

# Handarbeiten

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Die Berner Woche**

Band (Jahr): **33 (1943)**

Heft 29

PDF erstellt am: **08.08.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

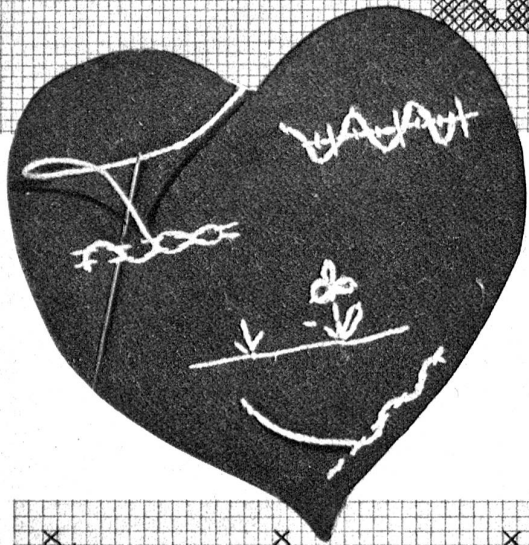
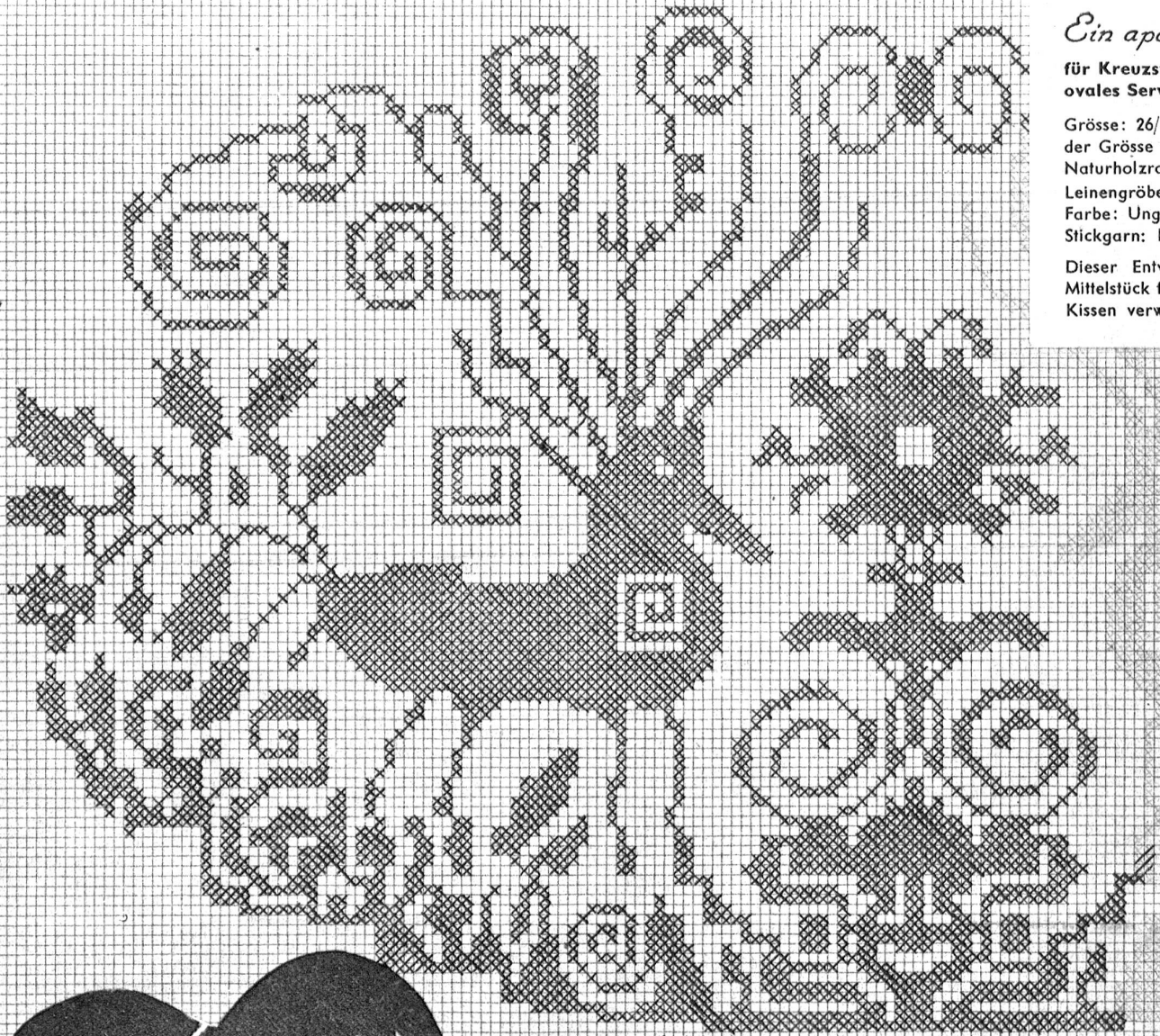
## Ein aparter Entwurf

für Kreuzstichstickerei für ein  
ovales Servierbrett unter Glas

Grösse: 26/39, 5 cm Rand ist in  
der Grösse inbegriffen (schmaler  
Naturholzrand)

Leinengröße: Siehe Abb. Nr. 105  
Farbe: Ungebleichte Leinen  
Stickgarn: Rehbraun (matt)

Dieser Entwurf kann auch als  
Mittelstück für ein Tischtuch oder  
Kissen verwendet werden



## Deck- und Zierstiche

Aus Altem Neues zu machen ist heute die Pa-  
role der spar samen Hausfrau. Mit Schrecken  
konstatiert die gute Mutter, dass Marielis letzt-  
jähriges Sommerröckli um eine Handbreite zu  
kurz geworden ist. Was tun? Das Röckli ist  
noch gut erhalten und ein Restchen Stoff wäre  
auch noch vorhanden. Hier weiss die Tante  
der „Berner Woche“ Rat. Mit nebenstehenden  
Deck- und Zierstichen wird Marielis Röckli  
nicht nur geschickt verlängert, sondern er-  
hält überdies eine moderne Note

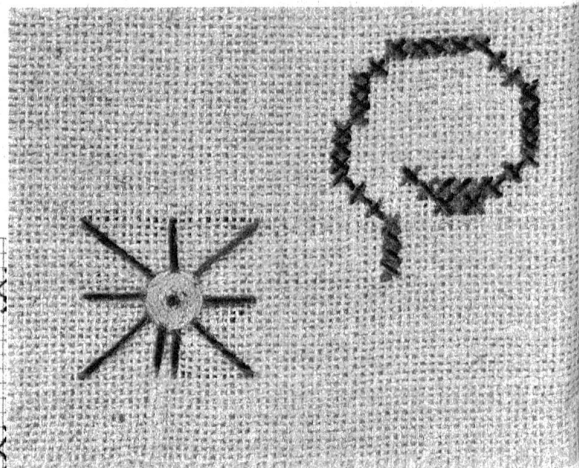
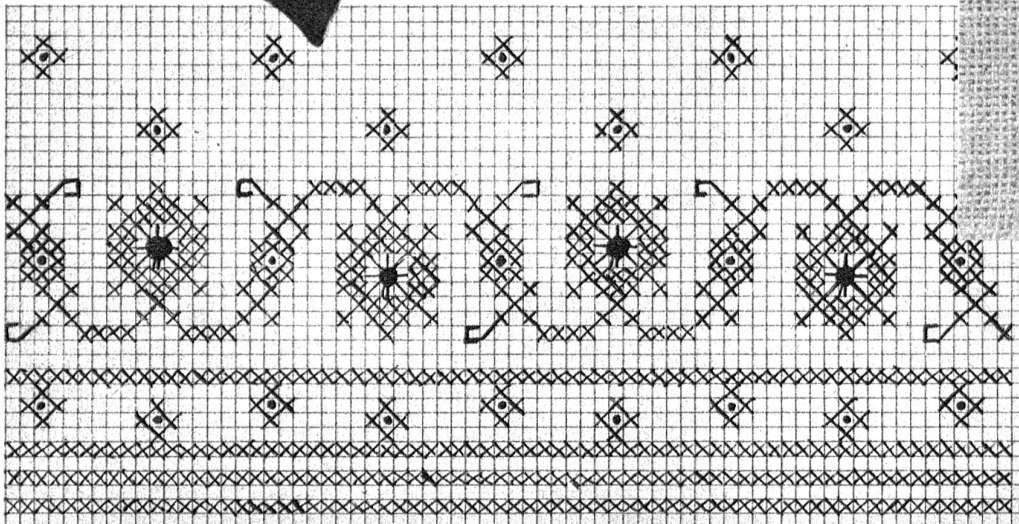


Abb. Nr. 105



← *Leichte Kreuzstichborte* Nr. 24

Zeichenerklärung:

stahlblau X, altgold ●, cardinalrot \*

Ausführung der Spinne:

Siehe Vergrößerung Nr. 105 auf Leinen