

Objektyp: **BackMatter**

Zeitschrift: **Basler Zeitschrift für Geschichte und Altertumskunde**

Band (Jahr): **115 (2015)**

PDF erstellt am: **12.07.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

**Basler Zeitschrift für Geschichte und Altertumskunde (BZGA)**

Herausgegeben von der Historischen und Antiquarischen  
Gesellschaft zu Basel

BZGA 110

Schwerpunktthema: **Scriptorium und Offizin**

2010. 318 Seiten, 76 Abbildungen, davon 59 in Farbe, 1 Tabelle.

Broschiert. ISBN 978-3-7965-2687-9

BZGA 111

Schwerpunktthema: **Basler Selbstzeugnisse**

2011. 227 Seiten, 7 Abbildungen.

Broschiert. ISBN 978-3-7965-2753-1

BZGA 112

Schwerpunktthema: **Werkplatz Basler Geschichte**

2012. 276 Seiten. 42 Abbildungen.

Broschiert. ISBN 978-3-7965-2910-8

BZGA 113

Schwerpunktthema: **Aus der Geschichte des Historischen  
Seminars der Universität Basel**

2013. 262 Seiten. 2 Abbildungen.

Broschiert. ISBN 978-3-7965-3218-4

BZGA 114

Schwerpunktthema: **Basel im Ersten Weltkrieg**

2014. 266 Seiten. 48 Abbildungen, davon 7 in Farbe,  
2 Tabellen/Grafiken.

Broschiert. ISBN 978-3-7965-3367-9

BZGA 115

Schwerpunktthema: **Schwerpunktthema: Menschen – Münzen  
– Zahlen**

2015. 260 Seiten. 21 Abbildungen, davon 5 in Farbe,  
1 Tabelle.

Broschiert. ISBN 978-3-7965-3518-5



Das Signet des 1488 gegründeten Druck- und Verlagshauses Schwabe reicht zurück in die Anfänge der Buchdruckerkunst und stammt aus dem Umkreis von Hans Holbein. Es ist die Druckermarke der Petri; sie illustriert die Bibelstelle Jeremia 23,29: «Ist nicht mein Wort wie Feuer, spricht der Herr, und wie ein Hammer, der Felsen zerschmettert?»

## Inhaltsverzeichnis

Schwerpunktthema: Menschen – Münzen – Zahlen

*Noemi Boenzli, Gerhard Hotz, Barbara Orland:* «Gestern machte der Todt den Schmerzen Ende». Was Basler Skelette und Krankenakten über Schmerzen im 19. Jahrhundert mitteilen

*Gerhard Hotz, Beatrice Schumacher, Verena Fiebig-Ebnetter und Marina Zulauf-Semmler:* Big data auf Grossfolio – die digitale Erfassung der Volkszählung von 1850 für Basel-Stadt

*Christoph Philipp Matt:* Basels Münzstätten – eine Spurensuche

*Michael Matzke:* Die andere Seite der Münze. Münzprägung in Basel

Weitere Artikel

*Stefan Hess:* Die souveräne Stadtrepublik und ihr weibliches Antlitz. Zur Genese von Basels Stadtpersonifikation

*Elisabeth Ziemer:* Der Münsterschatz zwischen Basel und Berlin. «... wahre Verdienste um die Landes- und Kunstgeschichte ...»

*Benedikt Pfister, Thomas Brückner:* Wie viel Schweiz steckt im Symbol des Roten Kreuzes? Eine Spurensuche

*Daniel Zürcher:* Die Haltung der Basler Gewerkschaften zur Arbeitsimmigration an den Beispielen Gewerkschaftskartell, SMUV und GTCP (1960–1981)

Jahresberichte und Jahresrechnungen der Historischen und Antiquarischen Gesellschaft zu Basel 2013/2014 und 2014/2015

Verzeichnis der Autorinnen und Autoren

Verzeichnis der Gesellschaftspublikationen