

Zweimal Magglingen

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Die Berner Woche**

Band (Jahr): **34 (1944)**

Heft 1

PDF erstellt am: **13.09.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-633539>

Nutzungsbedingungen

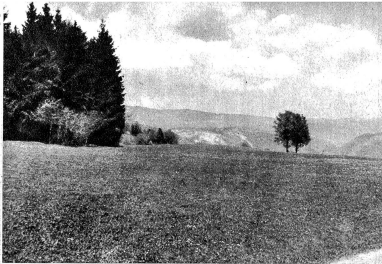
Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

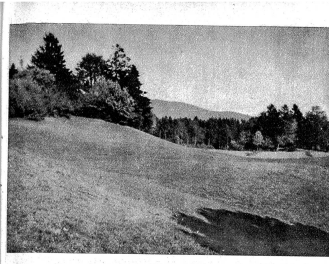
Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



Aussicht von Magglingen gegen Osten, dem Jura entlang.
(Nr. 7473 BRB.3.10.39.)



Combe à l'eau, eine idyllisch versteckte Mulde mitten im Wald.



Les Jambes de bois



Der Lärchenwald in Magglingen

Le soleil du Macolin

Mit leichtem Schritt läuft man durch Matten und Wälder und füllt die Lungen mit würziger Waldluft.



ZWEIMAL

Me. Während drei Wochen verlebte ein kleiner Pfadertupp am rechten Ufer des Bielersees eine Reihe von prächtigen Ferientagen. Zelten, Alkochen, Spiele zu Wasser und zu Land, nächtliche Lagerfeuer, kleinere und grössere Entdeckungsfahrten in die Umgebung wechselten in bunter Folge. Kaum hatten wir zu Beginn des Lagers, es war ein sonniger Sommertag, unsere Zelte aufgeschlagen, hörte ich aus dem Munde unseres Führers den für mich fremdartigen Ausdruck: c'est le soleil du Macolin. Diese Worte, die sich im Verlauf des Lagers zu einem wahren Slogan entwickelten und vom kleinsten Jungfisch bis zum erwachsenen Führer bald bei allen möglichen und manchmal auch unmöglichen Gelegenheiten verwendet wurde, weckten meine Neugierde und als ich den Führer einmal ein wenig abseits fand, schlich ich rasch zu ihm hin und fragte, was dieser Ausdruck eigentlich bedeuete. Nach einer Weile des Nachdenkens meinte er: « Siehst du, je soleil du Macolin ist ein Begriff, der sagen will, dass dieser Ort dort drüben — und er wies mit dem Arm über den See hinweg — auf der Südterrasse des Juras gelegen, von der Sonne besonders reich bedacht wird; vielleicht herrscht dort strahlendes Wetter, wenn unten die Niederungen in dichten Nebel gehüllt sind und jegliche Sicht verunmöglichlichen. »

In meinem jungen Bubenhirn dachte es: welch begnadeter Ort, Günstling der Sonne sein zu dürfen.

« Le soleil du Macolin » war meine erste Begegnung mit Magglingen.

Achtzehn Jahre später: Langsam gleitet die Drahtseilbahn aus dem dunklen Schlund des kleinen Talbühndes. Rasch gewinnen wir Höhe; die Stadt, über die der Blick ungenannt schweifen kann, sinkt in der Tiefe immer mehr zurück. Linkerhand dehnt sich die weite Fläche des Bielersees aus; im Hintergrund erhebt sich der Kopf der Petersinsel aus der bleigrauen Fläche des Sees. Bald fahren wir mitten durch frisch-grünen Buchenwald, aus dem hier und da das dunkle Grün einer Tanne kontrastiert; steil unter uns grüssen die immer kleiner werdenden Häuser von Biel. Das Wetter ist nicht richtig; trübe, graue Wolken treiben den Berglehnen entlang; es war, als wollte Magglingen seine Reize und Schönheiten nicht sofort preisgeben und wir ahnten ja nicht, was uns der nächste Morgen für ein bezauberndes Naturschauspiel beschere wird.

Schlaftrunken und freudlos treffen wir uns vor dem Hotel. Im leichten Schritt laufen wir, mit dem Trainingsanzug angelein, durch die Wälder und füllen unsere Lungen mit der würzigen, harzduftenden Luft der Tannen. Leicht und beschwingt eilen wir über den elastischen Waldboden. Körperlich und geistig wach fanden wir uns nach diesem erfrischenden Luftbad auf der breiten Terrasse ein.

Welch ein Blick offenbarte sich uns! Die Gespräche erstarben — ergriffen staunten wir über das Land, unser Land — Heimat. Auf dem See, der sich unter dem steil abfallenden Wald ausdehnt, dem fruchtbareren Seeland, in den Niederungen und sanften Tälern des Mittellandes lagen noch die Schatten der vergehenden Nacht. Ein leichter, durchsichtiger Dunstschleier wogt über den sich aneinanderreihenden, unzähligen Hügeln des Mittellandes, die sich bis zu den verschwommen sichtbaren Voralpen hinziehen. Darüber hinaus türmen sich die vereisten Felsmassen vom Mont Blanc bis zu den Alpen der Ostschweiz. Zacke an Zacke, Gipfel über Gipfel, und plötzlich flammt es, zuerst nur auf vereinzelt

MAGGLINGEN

Spitzen, dann immer tiefer greifend, glührot auf, bis die mächtige Kette der Bergriesen im feurigen Schein der hinter den Tannen nun sichtbar werdenden Sonne stehen. Ueber den Köpfen leuchtet unsere Fahne, als Symbol der Freiheit, als Symbol unserer Aufgabe, als Bürger eines bis jetzt vom Krieg verschont gebliebenen Staates. Lange stehen wir dort oben, tief beeindruckt von diesem unaussprechlichen Erlebnis.

Und dann kamen die Tage, in denen wir das Gebiet von Magglingen durchstriften. Unzählige Plätze, idyllische Ecken haben wir gefunden und trotz unseren ausgiebigen Streiferfahrten fanden wir immer wieder neue, versteckte, stille Plätze, die kullensamartig von hohen Tannen umschlossen sind. Wir liefen durch Wälder, wetteiferten über Matten, sprangen wie übermüdete Füllen über die mit unzähligen Haselbüschen übersäten Weiden mit dem weichen, federnden Boden. Und mitten im Lauf oder Spiel blieben wir ob dem plötzlich hinter einer Tannengruppe sich auftuenden Weitblick über das Mittelland und der Sicht auf die lichtüberströmten, glitzernden Bergriesen, gebannt stehen.

Und dann das Gelände bei Tombe à l'eau: idyllisch versteckte Mulde, deren Rückseite durch hochstämmigen Tann abgeschlossen und gegen Süden begrenzt wird, von einem kleinen, mit einigen grossen, knorrigen Buchen, rotstämmigen Föhren und einzelnen Haselstauden licht bewachsenen Moränenhügel, von dessen Rücken man wiederum weit hinaus in unser Land sieht. Jambes de bois, creux de vie ist hinauf zum Twannberg, eine Reihe von schönen Orten, die es ebenso wert wären, besonders erwähnt zu werden.

Das terrassenförmige Gelände von Magglingen ist tatsächlich eine wahre Fundgrube an kleinen und grösseren Naturschönheiten.

Als Teilnehmer von Kursen, wie sie der Vorunterricht z. B. durchführt, ist es eine wahre Lust, hier oben durch das abwechslungsreiche Gelände zu laufen, durch ungeputzte Wälder zu streifen, über kleine Hügel zu springen, über federnden Weidboden zu tollen, still und andächtig durch verträumte Mulden und durch aufgelockerte Lichtungen zu bummeln und dabei immer wieder von unzähligen Orten durch den einmaligen Tief- und Weitblick fasziniert zu werden.

Mitten in dieser Landschaft hörten wir in den Arbeitspausen und am Abend, wenn das letzte Rot an den Bergen erloschen war, Männer zu uns reden; bodenständige, saubere und wortlos in die Flammen staunten. Ringsum war tiefe Stille und Dunkelheit; nur aus der fernen Tiefe grüsten tausende von Lichtern zu unserer Höhe hinauf.

L'esprit du Macolin war meine zweite Begegnung mit Magglingen, mit diesem, an Schönheiten so reich bedachten Ort. Wahrlich ein Fleck Erde, der durch sich selbst für alle Besucher zum reichsten Erlebnis wird und darum als Stätte für die harmonische, körperliche Erziehung unserer Jugend nicht idealer sein könnte.

(Photos: Beyeler, Bendi und A. H. Q.)

L'esprit du Macolin

Das Wahrzeichen von Magglingen: le soleil et l'esprit.
(Zona, Nr. F.1/929 und 983)

