

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Campanae Helveticae : organe de la Guilde des Carillonneurs et Campanologues Suisses = Organ der Gilde der Carilloneure und Campanologen der Schweiz**

Band (Jahr): **21 (2017)**

PDF erstellt am: **17.07.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

**INHALTSVERZEICHNIS**  
**TABLE DES MATIÈRES**

Vorwort  
Editorial ..... 1

Andreas Friedrich

Die Schweiz und das Glockenspiel von Stamford ..... 3  
La Suisse et le carillon de Stamford (Résumé) ..... 49

Andreas Friedrich

Schutz und Erhalt von Glocken – Prinzipien für eine  
Optimierung von Glockenanlagen ..... 53

Protection et conservation des cloches :  
des principes d’une optimisation des installations campanaires  
(Résumé) ..... 74

Prof. Dr. Andreas Rupp & Dr. Michael Plitzner

Buchbesprechung  
Luc Rombouts:  
«De Oorsprong van de Beiaard. Wortels, ontstaan en  
ontwikkeling tot 1530.» ..... 76

Andreas Friedrich