

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Basler Zeitschrift für Geschichte und Altertumskunde**

Band (Jahr): **108 (2008)**

PDF erstellt am: **12.07.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

## Inhalt

Schwerpunktthema: Helvetia Sacra – Katholisches Basel. Regionale Beiträge zum Abschluss eines nationalen Forschungsunternehmens

<i>Petra Zimmer</i> : Zum Abschluss der «Helvetia Sacra» – Ein Rückblick	5
<i>Elsanne Gilomen-Schenkel</i> : Bücher von Jakob Louber und Johannes Amerbach für die Bibliothek der Basler Kartause	13
<i>Jean-Pierre Renard</i> : Notes pour une histoire littéraire de la réforme catholique dans le diocèse de Bâle. A propos de quelques ouvrages imprimés à Fribourg-en-Brisgau, Munich et Porrentruy entre 1583 et 1659	39
<i>Patrick Braun</i> : Streiflichter zur Geschichte der Orden und Kongregationen in der Nordwestschweiz (1841–1925)	73
Andere Beiträge	
<i>Carola Jäggi</i> : Ein Engel kommt selten allein. Die spätmittelalterlichen Gewölbefresken im Eingangsjoch des Basler Münsters	107
<i>Martin Staehelin</i> : Der «Leimsutt». Ein Basler Freundeskreis der zweiten Hälfte des 19. Jahrhunderts	125
<i>Mario Klotzsche</i> : Basler Farbenunternehmen und der synthetische Indigo. Die Grossprojekte von Ciba und Geigy vor dem Ersten Weltkrieg	181
Aus dem Tätigkeitsbericht der Archäologischen Bodenforschung Basel-Stadt für das Jahr 2007	223
Jahresbericht und Jahresrechnung der Historischen und Antiquarischen Gesellschaft zu Basel 2007/2008	241
Verzeichnis der Gesellschaftspublikationen	253

