

**Zeitschrift:** Die Berner Woche in Wort und Bild : ein Blatt für heimatliche Art und Kunst  
**Band:** 21 (1931)  
**Heft:** 21  
  
**Rubrik:** Bilderschau der Berner Woche

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 15.10.2024

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



# Hilderschau der Berner Woche



Am Lago Maggiore bei Locarno.

Phot. E. Steinemann, Locarno.





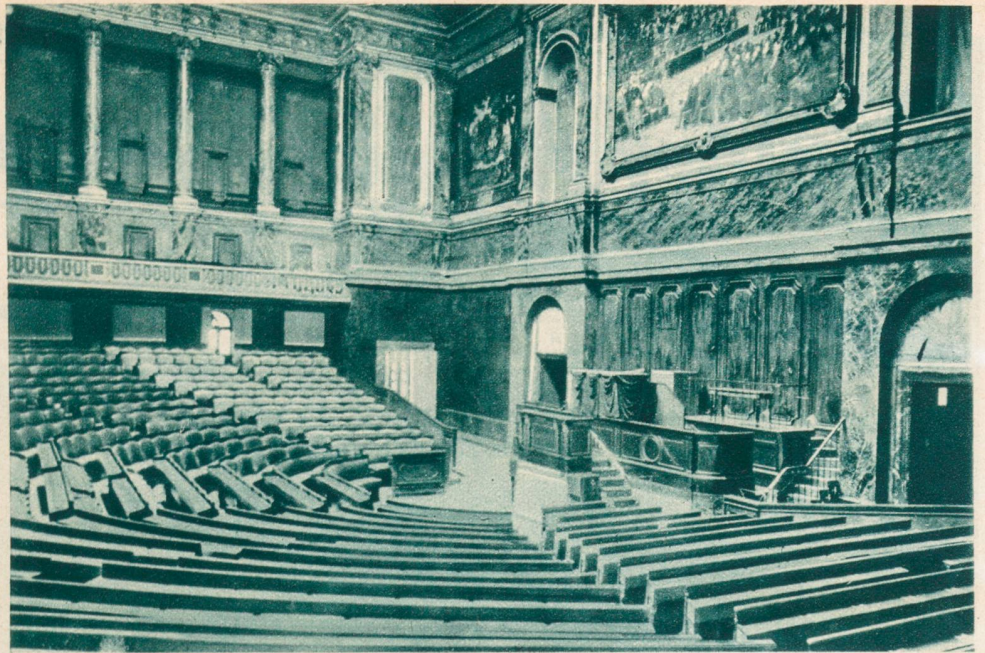
**Der deutsche Generaloberst Alexander v. Kluck,**

der bekannte Führer der ersten deutschen Armee im Weltkrieg, deren Vorposten bis dicht vor Paris streiften, feiert am 20. Mai seinen 85. Geburtstag. Dem Vordringen der Kluckschen Armee wurde durch die denkwürdige Marneschlacht ein Ziel gesetzt. D. Preß-Photo-Zentrale



**Präsident Doumergues Abschied vom Elysée,**  
gezeichnet von J. Bray.

Bild rechts:  
**Von der französischen Kolonial-Ausstellung.**  
Die anamitische Ehrenwache vor dem Ausstellungstempel von Angkor.



**Der Kongreßsaal im Schloß zu Versailles,**  
in welchem der Präsident der französischen Republik durch die zur Nationalversammlung vereinigten Parlamente (Kammer und Senat) jeweils gewählt wird.

Phot. Keystone



**Ueber New York.** Zwei amerikanische Zwergluftschiffe tummeln sich über den Wolkenkratzerpitzen der Weltstadt.

Phot. Keystone



**Gefährliche Arbeit.**

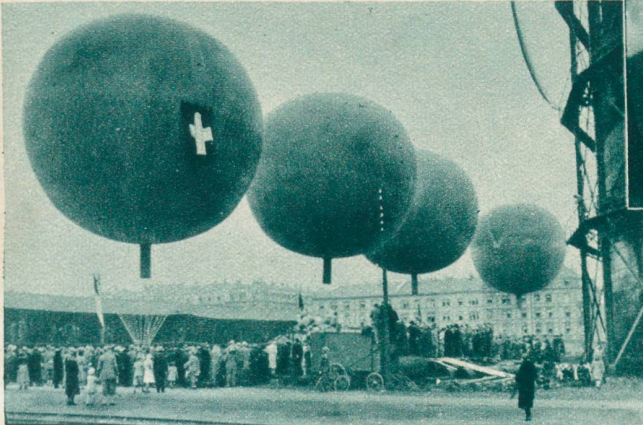
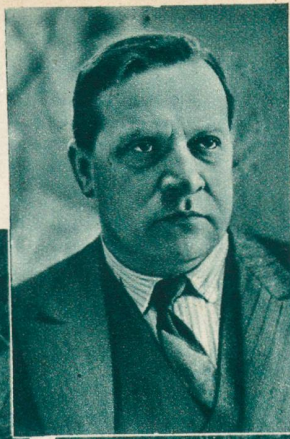
Das mächtige Glasgebäude Londons — der berühmte Kristall-Palast — in seiner alljährlichen Frühlingsreinigung. Hunderte von Arbeitern haben wochenlang die Tausende von Glasfenstern zu reinigen.

Phot. Keystone.



**Zur Einweihung des Spitteler-Denkmals im Park des Berryschen Gutes in Liestal am 3. Mai 1931.**

Das Denkmal wurde erbaut zum Andenken an den großen Schweizer Schriftsteller und Dichter Karl Spitteler, der zu Beginn des Weltkrieges auch mannhaft eintrat für die Neutralität und die Einigkeit zwischen den deutsch-, französisch- und italienischsprechenden Intellektuellen unseres Landes.



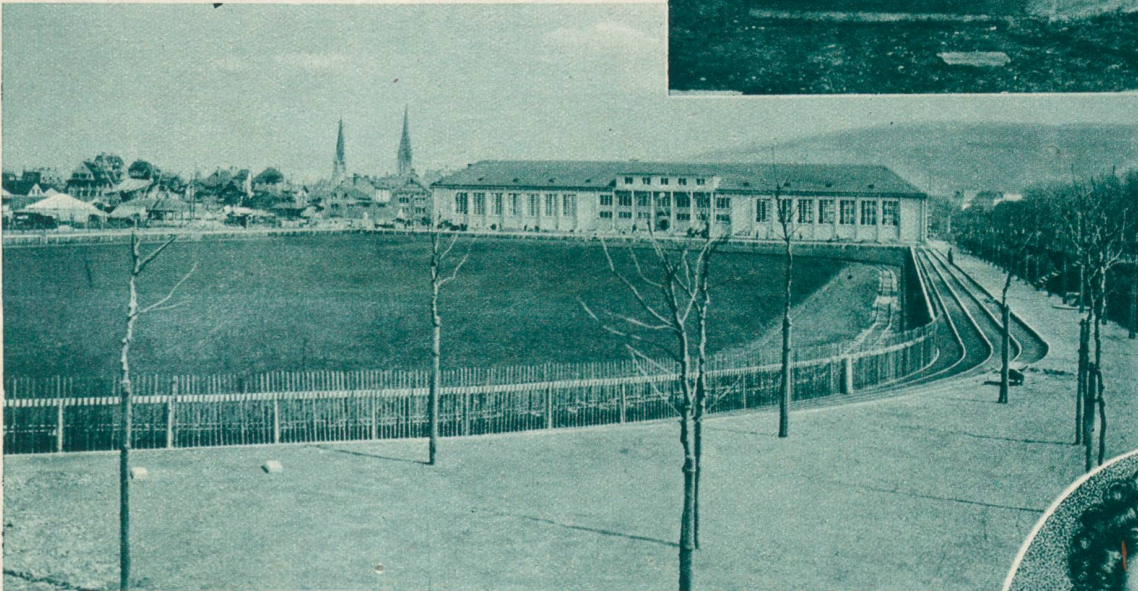
Start von 6 Freiballons in Basel am 3. Mai 1931 anlässlich der Taufe des neuen Freiballons «Basel» von der Sektion Basel des schweizerischen Aeroklubs. Phot. Lüdin & Co., A.-G., Liestal.



Das Denkmal stellt die Seele dar, die den suchenden Prometheus aufrichtet.

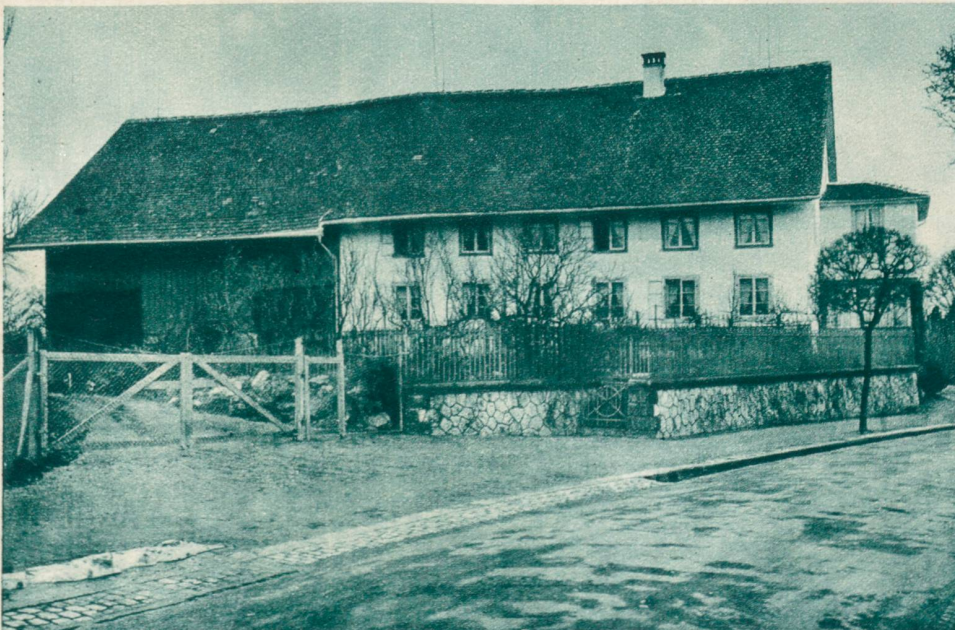
Im kleinen Bild oben der Schöpfer des Denkmals, August Suter in Paris, aus Baselland gebürtig.

Phot. Lüdin & Co., A.-G., Liestal.



Das neue städtische Sportstadion im ehemaligen Sihlhölzli in Zürich.

Phot. A. Krenn.



Vererbung vom Vater auf den Sohn. Der letzte direkte Nachkomme des Stammes, Heinrich Asper, verstarb am 29. April ohne männliche Leibeserben, sodass der Besitz nun in andere Hände kommt und bald von der wachsenden

Großstadt verdrängt werden wird. Phot. A. Krenn, Zürich.



**Ein alter Freund aus unserer Jugendzeit, Daniel Defoe,**

der Autor des altbekannten „Robinson Crusoe“, zu seinem 200. Todestag am 26. April 1931. Phot. Atlantic.

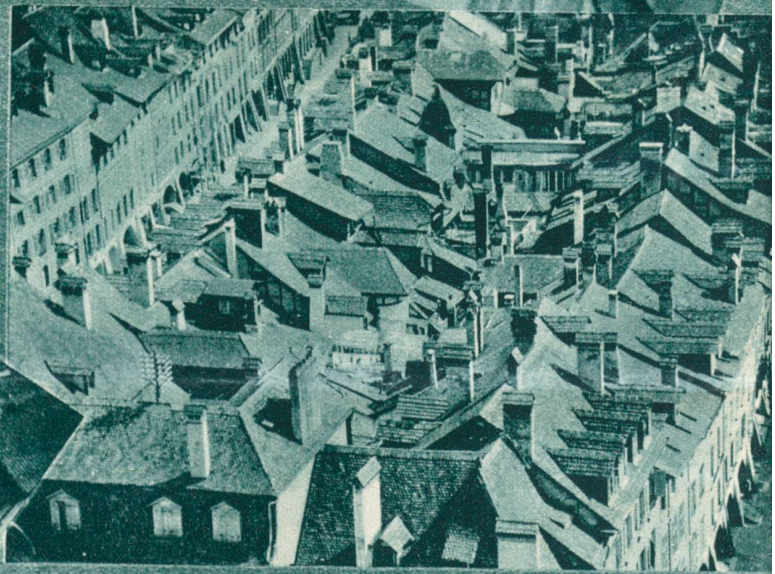
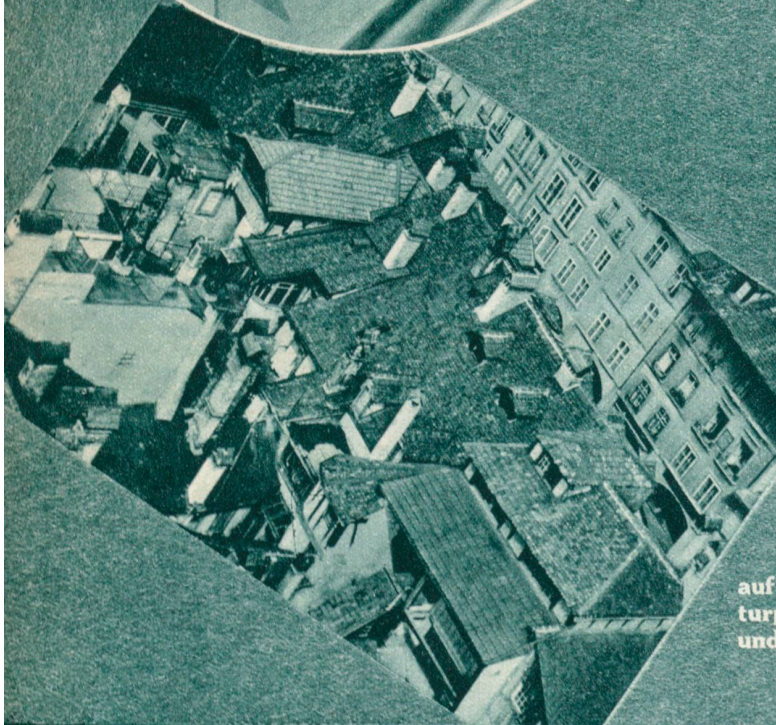
Bild links:

**Tausendjähriger Familienbesitz.**

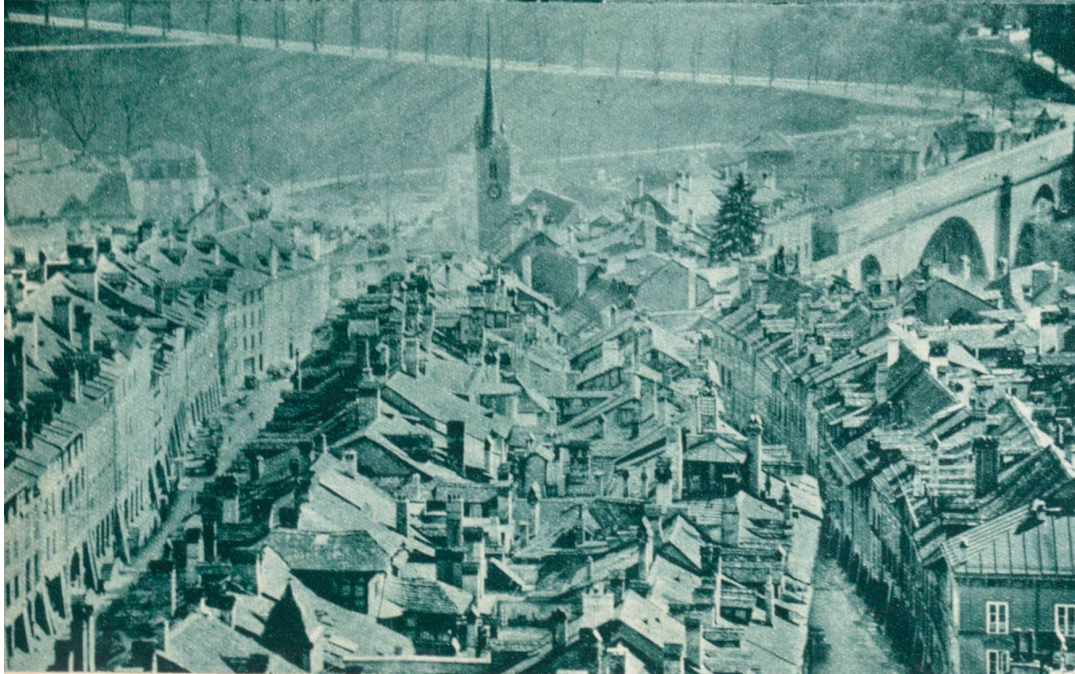
Der alte Bauernhof „zur Asp“, mitten im modernen Villenquartier des Zürcher Vororts Wollishofen. Das Heimwesen ist seit ältesten Zeiten, wahrscheinlich seit Besiedlung der Ufer des Zürchersees durch die Alemannen, im Besitz der gleichen Familie Asper geblieben, immer durch



# AUSBLICKE VOM BERNER MÜNSTER



auf interessante Architekturturpartien des Münsters und heimelige Hausdächer-Viertel.



Unten links der untere Teil der Altstadt mit der Nydeck-Kirche.