

Der Ueberfall

Autor(en): **Beck, Gottfried**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Die Berner Woche in Wort und Bild : ein Blatt für heimatliche Art und Kunst**

Band (Jahr): **5 (1915)**

Heft 33

PDF erstellt am: **12.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-639597>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

nannte, stellte ich mein Fragen ein, es widerstrebte mir, an solchem Ort und Tag die Erinnerungen eines eidgenössischen Bruderkrieges aufzustören. Nur den Namen unserer guten Gastgeber wünschte ich noch in Erfahrung zu bringen. „Es hat uns unter Ihrem Dache so gut gefallen, daß wir gern wissen möchten, wem wir zu danken haben?“ Der Bauer sagte: „Mein Name ist Jörg Huser.“ — „Den Namen Jörg haben Sie wohl auch vom Vater ererbt, wie die Degenklinge?“ Der Bauer sah mich etwas verwundert an: „Sie haben's erraten.“ — „So leben Sie wohl, Herr Huser, wir wollen hoffen auf Wiedersehen.“ — „So sei es, auf Wiedersehen auf unserm Berg, und

bringen Sie Ihren Jungen der Mutter gesund zurück!“ Nach kräftigem Händeschütteln schieden wir von der gastlichen Hütte und schritten, mit einer neuen schönen Erinnerung bereichert, dem Schützenwirtschaus zu.

Nach einer halben Stunde stiegen wir auf dem langen waldbeschatteten Zickzackwege zur Rütliwiese hinunter, zum Herzpunkt unseres schönen Schweizerländchens. Die Wiese ruhte im satten Grün ihrer Büsche und Bäume, im Schmutz ihrer blumendurchwirkten Grasflur. In der Tiefe funkelte der Widerschein der Sonn, zerteilt in Myriaden blühender Sterne, und in goldigem Morgenduft standen im Ring die Riesenwächter des Heiligtums, die hochragenden Berge.

Der Ueberfall.

Don Gottfried Beck.

Der Gemeindefschreiber Johann Rudolf Almer von Lauterdorf im Wendelstein bekleidet neben zahlreichen besoldeten und Ehren-Ämtern seiner kleinen Berggemeinde auch dasjenige eines Amtsrichters im Lachenstatterbezirk. Der Bezirkshauptort Lachenstatt ist drei starke Wegstunden von der Residenz unseres Gemeindefschreibers Johann Rudolf Almer entfernt, und wenn dieser der Gerichtstagung beiwohnen hat, muß er morgens früh auf Schuhmachers Rappen dorthin pilgern, denn die einzige Post, die Lauterdorf mit der Welt verbindet, trifft erst gegen Mittag von Lachenstatt ein und geht am Nachmittag wieder dorthin ab.

An einem Donnerstag im Oktober war Amtsgerichtssitzung angesagt und unser Amtsrichter von Lauterdorf hatte für die Reise zum Gerichtsort seine großen Kanonstiefel dem Schusterhannes zur Reparatur gebracht mit dem Bedeuten, sie unbedingt bis spätestens Mittwochabend abzuliefern. Hannes hatte, ganz entgegen der Gewohnheit vielbeschäftigter Handwerksmeister, sein Wort nicht gehalten und das nach Feierabend ausgeschickte Töchterchen des Gemeindefschreibers hatte Bude und Wohnung des Schusters verschlossen gefunden. Der Gemeindegewaltige Almer, der gewohnt ist, daß ihm daheim nie in der Gemeinde alles nach Wunsch geht, geriet darob in eine hochgradige Erregung, die sich den übrigen Mitgliedern seiner zahlreichen Familie mitteilte. Schlaflos wälzten sich alle auf ihren Lagerstätten und selbst der Jüngste in der Schaukelwiege wollte sich auf die Dauer nicht beruhigen.

In den frühen Morgenstunden erhob sich ein starker Föhnwind, der quiekend durch die Fugen der hölzernen Wände blies und pfeifend und heulend um die Ecken des Gebäudes wehte. Zu allem Ueberfluß kam der junge Dorflehrer, den der Herr Gemeindefschreiber auf den Wunsch seiner Frau und aus eigener Berechnung für Kost und Logis sich ausgebeten hatte, nach durchschwärmter Nacht erst jetzt nach Hause. Denn an der Haustüre ließ sich ein unsicheres Klopfen vernehmen, das sich zeitweise zu ungeduldig polternden Schlägen verstärkte. Mit einem unfrohen Fluch und einer tödlichen Drohung gegen den Lehrer schickte Johann Rudolf Almer seine Frau hinunter, um zu öffnen. Diese übernahm bereitwillig das Amt der Pförtnerin und huschte im schlottrigen Nachtgewand treppab. Um den draußen Harrenden, der eben aufs neue mit Fußritten die Tür bearbeitete, zu beruhigen, rief sie mit verheißender Stimme: „Nur noch einen Augenblick Geduld, Herr Frommlich, und Sie sind am Ziel ihrer stürmischen Sehnsucht!“ Sie schob den Riegel zurück und drückte

die Klinke nieder, als die Tür mit einem Ruck sich öffnete, der Frau Gemeindefschreiber fast die Nase platt drückend und ein durchaus unbekanntes Stiefelbein in die dämmerdunkle Spalte schlenkerte. Mit einem Schrei warf sich die zu Tode erschrockene Frau auf die Tür und klemmte mit der Kraft der Verzweiflung den Fuß des Eindringlings fest.

„Hülfe! Mörder! Diebe!“ gellte sie ins Haus hinauf, während der Draußenstehende wütend auf die Tür losschlug.

In den mannigfaltigsten Kostümen, die hastiges Entsetzen zuwege bringt, stürzten der Herr Gemeindefschreiber und die sechs ältesten Söhne und Töchter herbei und bald folgte zagend auch der durch das Geschrei und den Lärm geweckte Herr Lehrer Frommlich. Die gefährliche Situation mehr ahnend als erkennend, stellten sich alle in der Reihe ihres Erscheinens neben und hinter die tapfere Hausfrau und richteten ihre vereinigten Kräfte zu stemmender Abwehr gegen die Haustüre.

Der Herr Gemeindefschreiber, mit einem verzweifeltsten Anlauf zu fürchterlichem Baß, schrie durch die schmale Türöffnung: „Wer wagt es, den Frieden meines Hauses zu stören?“ Statt aller Antwort fauchte der zum Rasen gesteigerte Föhnsturm, vermengt mit dem Schmerzgestöhn des festgeklemmten Einbrechers, durch die Ritze und vereinigte sich mit den Angstrufen der Frau und der Kinder zu einem ohrbetäubenden Lärmen, und von obenher brüllten sich die drei ebenfalls erwachten Jüngsten die Lungen heiser. Unter den Faustschlägen des gepeinigten Gefangenen aber krachte die Haustür und drohte in Stücke zu gehen.

Die Situation steigerte sich ins Hoffnungslose. Da flüsterte der Herr Gemeindefschreiber seinen Lieben etwas zu und diese nickten ihm dräuende Zustimmung. Er eilte in seine Amtsstube, riß mit tödlicher Entschlossenheit seinen Stuker von der Wand und lief zu dem über dem Hauseingang liegenden Gangfenster, das er vorsichtig öffnete. Mit wilder Gebärde steckte er das todbringende Rohr auf den hartnädigen Angreifer und sah — blank gewischt und neu gesohlt seine Kanonstiefel an der Türklinke hängen. Der eine Stiefel war bewegungslos eingeklemmt, der andere, ein hilfloser Spielball der heftigen Windstöße, baumelte an der Tür und schlug mit den stark genagelten Sohlen donnernd an sie.

Der Schusterhannes hatte die Stiefel spät in der Nacht, nachdem er unterwegs in den beiden Dorfspinten ungebührlich lang verweilt hatte, noch hergebracht und sie an der Klinke der verschlossenen Haustür befestigt.

Vor den sich sammelnden Gaffern zog sich die tapfere Besatzung mit dem Angreifer ins Innere des Hauses zurück.