

Berichtigung

Objektyp: **Corrections**

Zeitschrift: **Bauen + Wohnen = Construction + habitation = Building + home : internationale Zeitschrift**

Band (Jahr): **32 (1978)**

Heft 11

PDF erstellt am: **05.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

Harmonikatüren – eine unserer Spezialitäten!

Unsere erstklassig verarbeiteten Harmonikatüren trennen und erweitern Räume im Handumdrehen. Einfach zu bedienen, leise und leicht gleitend funktionieren sie Jahr um Jahr tadellos.

**LIENHARD
SOHNE AG**

Innenausbau
Bauschreinerei
Möbelschreinerei
Harmonikatüren
Holzetuis
8038 Zürich,
Albisstrasse 131
Telefon 01/45 12 90

Berichtigung

Durch ein Versehen ist in der Chronik des Heftes 9/1978 der in Anführungs- und Schlußzeichen gesetzte Teil des Briefes von Herrn Jakob Zweifel nicht in der französischen Originalfassung abgedruckt worden. Wir holen dies hier gerne nach und bitten ihn gleichzeitig um Entschuldigung für die holprige Übertragung unseres Übersetzers. Seine Muttersprache ist leider – und bei seinen normalen Aufgaben ist dies ein Vorteil – das Französische und nicht das Deutsche. Hier also der Text in seiner ursprünglichen Fassung:

«Une autre approche pourrait définir notre travail: je me permettrai une comparaison hardie entre l'acte architectural et la création d'une espèce botanique. Les espèces végétales évoluent en s'adaptant au milieu, s'acclimatant au chaud, au froid, à l'humidité, à la sécheresse, aux contraintes naturelles. Elles utilisent les matériaux à disposition, consomment de l'énergie, mettent en œuvre des structures ingénieuses, se transforment avec une tendance spontanée vers le perfectionnement pour aboutir à une esthétique spécifique où chaque essence dominera l'espace par sa beauté.

Certes, le langage utilisé pour la réalisation de cette nouvelle école n'est pas aussi lyrique mais la systématisation, la typologie des locaux, la géométrie des structures, le fonctionnement des installations, les bilans énergétiques, la technologie des tôles embouties ressortissent à la même philosophie.

Notre team d'architectes s'est préoccupé d'avoir une pensée intégrale avec la volonté d'harmoniser les grands espaces et les détails, de différencier des bâtiments à caractère normalisé, où le travail peut s'effectuer en toute quiétude, et des espaces collectifs de déten-

te et de loisirs par un jeu complémentaires de rythmes, de matériaux et de couleurs.

Ce projet est donc bien le reflet du transformisme naturel pouvant s'adapter aux exigences du milieu, à l'évolution de l'enseignement, de la recherche et de la culture, s'acclimatant aux contraintes changeantes, où sera possible l'audace du futur imprévisible, ceci par antithèse à un monumentalisme figé qui aurait pu être considéré comme plus rassurant.»

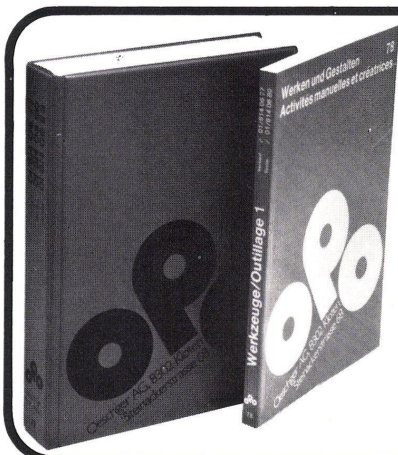
Satz und Druck:
Huber & Co. AG, Frauenfeld



PREISWERK + ESSER
Kunststoff-Fenster

Basel, Telefon 061 26 37 37

Das ideale Profil für Alt- und Neubauten



Zwei wertvolle Planungshilfen für Ihr Architekturbüro:

1. Der neue Schulkatalog "Werken und Gestalten 78"

Moderne, flexible Einrichtungs-Konzepte für Werkräume in Schulen, Freizeitanlagen, Heimen, Spitälern, usw.

2. Der grosse Beschlägekatalog, Ausgabe 1977

Das umfangreiche opo-Verkaufsprogramm "Bau- und Möbelbeschläge" in einem Band, ein praktisches und übersichtliches Nachschlagewerk.

Welcher dieser beiden Kataloge fehlt noch in Ihrem Architekturbüro?

Schreiben Sie an:



Oeschger AG, 8302 Kloten
Steinackerstrasse 68
Telefon 01/814 06 66