

Objektyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Cahiers d'archéologie romande**

Band (Jahr): **34 (1987)**

PDF erstellt am: **15.08.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

CAHIERS D'ARCHÉOLOGIE ROMANDE

Collection dirigée par Colin Martin

N° 34

Ivonne Manfrini-Aragno

**BACCHUS
DANS LES BRONZES
HELLÉNISTIQUES
ET ROMAINS**

**LES ARTISANS
ET LEUR RÉPERTOIRE**



LAUSANNE 1987

Page 1 de la couverture :

Buste de Bacchus *Tauros*.

Trouvé à Osijek. Conservé au Kunsthistorisches Museum à Vienne, n° inv. VI. 4038.

(Cf. ci-après figure 173.)

BACCHUS
DANS LES BRONZES
HELLÉNISTIQUES
ET ROMAINS

LES ARTISANS
ET LEUR RÉPERTOIRE

A mes parents

A Giampaolo

CAHIERS D'ARCHÉOLOGIE ROMANDE

Collection dirigée par Colin Martin

N° 34

**BACCHUS
DANS LES BRONZES
HELLÉNISTIQUES
ET ROMAINS**

**LES ARTISANS
ET LEUR RÉPERTOIRE**

**LES ARTISANS
ET LEUR RÉPERTOIRE**

LAUSANNE 1987

CAHIERS D'ARCHÉOLOGIE ROMANDE

Collection dirigée par Colin Martin

N° 34

**BACCHUS
DANS LES BRONZES
HELLÉNISTIQUES
ET ROMAINS**

**LES ARTISANS
ET LEUR RÉPERTOIRE**

LAUSANNE 1987

CAHIERS D'ARCHÉOLOGIE ROMANDE

Collection dirigée par Colin Martin

N° 34

BACCHUS
DANS LES BRONZES
HELLÉNISTIQUES
ET ROMAINS

LES ARTISANS
ET LEUR RÉPERTOIRE

ISBN 2-88028-034-6

Les commandes et les demandes d'échange pour le présent ouvrage doivent être adressées à la Bibliothèque historique vaudoise, M^e Colin Martin, Petit-Chêne 18, CH-1002 Lausanne.

Tous droits de traduction, de reproduction et d'adaptation réservés pour tous les pays.

© 1987 by Bibliothèque historique vaudoise, Lausanne.

Remerciements

Nous tenons à remercier chaleureusement les Institutions dont l'intérêt a permis la parution de cet ouvrage.

ASSOCIATION SUISSE DES FEMMES UNIVERSITAIRES
DIPARTIMENTO DELLA PUBBLICA EDUCAZIONE DEL CANTONE TICINO
FONDS PIERRE OGUEY
FONDS VAN WALSEM
SOCIÉTÉ ACADÉMIQUE VAUDOISE
SOCIÉTÉ DE BANQUE SUISSE, GENÈVE
UNIVERSITÉ DE LAUSANNE

Code de citation préconisé:

Ivonne MANFRINI-ARAGNO.

Cahiers d'archéologie romande, N° 34, Bibliothèque historique vaudoise, Lausanne 1987.

Cet ouvrage a fait l'objet d'une thèse de doctorat à la Faculté des lettres de l'Université de Lausanne, préparée sous la direction de M. le professeur Claude Rolley.

Membres du jury:

Madame Stéphanie Boucher, maître de recherche au CNRS,
Monsieur Francesco D'Andria, professeur à l'Université de Lecce,
Monsieur Claude Bérard, professeur à l'Université de Lausanne,
Monsieur Claude Rolley, professeur à l'Université de Dijon.

