

Mein Weg

Autor(en): **Oser, Ernst**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Die Berner Woche in Wort und Bild : ein Blatt für heimatliche Art und Kunst**

Band (Jahr): **13 (1923)**

Heft 26

PDF erstellt am: **08.08.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-640807>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

„Richtig, richtig, i bi e füzger u du e zweifüzger — eh myn Gott, wi geit doch nadisch di Zyt ume u wi wird me da alt, göb me nume dra dänkt.“

Das chlyne bsekte Nenni mit syne Pfüßbädli het zwar no nid alt gschine. Es isch vil buschberer gsi weder Michel-Müeti. Müeti isch groß u breit gsi u het no nid mängs wñses Haar uf em Chopf gha, aber mi het ihm den Augen agleh, daß es Chummer het u daß ihm öppis fählt; näbe der gsunne Farb vo Nenni het sye länge Gsicht grad gälb u krank gschine. „Lue,“ fahrt Nenni wyter, „du söttisch der halt absolut e chlei besser borge — du hesch eifach vil gschlachtet i der letschte Zyt u bisch us de Chleider gheit; das vile Erbräche wott mer ömel nid gfall! Gang doch jek einisch i d'Stadt zumene Dokter — du chasch öppe sauft einisch ertrünne, d'Chinn hesch ja gottlob alli versorget — ja, wi isch's mit Aernscht, chan er jek uf d'Bahn?“

„Ja, är het ds Exame chönne mache, grad geschter het er der Bricht übercho — ja, i bi ömel froh ...“ Ds Augewasser isch Michel-Müeti us de töise Augen uf di ngfallnige Bade tropfet. Rühfrig u Freud u Chummer hei-n-ihm ds Härz gmacht überlaufe — es het nimmech wyter chönne rede. Nenni hets usgchlepft: „E myn Gott, so häb doch Freud u pläär nid no — däwäg guet wi dyni Chinn alli usgfalle sy u so wi du gwärchet u gchummeret hesch für se. Drum lue jek zu dir sälber o chlei — we si scho alli Böschtel hei un am Schärme sy, es isch glich guet, we de no chlei chasch da sy, si hei di einewäg no nötig!“

Nenni het ganz rächt gha. Michel-Müeti isch e Wärd-adere gsi, das het alls gseit, wo's gchennt het. Weder ds Läbe sälber hets derzue gmacht. Oder heißt es da nid wähe u huse uf all Wys u Wäg, we der Ma i de beschte Jahre stirbt, der Frau feuf unezogeni Chinn zrugglabt, weni u nid vil Gald da isch u nume drü Acherli Burger-lann u no e strippere Rein, chuun gnue, für-n-es Chueli u zwo Geisse z'ha! Ja wolle heißt es da luege! U frömndi Hilf het Michel-Müeti nie wölle anäh — lieber wär es vor Müedi umgehit oder wär Hungers gstorbe. — Aber früech, früech hei-n-ihm syne Chinn müeche hälfe schaffe u verdienne, hei de Nachpure müeche ga wärche, sy ga Aehri ufläse, Lannzapfe u Beere u hei anderne Lit Kommissionen gmacht u für se poschtet. U Michel-Müeti het alli Mal Gott danket, we eis isch us der Schuel git u's sälber het chönne verdienne. Aber alli hei-n-ihm i d'Sekundarschuel müeche, daß si nachhär öppis rächts chönn lehre, vowäge us em Härkli het einisch e kes chönne läbe. D'Vuebe hätti wohlöppe gueti Pure gäh, aber es het ne o d'Hauptfach gfählt zur Purerei: ds Lann u ds Heimet! — Ja, was e fettigi Wittfrau i ihre schönste Ladesjahr muech sorge u chummere u sech am Muul abspare für ihri Chinn, das laht si nie zsämezelle u nid scheke. — Was Wunders, we de d'Chinn anere fettige Mueter schüklig ahange u re z'lieb läbe, was si nume chöi. Si wüsse wohl, daß si's der Mueter nie chöi zruggahle, was si für se ta het. — Es isch truurig, wen e Vatter früech muech stärke, aber, i ha's o fäsch eso wi ds Tanti, äs seit ging, wen e Mueter vo de Chimme ewägg un us allem usf müeche, so gang es vüra no vil böser u gab vil di größeri Lude. —

Mängs Jahr het Michel-Müeti möge schaffe u jusle u springe u het nie e kei Müedi gspürt. Heißt das, gspürt het es sen allwäg scho, aber es het nüt derglyche ta. Nei, müed het es nid wölle u nid chönne sy, u krank no weniger. Un o wo's ihm du het afa böse u's het afa magere un abnäh u mängisch fäsch nid meh het möge sy, es het nie wölle das sy, wo-n-ihm öppis fählt.

„Mueter, dir müeche zum Dokter,“ het ihm ds eltisch Meischel, wo i der Stadt isch ghüratet git, mängisch, mängisch gseit i der letschte Zyt.

„Abä, das isch doch nüt, i ha mi eifach e chlei überta oder mer der Mage vercheltet mit em Moscht, wo-n-i da bi Heres ha ghulfe Nerne — das besseret de scho wider —“

„Mueter, jek gahst esch doch ga la underfueche,“ het ihm der Kuedi gchääret, wo-n-er einisch amene Sunntig isch hei cho u gseh het, wi d'Mueter gleidet het.

„Ja, ja, i ga de öppe — weder i wott ömel jek no mit Thee probiere — es dunkt mi, es heig mer i de letschte Tage wider ordli glugget — — —“

So het di gueti Frau ihres Ende, wo se vo Tag zu Tag meh plaget het, vor ihrne Chinne versteckt für ne nid Angscht z'mache. — Wo si ihre Jüngste, der Aernscht, konfirmiert het, isch ere i der Chilfe inne schlächt worde, si hei se müeche hei führe. Uf das het sech ds Müeti gseit, es wärd dänkt öppe de müeche sy mit däm zum-Dokter-gah. Aber, es isch ihm grüslig zwider gsi — es het fäsch e chlei Angscht gha, es heig scho z'lang gewartet u dermit hets es ging no wyter usgfüdelet. Aber wo-n-ihm du ds Nenni no so zuegredt het ds sälb Mal, hets doch du gwürt. — Der Aernscht isch bal druf uf der Bahn vträtte u du isch Michel-Müeti eleint gsi i sym Hüsl. „Gott Lob u Dank,“ het es einisch amene Abo bättet, jek sy si alli versorget, jek muech es i Gottsname sy!“ — Es het überall schön usgruumt un Drnig gmacht u afa rüschte u zwägmache, wi we's ufene wnti Reis müeche. Uf sye Bett het es schwarzi Chleider gleit, es subers Hemmli u schöni, reini, wñhi Strümpf. „Es cha gäh was es will, so wüsse si ömel de, was si mer söll alege,“ het es zue sech sälber gseit, wo's di Sach grüschtet het. — Deppis Chleiderrüschttigs het es in e Chorh ppakt. „U wäsche muech i mi dänkt o no äxtra guet,“ hets wider brümelet, „eh herjeles, wi isch mir das ömel o e Chummer!“ — — —

Em morge früech isch es schön gsunntiget zu Chläuses Nenni. „So Nenni, i gah jek,“ seits ds Müeti, „u sötti hined nid umecho, so soll mer de eue Chnächt ds Chueli u d'Geisse mälche, gäll, u fuetere — i will de abschaffe — un i danke der de ömel, daß de's ging guet gemeint hesch mit is ...“

„Schwng doch vo däm — so, so — i wüschde der de gueti Verreichtig u chumm de guet ume — lue, du bisch de froh, we de bisch git — so Ade ...“

Weidne Fraue isch ds Pläare zwordersch gsi. Nenni hätti em Müeti gärn no Muet gmacht u's tröschtet, aber es het di rächte Wort nid gfunne — es isch ihm eso schwär gsi! — Ds Michel-Müeti isch mit em Bogehörbli gäg em Bahnhof zue. Es het no bleicher u eländer usgseh weder süch u het fäsch nid vürers möge. — — —

(Schluß folgt.)

Mein Weg.

Wohl ist es nur ein kurzer Weg, der mich des Tags nach Hause führt,

Schmal und verwittert zieht er hin, von all' den Menschen unberührt.

Doch was mein kurzer Weg umfaßt, das gab' ich nicht um eine Welt:

Der Wiesen Grün, der Schollen Braun, vom dunklen Wälderfranz umstellt.

Und weit gespannt des Himmels Zelt, daraus die goldne Sonne bricht,

Fernhin der Hügel weicher Wall und ewger Berge Firnelicht.

Nur wenig alte Häuser stehn am Weg, und grüßen still und traut,

Der Bäume Schatten säumt den Pfad und Gärten träumen, reich bebaut.

Wohl ist es nur ein kurzer Weg, doch führt er mich zu einem Dach,

Darunter lacht mein ganzes Glück, fern meines Alltags Ernst D'ser.