

Brandstifter und Feuerlöscher

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Die Berner Woche in Wort und Bild : ein Blatt für heimatliche Art und Kunst**

Band (Jahr): **11 (1921)**

Heft 42

PDF erstellt am: **13.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-645535>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

und bejahte die Frage, bat jedoch, man möchte ihm den Dudelsack zeigen, einen solchen habe er noch nie gesehen. Die Herren, die sich einen köstlichen Spaß versprochen und sich an dem komischen Erstaunen des „Mannlis“ weiden wollten, luden ihn ein, heraufzukommen. „Ist das jetzt da Dudelsack?“ fragte er, als er das kostbare Instrument erblickte, und alles lachte in ihm vor heimlicher Lust; aber keine Miene verriet seine Gedanken. Auf die Frage, ob er nicht auch Lust habe, ihnen etwas vorzupfeifen, tat er, als fürchte er sich, das Instrument zu berühren. Endlich ließ er sich zwingen, setzte sich und bat, man möchte ihm nun auch zeigen, wie das Ding denn gehe. Ein feiner Herr bemächtigte sich seiner gewaltigen Hände und hieß ihn die Tasten anschlagen. Beim ersten Tone sprang er wie erschrocken auf und nur auf das freundliche Zureden der Damen und Herren setzte er sich wieder, tat aber so ungelent und so tölpisch, daß alle Anwesenden laut auflachten. Doch plötzlich verstummte das Gelächter. Was war das? Ein anderer Geist schien über das Mannli gekommen zu sein. Nach und nach hatten seine ungelenten Finger ihre Steifheit verloren, leicht und geschmeidig glitten sie über die Tasten hin und die rauschenden Klänge des herrlichen Bernermarsches quollen hervor aus den Saiten an die verwöhnten Ohren der erstaunten Zuhörer. Immer mehr hefteten die Züge des Alten sich auf, immer leuchtender wurden seine Augen und als er endlich, nachdem er von Variation zu Variation eilend in wunderherrlichen Uebergängen mit den weichen Molltönen des berühmten Guggisberger Liedes: „'s Breneli ab em Guggisberg“ schloß, erscholl endloser Jubel im Saale und die Reihe des Nachelns war nun an „Sitti“. Herren und Damen drückten ihm die knochigen Hände und Fragen auf Fragen entkränkten den neugierigen, so angenehm Gefäulchten. „Sitti“ ließ in klassischer Ruhe die Quecksilbernen zapeln, stopfte sich gemächlich seinen Stummel, suchte seinen „Sted“ und die unvermeidliche Tasche und wollte sich trollen. Aber so war es nicht gemeint. Er mußte bleiben, sagen wer und woher er sei. Aber damit presstierte es ihm „nauwe nüt“. Erst als der edle „Dvornor“ im Glase perlte und „Sitti“ seinen trockenen Gaumen angefeuchtet hatte, gab er Bericht und unterbielt nun mit seinen drastischen, köstlichen Wiken die fröhliche Gesellschaft nicht minder, als vorher durch sein prächtiges Spiel. Er sei seines Zeichens ein Müller, sagte er, seitdem ihm aber ein Mühlstein seine „Schüchlen“ zerschlagen, lasse er das edle Handwerk ruhen und beschäftige sich auf andere Weise. Am Sonntag sei er Organist und am Werktag „bald Ebenist, bald Bürolist, bald Schreiner und bald Schreiber.“ Auf die Frage, ob er denn die Orgel schon lange geschlagen? erwiderte er mit komischem Ernst: „Ne 's Gott, schla-n-i d' Orla, i s p i e l e si nume.“ Ziemlich angehuselt verließ er bei einbrechender Nacht seine neuen Freunde, um seinen Bergen entgegen zu „sicheln“, wie er selber seinen Gang nannte, der seiner krummen Beine halber nicht ganz ordnungsmäßig war.

Merkwürdig waren seine Kenntnisse und Fertigkeiten in der höheren Mathematik und Astronomie. Hierüber besah er die besten Werke selbiger Zeit. Ein noch lebender Augenzeuge versicherte den Verfasser dieser Broschüre, daß er jede Sonnen- und Mondfinsternis, sowie die Planetendurchgänge selbst berechnet habe. Ein fast eben so fähiger Kopf als dieser, Elias Brüllhard von Abligen, fand einmal in einer Zeitschrift die Anzeige und teilweise Berechnung einer totalen Sonnenfinsternis. Wohl wissend, daß er mit diesem Funde seinem Freunde Mühlebeneler eine Freude machen könne, brachte er ihm denselben. Voll Eifer ergriff unser Genie sogleich eine Kreide, fing an, auf dem Tische zu rechnen; als dieser mit Zahlen und Formeln ganz bedeckt war, kniete er auf den Stubenboden und füllte in kurzer Zeit auch diesen mit seinen Hieroglyphen und erst als er auch den Ofen damit bedeckt hatte, fand er das Resultat heraus und sagte, das gäbe keine totale Sonnenfinsternis, sie werde hier höchstens 11 Zoll westlich betragen; er bezeichnete auch ge-

nau den Anfang, die Dauer und das Ende des Phänomens, die Länder und Orte, wo es gesehen werde, wo total, wo partial; aber man konnte mir die Angaben nicht mehr genau mitteilen. Nur das sagte mir jener noch lebende Augenzeuge dieser Berechnung, Beneler habe ihm diese Angaben notiert und mitgegeben, sowie auch dem Elias Brüllhard. Beneler habe die Sonnenfinsternis nicht mehr erlebt, denn er selbst habe sie auf das Jahr 1826 verlegt. Da sei sie eingetroffen und zwar buchstäblich genau, wie ihr Freund sie angegeben hatte. — So soll er eine Zeitlang stets alle Sonnen- und Mondfinsternisse voraus angesagt und dann jedesmal die Erscheinung mit seinen Freunden beobachtet haben. Zur Beobachtung der Sonnenfinsternisse teilte er jeweilen geschwärzte Glascherben aus und trug seine Belehrungen und durch seine freien Ansichten überhaupt viel zur Ausrottung des Aberglaubens bei. — Ein anderer Augenzeuge erzählte mir von der bewundernswerten Genauigkeit, mit der Beneler Distanzen und Körperlängen aus der Ferne geschätzt, so daß er jede Wette, die man deshalb mit ihm eingegangen sei, gewonnen habe. — Wie schade, daß solche immense Talente nicht die entsprechende Ausbildung und Leitung fanden und nur auf sich selbst angewiesen blieben! Beneler wäre unstreitig unter günstigeren Umständen, wenn sich jemand seiner angenommen und ihn hätte studieren lassen, ein berühmter Mann geworden, der seinen Heimatort auch zu heben imstande gewesen wäre, während er so, unter dem Druck ungünstiger Verhältnisse schmachtend, zu früh unterging.“ — (Schluß folgt.)

Konflikt mit dem Monde.

Als mein Himmelschiff den Mond begegnete, das erste mal nach seiner Missetat, da sagte ich zu ihm: Schämen sollst du dich! Was wärest du denn ohne die Sonne? Kein Mensch wüßte was von dir, du bist ja doch zu gar nichts nutz. Immer ist es die Sonne und nur die Sonne, die sich bemüht, dich ins günstigste Licht zu stellen. Was wir von dir wissen, das erzählt uns nur die Sonne. Und was ist dein Dank an diese Wohlthäterin? Daß du dich vordrängst, dich hinstellst und ihre Glorie verdunkelst, ihre Vorzüge in den Schatten stellst — wo es doch deine eigene Dumperheit ist und nicht die ihre, wenn ihr Schein verlischt.

„Ah!“ antwortete mir der Mond, „du spielst auf die letzte Sonnenfinsternis an. Mein lieber Erdensohn, da sollt ihr just einmal still sein und vor eurer eigenen Tür lehren. Wie oft hat eure Erde sich schon neidisch zwischen die Sonne und mich gestellt!“ So daß mein Renommee total verdunkelte und verdarb, ob schon ich ganz unschuldig an den Flecken und Schatten war, weil es d e i n e gewesen sind, die du mir verleumderisch angeworfen hast. Habe ich das verdient? Habe ich euch je was Schlimmes getan? Wie ein Kellerloch, ein finsternes, sind eure Nächte, wenn ich nicht das Licht, das mir die Sonne schenkt, freundlich zu euch hinabschickt! — Und ihr klagt mich, dessen Leib einmal auf etliche Minuten vor ihrem Antlitz stehen mußte — des Undankes gegen die Sonne an?!“

Als der Mond so gesprochen, da habe ich denken müssen an die lieben Vollmondnächte, habe mich geschämt und mir vorgenommen, fürder das Unschuldigen bleiben zu lassen. (Aus Peter Rosegger: Heimgärtner's Tagebuch. Verlag v. Staackmann, Leipzig.)

Brandstifter und Feuerlöcher.

Die deutschnationale Heze gegen das Kabinett Birth, welche dank dem Mord an Erzberger jeden moralischen Kredit verloren hatte, erhielt plötzlich neue Nahrung durch den Entscheid des Völkerbundes in der oberschlesischen Frage. Es braucht niemand zu zweifeln, daß der Entscheid so gerecht als möglich ausgefallen ist, und doch bedauert jedermann aufs tiefste, daß die innerpolitische Auswirkung der Ent-

scheidung einen Fluch für Deutschland bedeutet. Die Resultate der Abstimmung mußten berücksichtigt werden, sonst war Gerechtigkeit ein Hohn. Die polnischen Stimmen hatten ebensoviele zu gelten wie die deutschen, und die Gebiete unbedingt polnischer Mehrheit mußten polnisch werden. Daß der Völkerbund trotz den Widerständen Englands und den Drohungen Deutschlands diese Tatsache gewürdigt hat, ist gut. Man wird die Probe aufs Exempel machen, wie tief der demokratische Gedanke bei den deutschen Mittelparteien sitzt, wenn es sich darum handelt, ihn anzuwenden in Fällen, wo er günstiger für den Gegner als für die eigene Sache ausfällt.

Die maßlosen deutschen Proteste gegen die Abtretung der Grenzstriche, welche einen kleinen Teil des Industriegebietes einschließen, werfen ein äußerst ungünstiges Licht auf die herrschenden Parteien. Man wird zwar warten müssen, bis das erste Geschrei verstummt ist und dann zusehen, was sich weiter entwickelt. Die schlimmste Neußerung deutschen Unverständes ist indessen schon erfolgt. Es herrscht kein Zweifel, daß die Regierung Wirth, die eben noch alle Aussichten besaß, sich zu konsolidieren und ihre Basis zu verbreitern, demissioniert und das Reich in eine Ministerkrisis hineinwirft, die leicht zu einer größeren Krisis ausarten könnte. Umsonst waren die Warnungen der Unabhängigen, umsonst ihre kategorische Forderung, daß jetzt, gerade jetzt, die Regierung ausharren müsse, wenn nicht ihr Rücktritt von der Stinnespartei und den noch weiter rechts stehenden Deutschnationalen ausgebeutet werden solle. Umsonst warteten auch die Mehrheitler und suchten Herrn Wirth durch ihre Vertrauenserklärung zu halten. Ausschlaggebend war das Verhalten des Zentrums, das merkwürdig genug schwankte und nicht wußte, wie die Lage zu bewerten sei. Einesteils wußte der linke Flügel genau, daß die Erhaltung des Kabinetts den deutschen Willen befunde, sich loyal in die Entscheidung des Völkerbundes zu fügen, daß damit der französischen Mäßigung neue Nahrung zugeführt und die englische Ausöhnungspolitik gefördert werde, wußte auch gut genug, welchen Willen man damit der wilden Rechten gegenüber bekundet hätte. Aber der rechte Flügel dieser reinen Nützlichkeitspartei erwog Anderes. Wer sich dem Entscheid fügte, so dachte man, verliert den Kredit bei den Wählern, liefert sie der Rechten aus und schädigt die deutschen Forderungen, daß Deutschland sofort nach diesem Entscheid auf Verminderung seiner Lasten dringen müsse.

Und der Standpunkt des rechten Flügels siegte.

Alles geht in Deutschland wieder nach rechts. Die Arbeitermassen wandern zu den Mehrheitlern zurück. Die Zentrumsleute nach dem rechten Parteiflügel. Die Leute der deutschen Volkspartei zu den Nationalen. Und das trotz den ungeheuren Mitteln, die der Stimmepresse zur Verfügung stehen. Vielleicht auch freut sich die Leitung der Partei insgeheim, wenn sie an einer starken äußersten Rechten einen Rückhalt hat. Denn sie unterscheidet sich von der Junterpartei doch nur dadurch, daß sie als Konjunkturgebilde in Republikanismus macht, solange der Moment es erfordert. Seit Erzbergers Tod war dies offensichtlich, ebenso wie die Linksschwenkung des Zentrums. Nun hat ein einziger Anstoß von außen genügt, um die hoffnungsvolle Besserung wieder zu stören, den Brandstiftern neue Vorwände zu geben, ihr Handwerk fortzusetzen und mit der Katastrophe zu spielen. Die Feuerlöscher sind damit ohne bösen Willen selber zu Brandstiftern geworden. Ihre ganze Klugheit nützt nicht: Die autonome Wirtschaft im Industriegebiet wird Deutschland für 15 Jahre die ganze Ausfuhr sichern, der Effektivverfolg liegt also auf Seiten der Deutschen. Politische Klugheit würde diesen Erfolg gewertet und, wenn schon böser Wille sein muß, auf den Moment gewartet haben, der innert 15 Jahren die jetzige Entscheidung stürzen könnte. Aber soweit sieht heute noch kein Politiker der Mitte. Alles geht gradlinig wie der Stier durch die Wand. Wenn eine Katastrophe erfolgt, so wird man viel weniger

den Völkerbund als die deutsche Ahnungslosigkeit anklagen müssen.

Es ist ein guter Damm gegen die Katastrophe gebaut worden: Die deutsche Waffenlosigkeit. Doch kann dieser Damm unterhöhlt werden. Die deutsche Front stürzte zusammen, als die Ostfront an allen Stellen durchbrochen wurde. Man muß heute fürchten, daß diese Ostfront wieder erstehen und das Werk der Entente, das garantiert wird durch die Anwesenheit der Armeen am Rhein, eben im Osten zertrümmert werde. Die Fahrlässigkeit der Franzosen gegenüber Horthy-Ungarn wird übertroffen durch die allzugroße Schlaueit der Italiener. Beide häßeln den Staat der Weißgardisten, die Franzosen, weil sie in ihm den Kern eines neuen Donauschaates, der sich gegen Deutschland richten wird, sehen wollen, die Italiener, weil sie hoffen, die Feindschaft Ungarns gegen die Slavenstaaten ewigen und eine Vereinigung der zersplitterten Teile verhindern zu können. Beide wenden sich an denselben Soldknecht, doch geht der Auftrag des einen weiter als der des andern. Italien will, daß er die Slaven ärgere, Frankreich, daß er sie sich unterwerfe. So viel Frankreich über den italienischen Plan hinausgeht, soviel schafft es zu Italiens Schaden. Man ist es aber selbstverständlich, daß Ungarn lieber auf die Pläne Frankreichs eingeht als auf die bloß halb genügenden Wünsche Italiens. Immerhin kommt ihm zu statten, daß für das Anfangsstadium beide Partner das gleiche wollen: Daß Ungarn nicht noch weiter geschädigt werde.

In Venedig hat Italiens Außenminister Della Torretta zwischen Oesterreich und Ungarn vermittelt. Die Staaten der Kleinen Entente wurden nicht nach ihrer Meinung gefragt. Eine Volksabstimmung soll entscheiden, wer Venedig erhält. Das heißt: Oesterreich verzichtet auf sein vertragliches Recht in diesen Teil Westungarns. Ungarn hat damit die erste Etappe auf dem Wege der Revision Tiranos erreicht. Die Söldnerbanden schöpfen Mut. Windischgrätz prophezeit den Slavenstaaten ein baldiges Ende. Ganz gewiß ist ihre Situation nicht rosig. Belgrad sucht durch Bestechung der katholischen Miriditen und nördlichen Malissoren die Auffaugung Albaniens durch Italien zu hintertreiben. Aber seinem natürlichen Verbündeten, Athen, droht in Kleinasien die Katastrophe. Die Bulgaren halten sich in unheimlicher Schweigsamkeit. Rumänien liegt unter dem Apdruck Sowietrußlands, die Tschechei wird von magyarischen und deutschnationalen Agitatoren unterhöhlt. Das Spiel, das die Entente spielt, ist allzuschlau und dadurch frevelhaft.

Frankreich begeht dabei den gleichen Fehler wie Italien, nur in höherem Grade. Ungarn soll sich gegen die Slaven wenden, wird aber, wenn seine und Frankreichs Pläne gelingen, die Slaven gegen Italien führen. Dasselbe Ungarn von Frankreichs Gnaden aber wird der Rückhalt sein für die deutschen Monarchisten. Denn die Banden im Burgenland stehen unter Baltiku noffizieren. Frankreich häßelt seine Todfeinde. Italien hilft. Die Feuerlöscher zu Venedig werden dank ihrer Eigennützigkeit zu Brandstiftern. Sie sind in ganz anderm Grade schuldig als die Herren des Völkerbunds im Falle Schlesiens.

-kh-

Allein.

Es führen über die Erde Straßen und Wege viel.
Aber alle haben dasselbe Ziel.

Du kannst reiten und fahren zu zwein und zu drein,
Den letzten Schritt mußt du gehen allein.

Drum ist kein Wissen noch Können so gut,
Als daß man alles Schwere alleine tut.

Heermann Heße: