

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Campanae Helveticae : organe de la Guilde des Carillonneurs et Campanologues Suisses = Organ der Gilde der Carilloneure und Campanologen der Schweiz**

Band (Jahr): **9 (2000)**

PDF erstellt am: **16.08.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

# INHALTSVERZEICHNIS

## TABLE DES MATIÈRES

Vorwort	
Editorial .....	1
<i>Andreas Friedrich</i>	
Hommage à Pierre Segond (1913-2000)	
Zur Erinnerung an Pierre Segond (1913-2000) .....	3
<i>Philippe Demolis</i>	
Kongress der Weltföderation des Glockenspiels	
Congrès de la Fédération Mondiale du Carillon .....	7
<i>Werner H. Walter</i>	
Die Glocken der Benediktinerabtei Disentis	
Les cloches de l'Abbaye bénédictine de Disentis .....	13
<i>Br. Ursicin Schindler</i>	
Epilog auf die rein mechanischen «Pianoklaviaturen» für Glockenspiele .....	26
<i>Andreas Friedrich</i>	
Epilogue sur le «clavier mécanique à grosses touches de piano» pour carillons (résumé) .....	42
<i>Andreas Friedrich</i>	

\* \* \*

ISBN 3-9520509-6-2

Tous droits réservés / Alle Rechte vorbehalten

ISBN 3-9520509-6-2