

Provenance du matériel étudié

Objektyp: **Index**

Zeitschrift: **Cahiers d'archéologie romande**

Band (Jahr): **15 (1979)**

PDF erstellt am: **29.06.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

PROVENANCE DU MATÉRIEL ÉTUDIÉ

Les réponses à un questionnaire envoyé aux musées de Suisse ont confirmé que l'essentiel des collections d'Auvergnier – il en va de même, d'ailleurs, pour l'ensemble des matériaux palafittiques – repose dans les grands musées que sont ceux de Zurich, Bâle, Bienne, Berne, Neuchâtel, Lausanne et Genève. Un seul musée peu connu des archéologues, celui de Schönenwerd, renferme une imposante collection d'objets lacustres, dont la plus grande partie provient précisément d'Auvergnier. En ce qui concerne la poterie, c'est le musée de Neuchâtel qui possède la plus vaste collection (429 pièces), précédant de très loin ceux de Bienne (168), Zurich (105), Lausanne (48), Genève (46), Berne (34), Schönenwerd (33) et Bâle (28). Quant au bronze et aux matériaux divers (nous excluons du décompte les 323 petits anneaux 93/29-38, 94/1-15, 21, 94/31-95/87), c'est le musée national de Zurich qui vient largement en tête (315), devant les musées de Schönenwerd (257), de Neuchâtel (171), Genève (142), Berne (125), la collection Moll à Neuchâtel (118) et les musées de Bienne (61) et Bâle (23). Les autres musées visités ne jouent dans notre catalogue qu'un rôle très effacé. Il faut rappeler, d'autre part, que les musées n'ont en général accepté dans leurs réserves et leurs vitrines que la poterie spécialement bien conservée, ou au moins décorée. Seules les collections de Neuchâtel et de Bienne, qui sont heureusement les plus vastes, livrent un inventaire trié de façon moins arbitraire. Les musées sont désignés dans la suite par les abréviations ci-dessous. Ceux qui ont fourni du matériel publié dans le présent travail sont marqués d'un astérisque.

AM Oxford	Ashmolean Museum, Oxford
BHM Berne*	Bernisches Historisches Museum, Berne
BM Londres	British Museum, Londres
CA Montalchez	Collection privée A. Antonietti, Montalchez
CM Neuchâtel*	Collection privée Dr H. Moll, Neuchâtel
HM Saint-Gall	Historisches Museum, Saint-Gall
M Morat	Musée de Morat
M Estavayer	Musée d'Estavayer-le-Lac
MA Boudry*	Musée de l'Areuse, Boudry
MAH Fribourg	Musée d'Art et d'Histoire, Fribourg
MAH Genève*	Musée d'Art et d'Histoire, Genève
MAN Saint-Germain-en-Laye	Musée des Antiquités Nationales, Saint-Germain-en-Laye
MB Rennes	Musée de Bretagne, Rennes
MBP Schönenwerd*	Museum Bally-Prior, Schönenwerd
MBSG Langres	Musée du Breuil de Saint-Germain, Langres
MC Montbéliard	Musée du Château, Montbéliard
MCA Neuchâtel*	Musée Cantonal d'Archéologie, Neuchâtel
MCAH Lausanne*	Musée Cantonal d'Archéologie et d'Histoire, Lausanne
MJ Vevey*	Musée Jenisch, Vevey
ML Nyon	Musée du Léman, Nyon
MNS Zurich*	Musée National Suisse = Schweizerisches Landesmuseum, Zurich
MNV Bâle*	Museum für Natur- und Völkerkunde, Bâle
MSCH Bienne*	Musée Schwab, Bienne
MV Francfort	Museum für Vorgeschichte, Francfort-sur-le-Main
MVY Yverdon	Musée du Vieil-Yverdon, Yverdon
NHM Vienne	Naturhistorisches Museum, Vienne
RGZ Mayence	Römisch-Germanisches Zentralmuseum, Mayence

