

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Basler Zeitschrift für Geschichte und Altertumskunde**

Band (Jahr): **99 (1999)**

PDF erstellt am: **28.06.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Inhaltsübersicht

<i>Laurenz Zellweger,</i> Peter Ochs als heimlicher Herr über den Ehebruch	5
<i>Doris Huggel,</i> Ein Pantheon der Basler Geschichte	13
<i>Paul Meier-Kern,</i> Als katholischer Pfarrer im protestantischen Basel: Bernhard Cuttat (1776–1838)	69
<i>Kristin D'haemer,</i> Die Nachkriegshilfe der beiden Basler Halbkantone an das benachbarte Elsass im Kontext der <i>Schweizer Spende</i>	75
* * *	
Aus dem Tätigkeitsbericht der Archäologischen Bodenforschung Basel-Stadt für das Jahr 1998	107
Jahresbericht und Jahresrechnung der Stiftung Pro Augusta Raurica 1998	135
Jahresbericht und Jahresrechnung der Historischen und Antiquarischen Gesellschaft 1998/99	141
Verzeichnis der Gesellschaftspublikationen	153