

Designer-Galerie : Eero Aarnio, Helsinki

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Bauen + Wohnen = Construction + habitation = Building + home : internationale Zeitschrift**

Band (Jahr): **33 (1979)**

Heft 4

PDF erstellt am: **27.06.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-336292>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

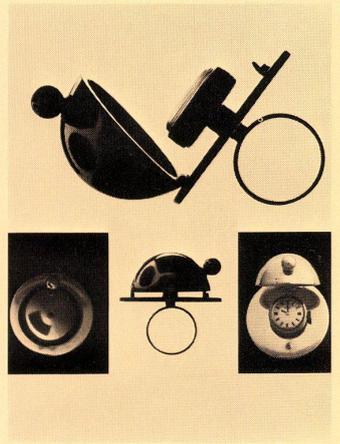
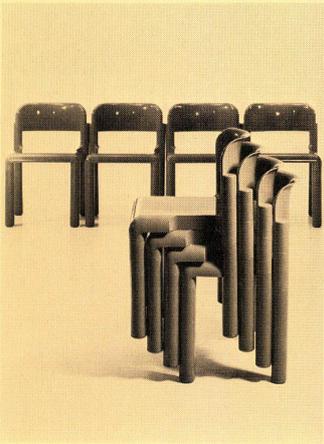
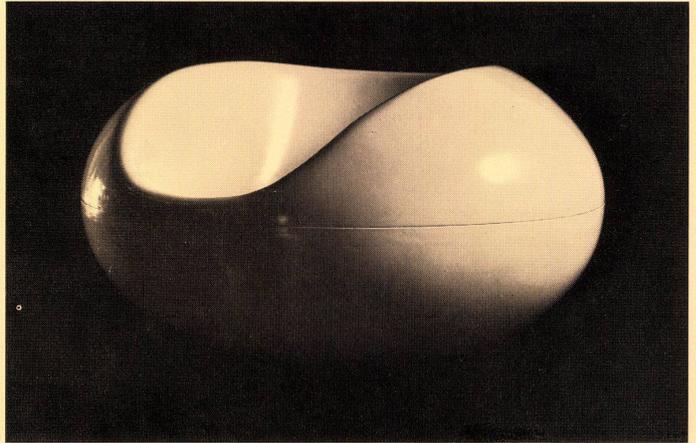
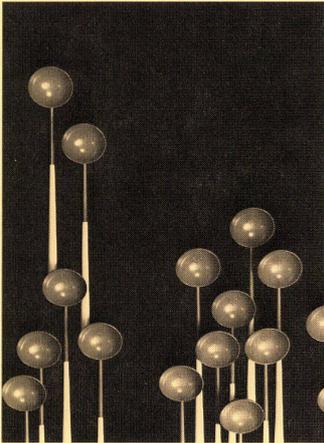
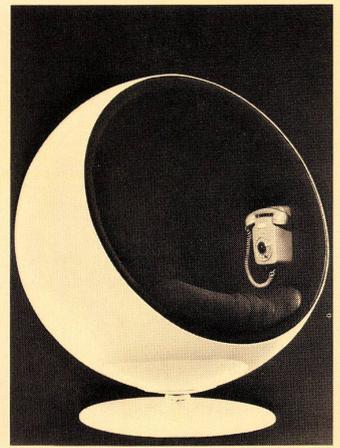
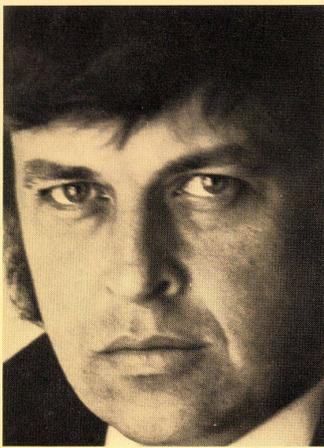
Designer-Galerie:

Eero Aarnio Helsinki

Eero Aarnio, 1932 in Helsinki geboren, gehört zu den bedeutendsten skandinavischen Möbeldesignern. 1953 schloß er seine Studien in Helsinki ab und studierte anschließend noch von 1954 bis 1957 am dortigen Institut für Industrielle Gestaltung. Seit 1962 führt er in seiner Heimatstadt ein eigenes Designbüro mit dem er vor allem mit seinen Entwürfen für die finnische Firma ASKO und durch seine vielen internationalen Preise weltweit bekannt wurde.

Eero Aarnio, né à Helsinki en 1932, compte parmi les principaux designers scandinaves. En 1953, il achevait ses études à Helsinki et, de 1954 à 1957, il poursuit ses recherches à l'Institut d'Esthétique Industrielle de la même ville. Depuis 1962, toujours dans sa cité natale, il dirige son propre bureau de design et il s'est fait un renom international, avant tout par ses projets pour la société finlandaise ASKO et ses nombreux prix internationaux.

Eero Aarnio, born in Helsinki in 1932, is one of the leading Scandinavian furniture designers. In 1953 he finished his studies in Helsinki and continued with advanced study, from 1954 to 1957, at the Institute for Industrial Design, also in Helsinki. Since 1962 he has been running in his home city his own design office. Here he has made a name for himself, above all with his designs for the Finnish firm of ASKO and owing to the numerous international awards he has received.



1; 1960
Korbmöbel / Meuble en osier / Wicker furniture.

2; 1963
Kugelsessel für Asko / Fauteuil sphérique pour Asko / Spherical chair for Asko

3; 1972
Sauna-Wasserkelle für Osuuspankkien / Louche de sauna pour Osuuspankkien / Sauna dipper for Osuuspankkien

4; 1969
Kunststoff-Sessel »Pastilli« für Asko / Fauteuil en matière plastique »Pastilli« pour Asko / "Pastilli" plastic chair for Asko

5, 6; 1972
Zerlegbarer Kunststoffstuhl U-023 für Asko / Chaise en matière plastique démontable U-023 pour Asko / U-023 knock-down plastic chair for Asko

7; 1970
Handfinger-Ringuhren in Silber / Montres-bagues en argent / Silver ring watches

8; 1970
Kunststoff-Stapelstuhl U-022 für Asko / Chaise empilable U-022 pour Asko / U-022 stackable plastic chair for Asko

9; 1973
»Pony«-Sitze für Asko / Sièges »Pony« pour Asko / "Pony" seats for Asko