Zeitschrift: Cahiers d'archéologie fribourgeoise = Freiburger Hefte für Archäologie
Herausgeber: Service archéologique de l'État de Fribourg
Band: 25 (2023)

Artikel: La tête dans les tesselles
Autor: Flückiger, Laura / Lagger, Florence
DOI: https://doi.org/10.5169/seals-1052421

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 13.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

La tête dans les tesselles

Laura Flückiger et Florence Lagger

Effervescence au Service archéologique de l'État de Fribourg au mois de juin 2022 : une mosaïque a été mise au jour dans la villa romaine de Grenilles ! Mais dans quel état ! Effondrée d'une pièce de l'étage supérieur, en fragments éparpillés sur plusieurs mètres carrés et d'une fragilité extrême, cette mosaïque et ses différents éléments constitutifs (tesselles, lit de pose et couches de mortier sous-jacentes) présentaient toutes sortes d'altérations. Le lit de pose, très friable, ne maintenait plus les tesselles en place, tandis que le mortier, parfois très fissuré et délité, rendait la manipulation de ces éléments difficile, voire impossible en l'état. Cette découverte, du fait de la complexité de l'agencement de ses fragments dû à son écroulement, a nécessité l'élaboration, de concert avec un spécialiste en la matière et le personnel scientifique, d'une stratégie spécifique, comprenant des tests de nettoyage et de prélèvement, sur place et en laboratoire. Pendant ce temps, les archéologues ont monté une cantine destinée à protéger la mosaïque du soleil et de la pluie, asséché les fragments au moyen de gros ventilateurs et fabriqué un plancher sur tubulures pour éviter de piétiner les fragments lors de leur dégagement et de leur prélèvement (fig. 1).

Fig. / *Abb.* 1
Dégagement et prélèvement de la mosaïque depuis la plateforme de travail
Freilegung und Entnahme des Mosaiks von der Arbeitsplattform aus

De la fouille…

Une équipe de six personnes du laboratoire de conservation-restauration s'est relayée, deux mois durant, pour mener à bien cette mission conjointement avec le personnel de terrain. Après un premier décapage effectué par les fouilleurs, les restauratrices se sont attaquées au nettoyage des tesselles encrassées au moyen de pinceaux, de fibres de verre et d'éponges. Ce travail a permis de faire ressortir les motifs et les couleurs des fragments de mosaïque pour la documentation

Fig. / *Abb.* 2
Stabilisation des tesselles par encollage (*facing*)
*Festigung der Mosaiksteine mit Hilfe von Klebemittel (*facing*)*

photographique in situ. Certains de ces morceaux, fissurés et particulièrement instables, ont demandé des soins particuliers avant leur prélèvement. Dans plusieurs cas, le lit de pose a été consolidé avec une résine acrylique injectée à la seringue. Les tesselles en place qui n'adhéraient plus à leur lit de pose ont dû être fixées temporairement par encollage d'une ou plusieurs couches de textile (*facing*): une première feuille de papier japon imprégnée de colle d'amidon a été appliquée, parfois renforcée par une gaze imbibée de résine acrylique (fig. 2). Les plaques de tesselles désormais consolidées ont ainsi pu être prélevées sans dommages. En parallèle, une documentation systématique des interventions de conservation-restauration a été spécialement mise en place pour ce projet; ce préalable était en effet indispensable pour uniformiser les informations recueillies sur le terrain et, ainsi, prévoir les futurs traitements de restauration.

...au laboratoire

Environ 700 fragments de mosaïque d'une taille d'environ 5 à 75 cm² ont été prélevés dans les délais impartis et ramenés dans les locaux du Service archéologique.

Diverses interventions de conservation-restauration seront réalisées pour permettre d'étudier et de photographier tous les fragments et proposer ensuite une reconstitution de la mosaïque. La restauration comprend notamment le retrait des *facings*, le nettoyage et la stabilisation des tesselles ainsi que la création de nouveaux supports permettant la manipulation des fragments (fig. 3), dont les plus importants seront mis sur panneaux dans la perspective d'une présentation future, tandis que les autres seront stabilisés pour le stockage en dépôt. Toutes ces étapes nécessiteront du temps et des ressources, mais elles constituent un passage obligé pour la conservation à long terme de cette trouvaille exceptionnelle.

Fig. / *Abb.* 3
Fragments de la mosaïque au laboratoire prêts pour les traitements de restauration
Mosaikfragmente stehen im Labor für Restaurierungsmassnahmen bereit

Coordonnées:
2 570 050 / 1 175 250 / 678 m