

# Scharoun's letztes Werk = La dernière œuvre de Scharoun = Scharoun's last work

Autor(en): **Joedicke, Jürgen**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Bauen + Wohnen = Construction + habitation = Building + home : internationale Zeitschrift**

Band (Jahr): **32 (1978)**

Heft 4

PDF erstellt am: **13.09.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-336058>

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

# Scharoun's letztes Werk

La dernière œuvre de Scharoun  
Scharoun's last work

Bauherr: Stiftung Preußischer Kulturbesitz  
Gesamtleitung: Bundesbaudirektion Berlin  
Architekten: Hans Scharoun † mit Edgar Wisniewski, Berlin

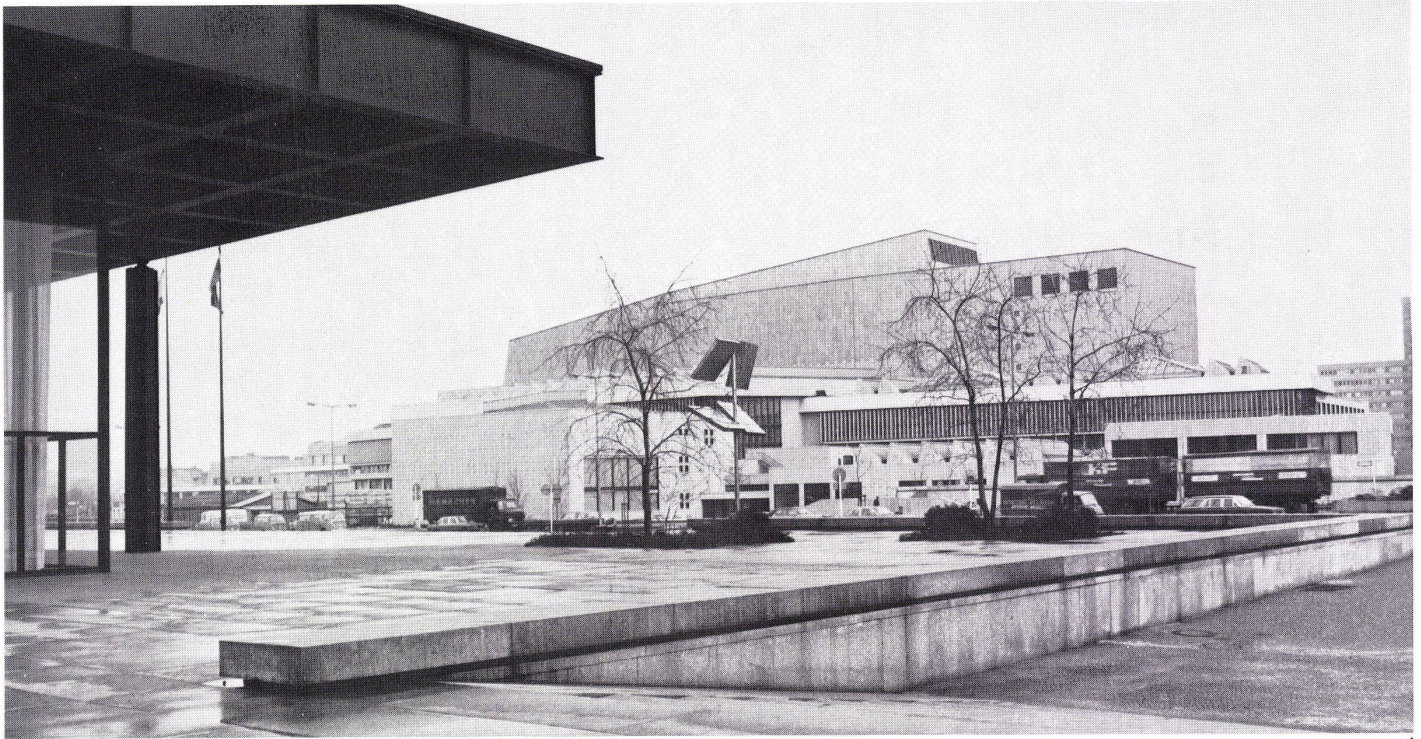
## Staatsbibliothek Berlin

Bibliothèque Nationale, Berlin  
National Library, Berlin

1  
Blick von der Terrasse der neuen Nationalgalerie. Im Vordergrund das Ibero-Amerikanische-Institut, darüber der Lesesaal der Sonderabteilungen und der Magazinbau.

Vue de la terrasse de la nouvelle Galerie Nationale. Au premier plan, l'institut Ibero-Américain, au dessus la salle de lecture des départements spéciaux et le volume des magasins.

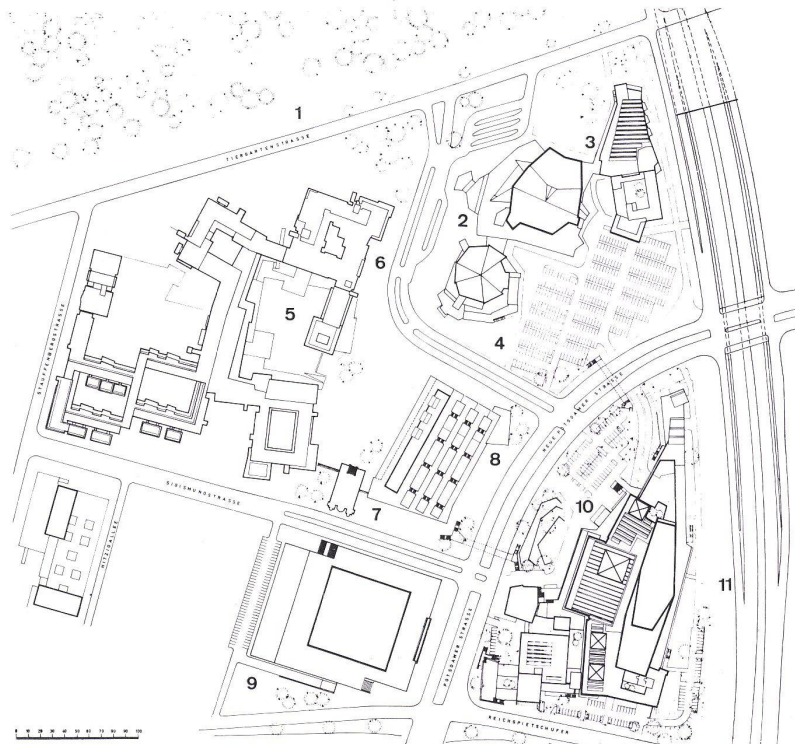
View from the terrace of the new National Gallery. In foreground, the Ibero-American Institute, above, the reading-room of the special departments and the stacks.



Scharoun's letztes Werk ist nahezu vollendet. Was heute noch relativ isoliert steht, soll seine Entsprechungen im Gästehaus, dem Kammermusiksaal und in Rolf Gutbrods Museen finden. Dieser Zwischenbericht stellt das Bauwerk vor und gibt in dem Beitrag von Edgar Wisniewski einen Einblick in die Gedankenwelt von Hans Scharoun. Eine ausführliche Würdigung dieses Baues behalten wir uns für den Herbst dieses Jahres vor. Joe

La dernière œuvre de Scharoun est pratiquement achevée. Encore isolé aujourd'hui, l'édifice sera complété par un hôtel, une salle de musique de chambre et les musées de Rolf Gutbrod. Ce rapport provisoire se borne à présenter le bâtiment, tandis que l'article d'Edgar Wisniewski nous donne un aperçu sur le monde des idées de Hans Scharoun. Nous nous réservons d'apprécier cette œuvre en détail au cours de l'automne prochain.

Scharoun's last work has almost been completed. What at the present time stands in relative isolation is to be matched by the guesthouse, the chamber music hall and Rolf Gutbrod's museums. This intermediate report presents the construction, and the Edgar Wisniewski article provides insight into the ideas of Hans Scharoun. A detailed evaluation of this building will appear in an autumn Issue this year.



## Lageplan.

Plan de situation.

Site plan.

1 Tiergarten

2 Philharmonie

3 Institut für Musikforschung, AG Scharoun-Wisniewski, vorgesehener Baubeginn: Herbst 1978 / Institut de recherche musicale, AG Scharoun-Wisniewski, début des travaux prévu: Automne 1978 / Institute for musical research, AG Scharoun-Wisniewski, planned commencement of building: autumn 1978

4 Kammersaalkonzertsaal, AG Scharoun-Wisniewski, vorgesehener Baubeginn: 1980 / Salle de musique de chambre, AG Scharoun-Wisniewski, début des tra-



3

vaux prévu: 1980 / Chamber music room, AG Scharoun-Wisniewski, planned commencement of building: 1980

5 Museen der europäischen Kunst, Architekt Gutbrod / Musées d'Art Européen, architecte Gutbrod / Museums of European Art, architect: Gutbrod

6 Kunstgewerbemuseum, Architekt Gutbrod, vorgesehener Baubeginn: Sommer 1978 / Musée d'art appliqué, architecte Gutbrod, début des travaux prévu: été 1978 / Museum of Applied Art, architect: Gutbrod, planned commencement of building: summer 1978

7 Matthäi-Kirche / Eglise Matthäi / Matthäi Church  
8 Gästehaus, Vorschlag von Hans Scharoun / Hôtel, proposition de Hans Scharoun / Guest house, proposal by Hans Scharoun

9 Neue Nationalgalerie, Architekt Mies van der Rohe / Nouvelle Galerie Nationale, architecte Mies van der Rohe / New National Gallery, architect: Mies van der Rohe

10 Staatsbibliothek / Bibliothèque Nationale / National Library

11 Geplante Stadtautobahn / Autoroute urbaine en projet / Planned urban express highway

3

Blick von der Philharmonie, im Vordergrund das Institut für Bibliothekstechnik.

Vue de la philharmonie, au premier plan, l'institut de technique bibliothécaire.

View from the Philharmonie, in foreground, the Institute for Library Science.

4

Querschnitt

Coupe transversale.

Cross-section.

1 Lüfterzentrale / Centrale de ventilation / Ventilation centre

2 Magazine / Magasins / Stacks

3 Handschriftenmagazin / Magasin des manuscrits / Manuscript stacks

4 Handmagazin / Magasin manuel / Accessible stacks

5 Dokumentation / Documentation / Documents

6 Foyer

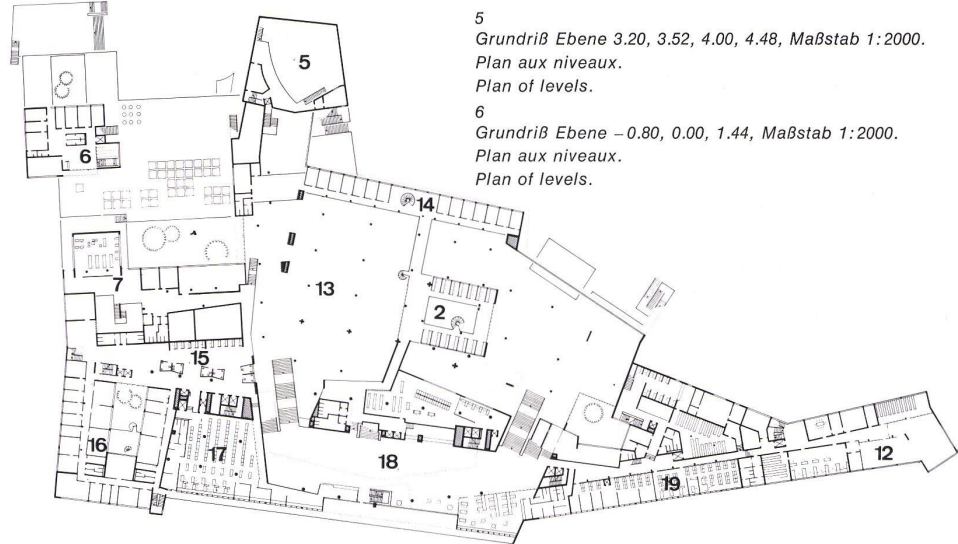
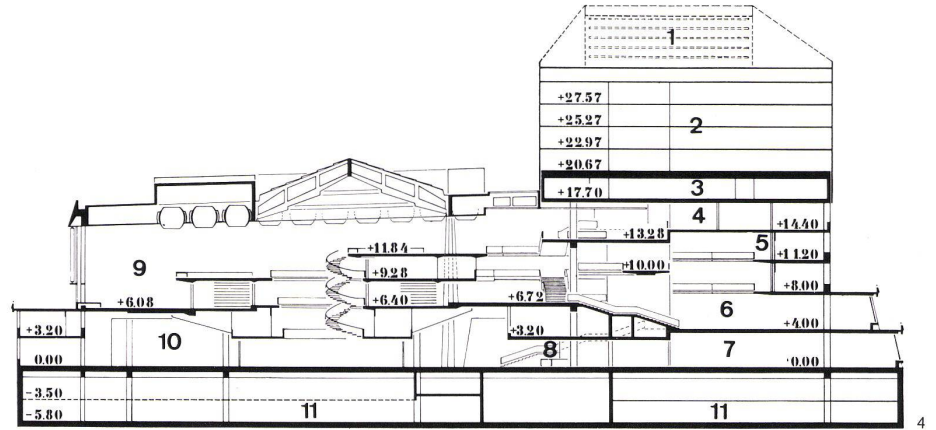
7 Katalogisierung / Mise en fichier / Cataloguing

8 Orts- und Fernleihe / Prêts sur place et à domicile / Lending-library

9 Allgemeiner Lesesaal / Salle de lecture générale / General reading-room

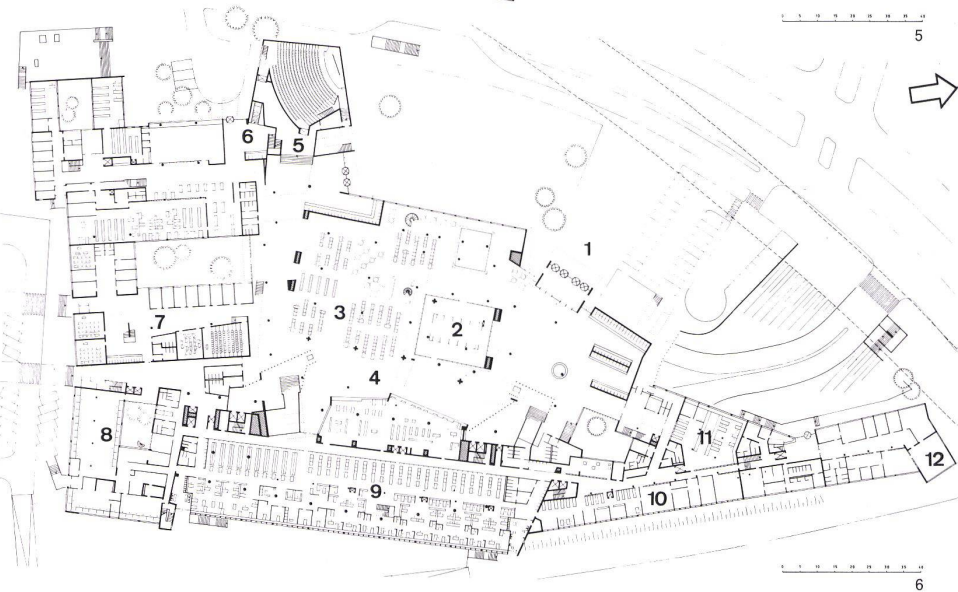
10 Kataloghalle / Halle des fichiers / Catalogue room

11 Tiefgarage / Garage souterrain / Underground garage



5 Grundriß Ebene 3.20, 3.52, 4.00, 4.48, Maßstab 1:2000.  
Plan aux niveaux.  
Plan of levels.

6 Grundriß Ebene -0.80, 0.00, 1.44, Maßstab 1:2000.  
Plan aux niveaux.  
Plan of levels.



4, 5

1 Haupteingang / Entrée principale / Main entrance

2 Buchausstellung / Exposition de livres / Book display

3 Benutzerkatalog / Fichier des utilisateurs / Public catalogue

4 Orts- und Fernleihe / Prêts sur place et à domicile / Lending-library

5 Vortragsaal / Salle de conférence / Lecture-hall

6 Ibero-Amerikanisches Institut / Institut Ibéro-Américain / Ibero-American Institute

7 Bibliothekarische Lehrinstitut / Institut de formation pour bibliothécaires / Librarians' School

8 Buchbinderei / Reliure / Bookbinding

9 Katalogisierung / Mise en fichier / Cataloguing

10 Akzession / Acquisitions

11 Poststelle / Courrier / Mail department

12 Institut für Bibliothekstechnik mit Datenverarbeitung / Institut de technique bibliothécaire avec ordinateur / Institute for Library Science, with computer

13 Arbeits- und Diktaträume / Salle de travail et de dictée / Study and dictation rooms

14 Referentenräume / Salle des conférenciers / Rooms for lecturers

15 Präsenzbestände / Répertoire des ouvrages présents / Current publications

16 Sonderabteilungen / Département spéciaux / Special departments

17 Spezialkatalog / Fichier spécial / Special catalogue

18 Foyer

19 Zeitschriften-Akzession / Acquisition des revues / Periodical acquisitions