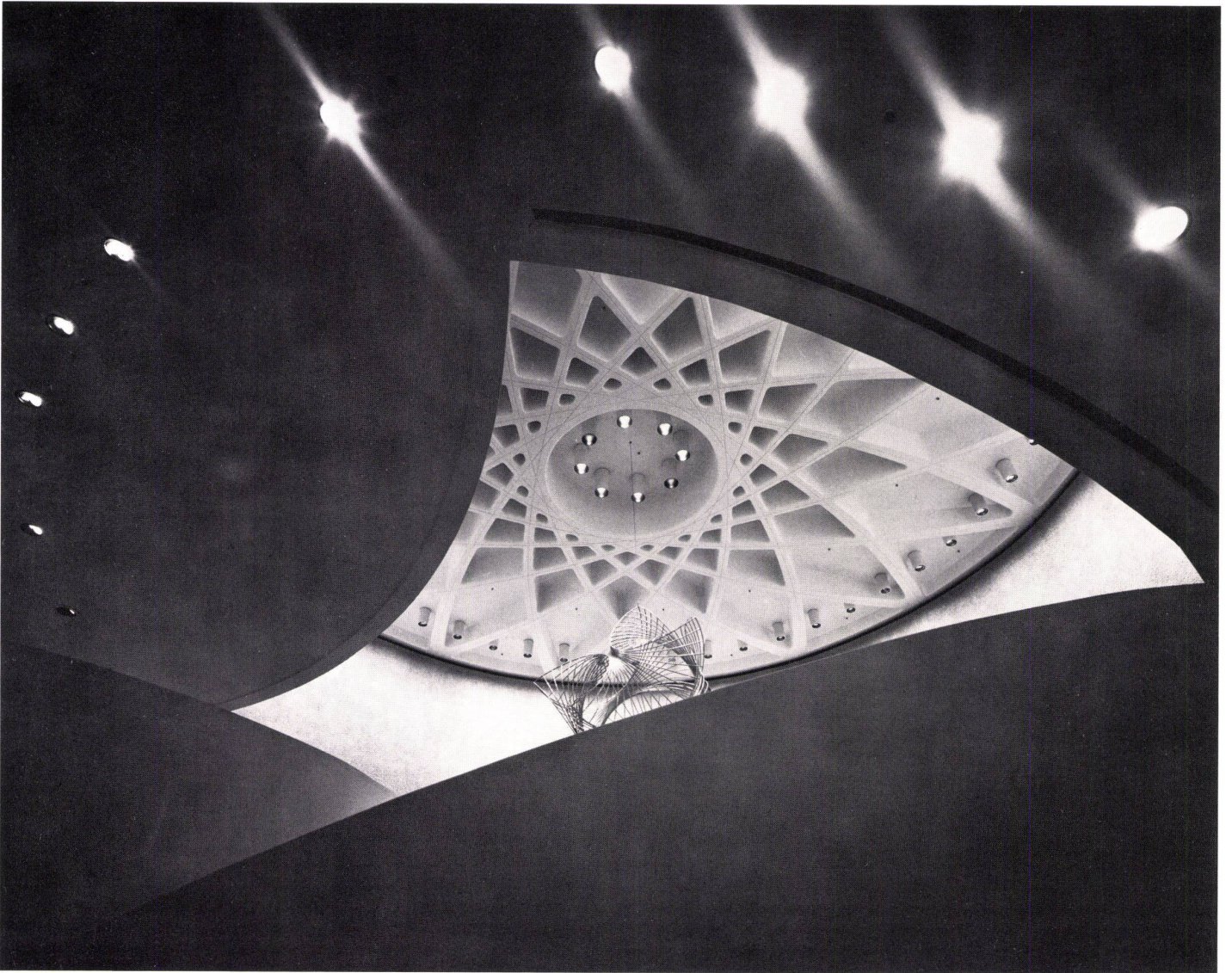
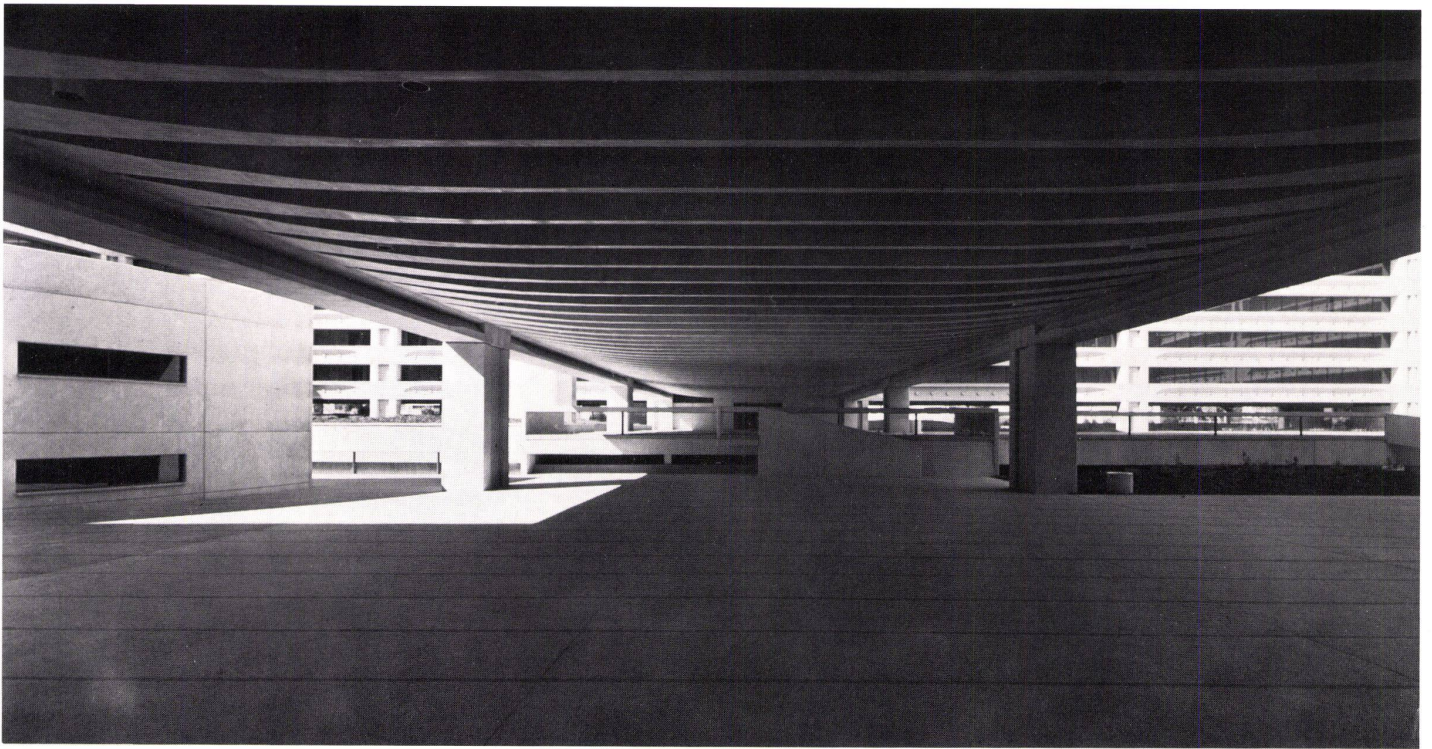
12 Cafeteria / Cafétéria / Cafeteria

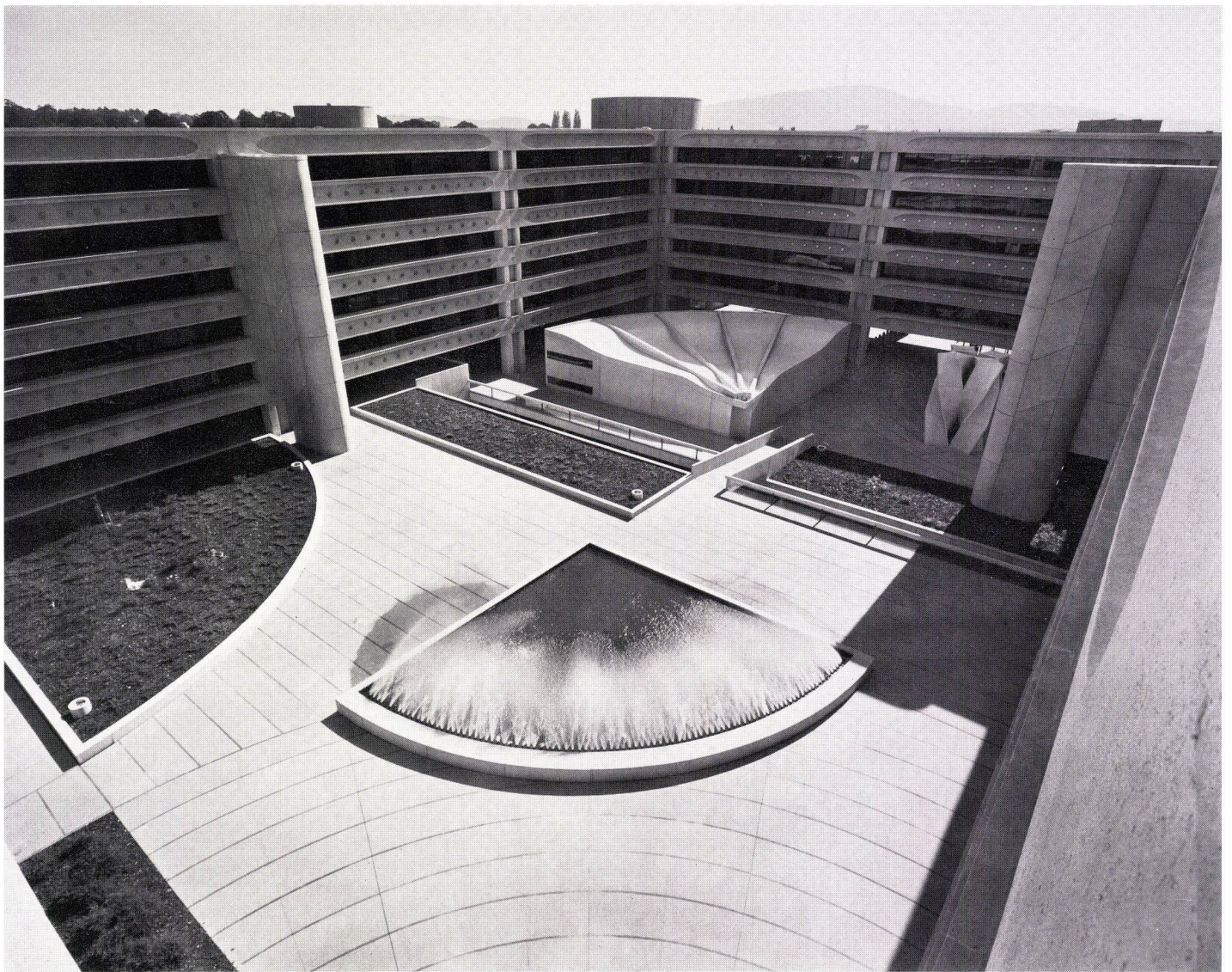
13 Essen-Ausgabe / Distribution des repas / Meal
service

14 Post-Office / Bureau de poste / Post office

15 Eßraum / Salle à manger / Dining room

8



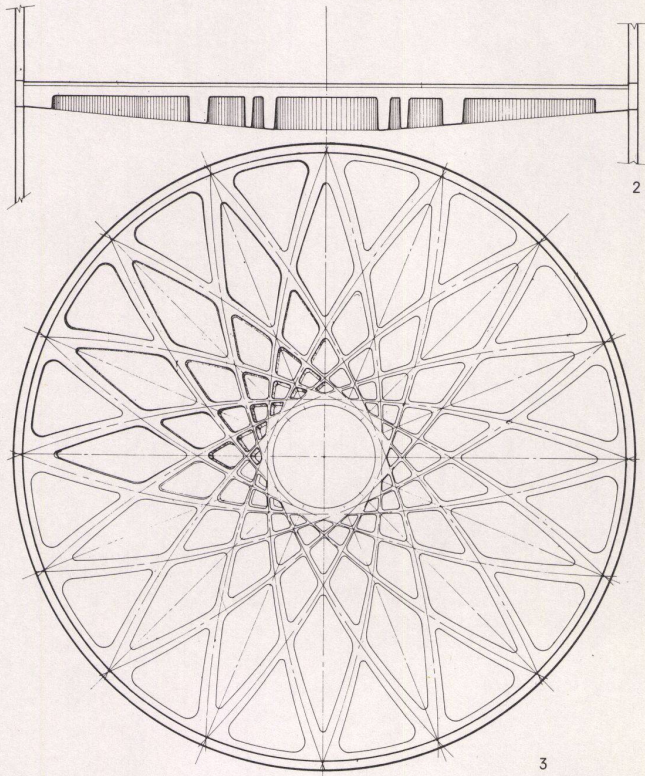
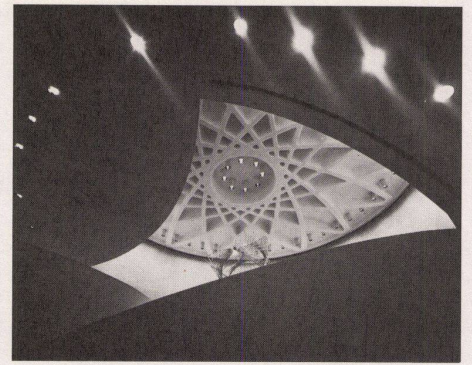


Gestaltete Konstruktionsformen von P. L. Nervi

Formes constructives composées par P. L. Nervi
Structural designs by P. L. Nervi

Decke über der Lobby des Konferenz-Zentrums

Plancher haut du vestibule du centre de conférences
Ceiling over the lobby of the conference center



Trade Group Office, Canberra
Harry Seidler & Associates, Milsons Point
Ing. (Statik): Miller, Milston & Ferris
Konstruktive Beratung: Pier Luigi Nervi, Rom

1 Die Struktur der Decke bestimmt den Raumeindruck. La structure du plancher définit l'atmosphère spatiale.

The structure of the ceiling determines the spatial atmosphere.

2, 3 Schnitt und Unteransicht der Deckenkonstruktion. Coupe sur la structure du plancher et vue en sous-face.

Section and underface view of the ceiling construction.

4 Schnitt durch eine Rippe 1:20. Die schwarzangelegten Teile sind vortfabriziert.

Coupe sur une poutrelle. Les parties indiquées en noir sont préfabriquées.

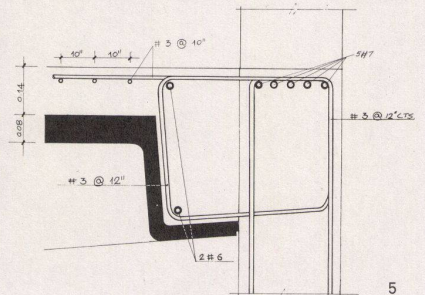
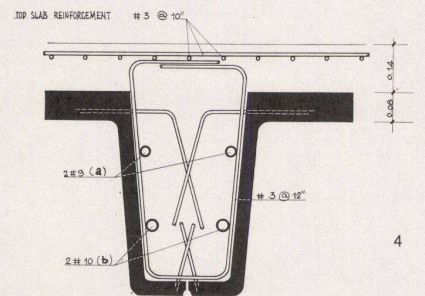
Section of a groin. The parts indicated in black are prefabricated.

5 Anschlußrippe an Randbalken. Raccordement de poutrelle sur une poutre de rive. Union of groin and peripheral girder.

6 Aufsicht auf die Konstruktion. Die vortfabrizierten Teile sind verlegt und fertig zur Betonierung des Ortbetons.

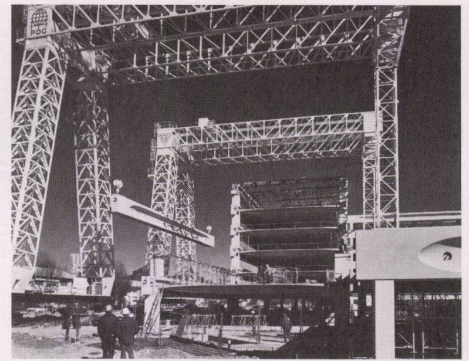
La structure vue de dessus. Les pièces préfabriquées sont posées et prêtes pour la coulée du béton.

Top view of construction. The prefab parts are in position ready for the concrete to be poured.



Vorgefertigter
Längsträger

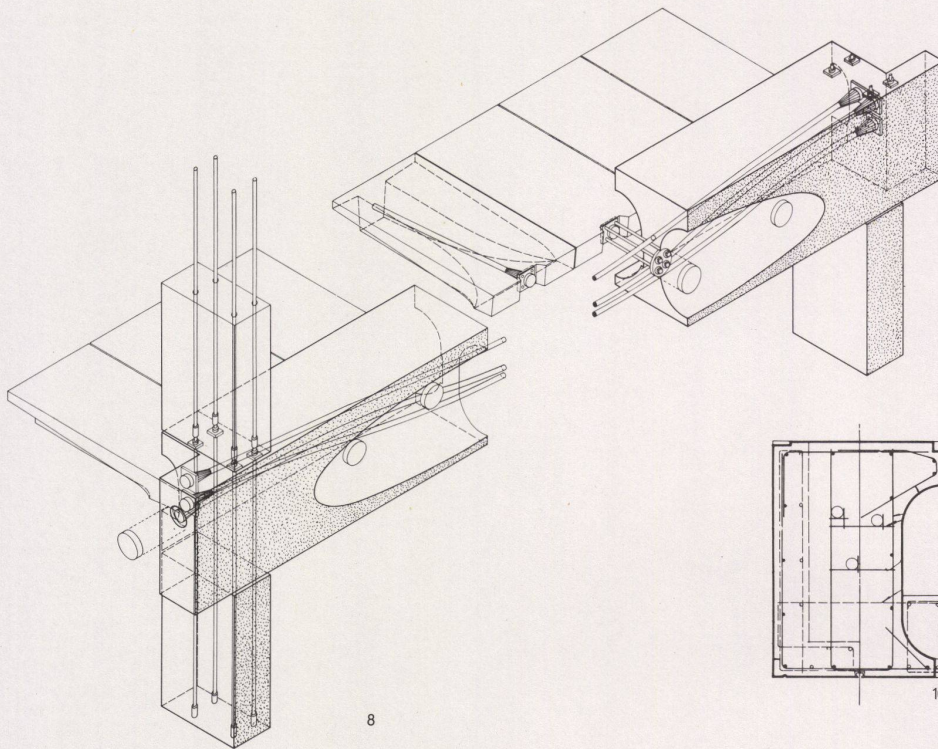
Poutre longitudinale préfabriquée
Prefab longitudinal girder



7

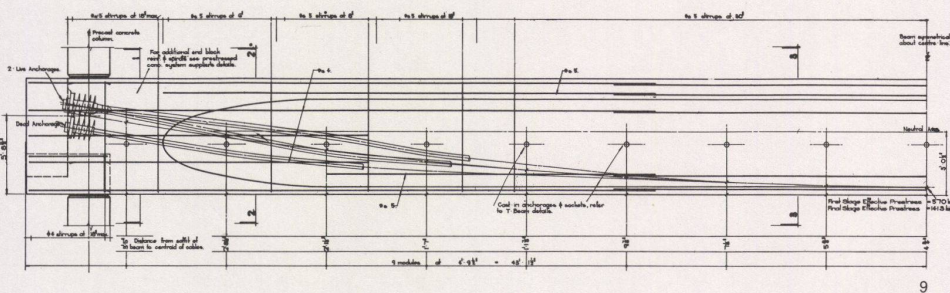
Trade Group Office, Canberra

Harry Seidler & Associates, Milsons Point
Ing. (Statik): Miller, Milston & Ferris
Konstruktive Beratung: Pier Luigi Nervi,
Rom



7
Montage der Längsträger.
Montage de la poutre longitudinale.
Assembly of the longitudinal girders.

8
Isometrie des Längsträgers.
Vue isométrique de la poutre longitudinale.
Isometry of the longitudinal girder.



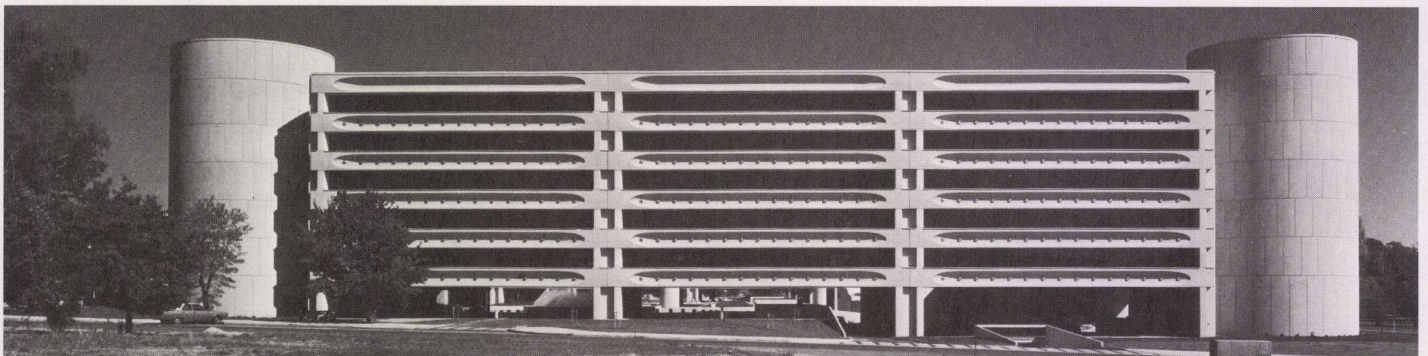
9
Ansicht des halben Längsträgers mit Vorspannung
1:100.
Demi-élévation de la poutre longitudinale avec dis-
positif de précontrainte.
Elevation view, halfway, of longitudinal girder with
prestressing.

10
Querschnitt 1 1:50.
Coupe transversale 1.
Cross section 1.

11
Querschnitt 2 1:50.
Coupe transversale 2.
Cross section 2.

12
Querschnitt 3 1:50.
Coupe transversale 3.
Cross section 3.

13
Gesamtansicht.
Vue générale.
General view.



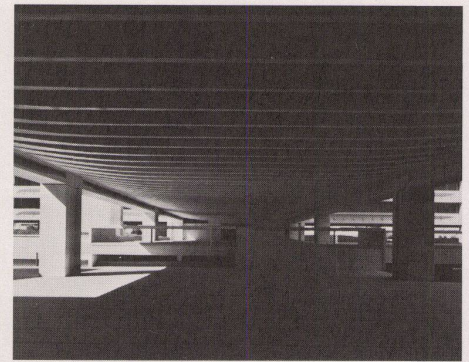
13

Gestaltete Konstruktionsformen von P. L. Nervi

Formes constructives composées par
P. L. Nervi
Structural designs by P. L. Nervi

Vorgefertigter Querträger

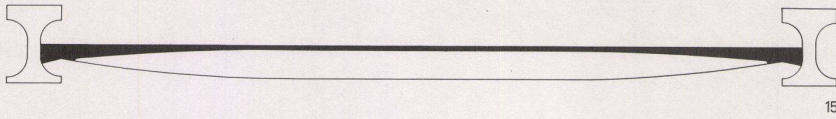
Poutre transversale préfabriquée
Prefab transverse girder



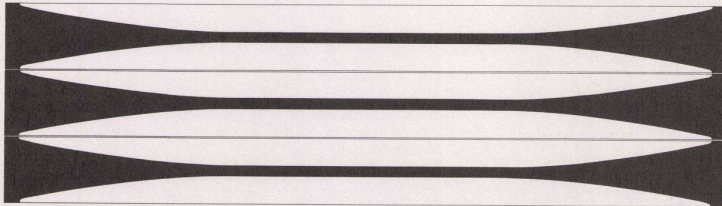
14

Trade Group Office, Canberra

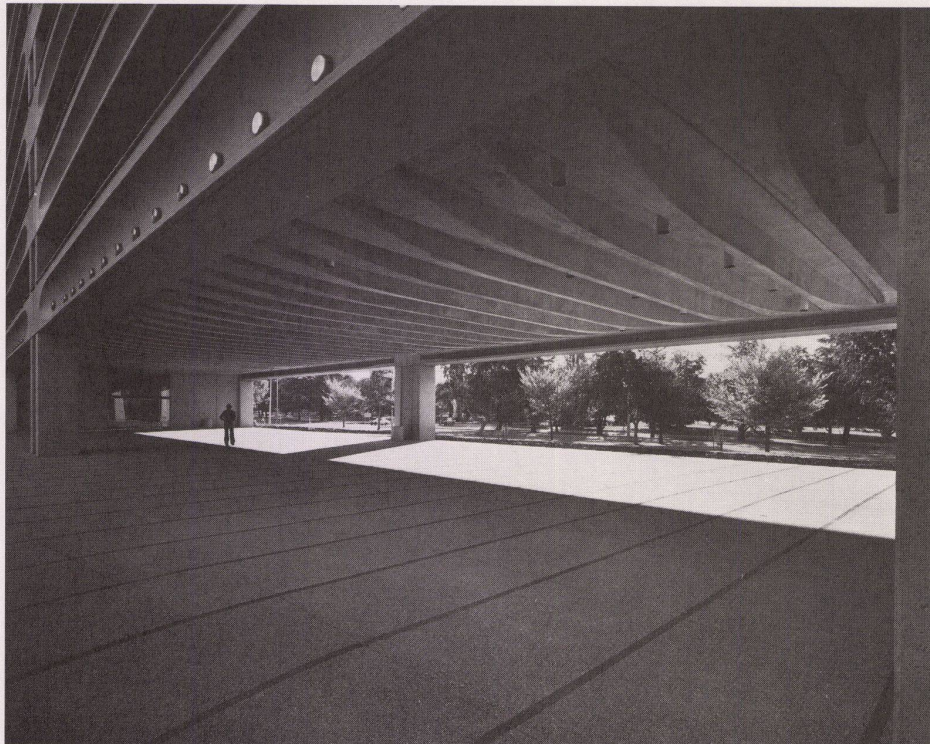
Harry Seidler & Associates, Milsons Point
Ing. (Statik): Miller, Milston & Ferris
Konstruktive Beratung: Pier Luigi Nervi,
Rom



15



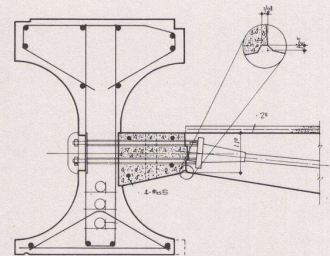
16



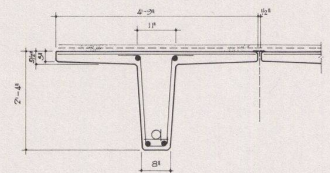
17

15, 16
Querschnitt und Aufsicht.
Coupe transversale et vue en plan.
Cross section and top view.

14, 17
Unteransicht der Konstruktion.
La structure vue de dessous.
View from below of construction.



18



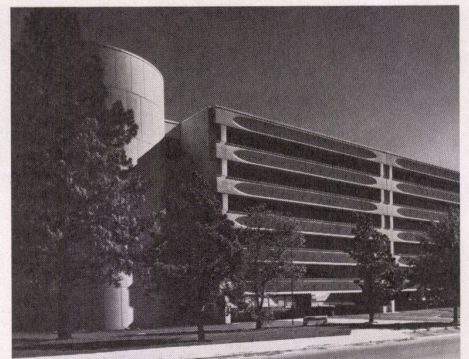
19

18
Längsträger mit Anschluß der Querträger 1:50.
Poutre longitudinale avec raccords des poutres
transversales.
Longitudinal girder with union with transverse
girders.

19
Schnitt durch Querträger 1:50.
Coupe sur une poutre transversale.
Section of transverse girder.

Vorgefertigte Stütze

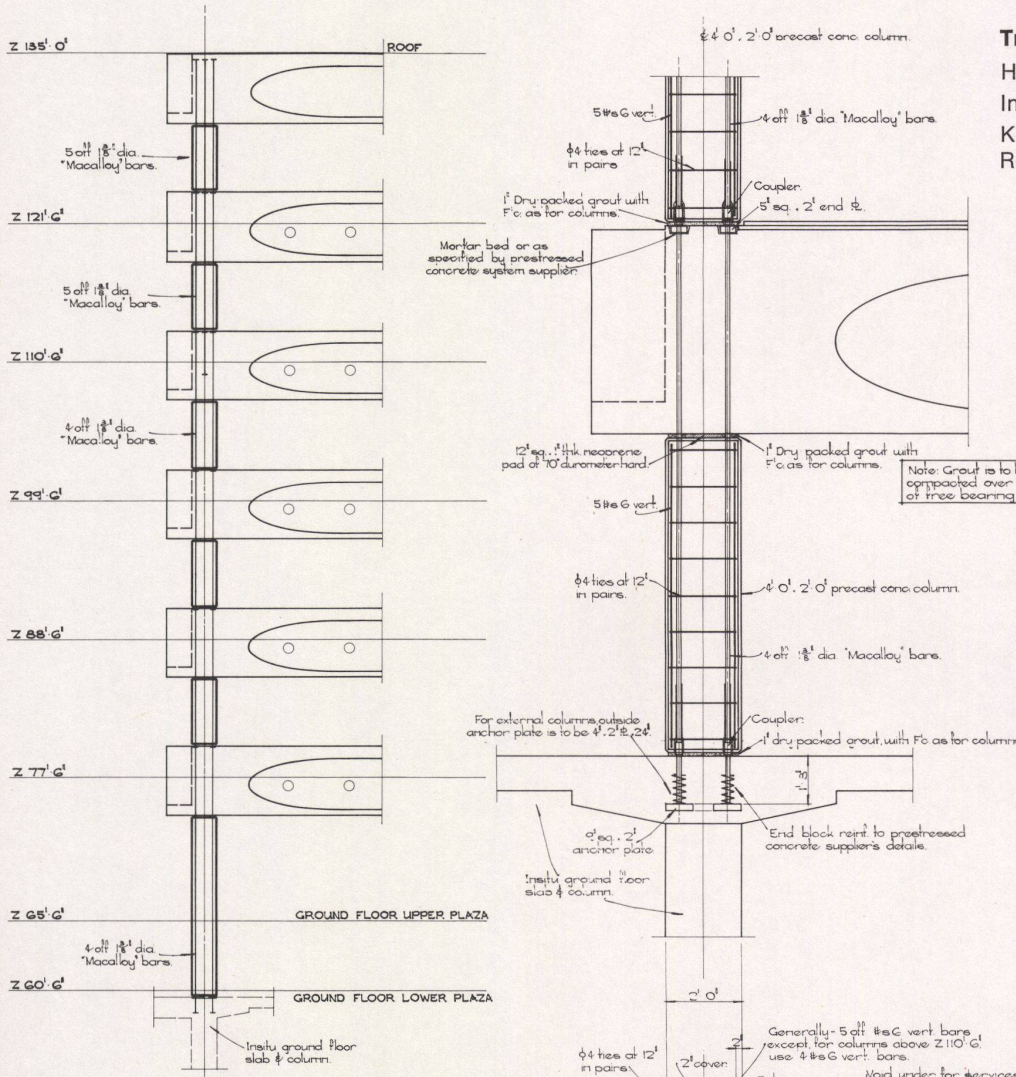
Poteau préfabriqué
Prefab support



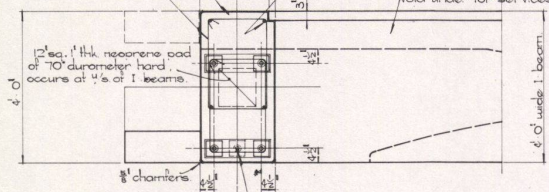
20

Trade Group Office, Canberra

Harry Seidler & Associates, Milsons Point
Ing. (Statik): Miller, Milston & Ferris
Konstruktive Beratung: Pier Luigi Nervi, Rom

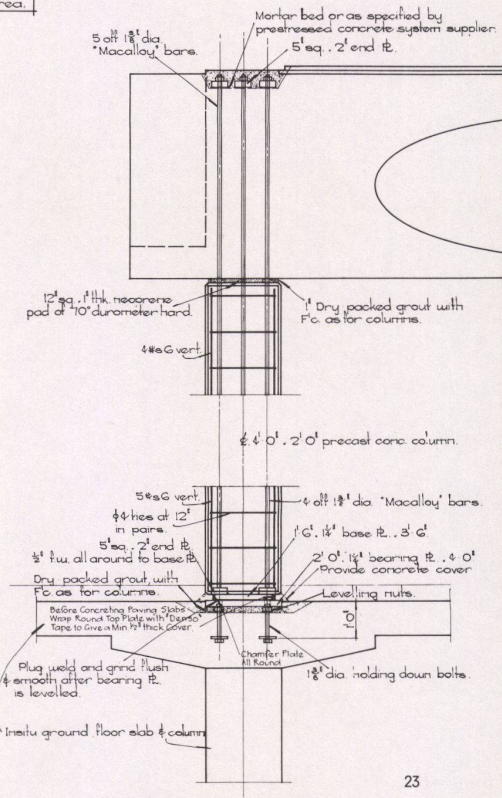


21



Generally - 4 #6 #6 dia 'Macalloy' bars except for columns above Z 110' 6", use 5 - 1 #6 dia 'Macalloy' bars. Effective Prestress in each bar = 120 kips.

22



23

20
Detailansicht.
Vue de détail.
Detail view.

21
Schemaquerschnitt 1:200.
Coupe transversale schématique.
Schematic cross section.

22
Anschlußpunkte der Stützen an die Längsträger.
Nœud de raccordement entre le poteau et la poutre longitudinale.
Union points of supports and longitudinal girders.

23
Anschluß der Stütze an den obersten Längsträger.
Raccordement du poteau sur la poutre longitudinale la plus haute.
Union of support and the topmost longitudinal girder.