

Zeitschrift: Cahiers d'archéologie romande
Band: 112 (2009)

Artikel: Rituels funéraires chez les sédunes : les nécropoles du second âge du fer en Valais central (IVe - Ier siècle av. J.-C.)
Rubrik: Résumé = Zusammenfassung = Riassunto = Abstract
Autor: Curdy, Philippe / Mariéthoz, François / Pernet, Lionel
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-836058>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 19.10.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

RÉSUMÉ

Mots-clés :

Second âge du Fer, Alpes, Sédunes, rituels funéraires, armement celtique, inhumations, caractères anthropologiques, monnaies.

Cette publication présente les résultats des fouilles de sépultures de l'époque de La Tène mises au jour en ville de Sion entre 1965 et 2004 et dans la localité proche de Bramois (canton du Valais, Suisse). La zone d'étude se situe au cœur des Alpes, dans la vallée du Rhône, à 100 km en aval des sources du fleuve. Les données de terrain récoltées selon des techniques de fouille modernes, permettent de restituer avec précision les rituels funéraires des populations locales entre le IV^e et la fin du I^{er} siècle av. J.-C.

Dans la publication sont prises en compte toutes les sépultures fouillées récemment jusqu'en 2004 dans la région de Sion. Le cadre chronologique concerne la période de La Tène moyenne et finale ; trois sépultures datent de LT B et deux de la période augustéenne précoce. Les limites spatiales concernent la ville de Sion et ses environs immédiats (localités de Bramois et de Conthey) ; cependant, afin de compléter le corpus des armes, on a intégré deux épées provenant de tombes détruites anciennement dans la localité de Loèche (Leuk), à 22 km en amont de Sion. La zone d'étude correspond à un territoire qui, à la fin du Second âge du Fer, peut être attribué au peuple des *Seduni*, communauté celtique mentionnée dans les textes antiques.

Dans la première partie (chapitre II à VI) sont présentés les inventaires des tombes des fouilles de 1965 à 2004 (nécropoles ou groupes de tombes). Pour chaque chapitre, un historique sur les circonstances des fouilles du site précède le corpus des sépultures et la description du mobilier funéraire. Ce dernier est illustré en fin de volume (planches 1-25). Chaque nécropole fait en outre l'objet d'une synthèse sur l'organisation des sépultures : orientation et profondeur des fosses, types de contenants, etc.

La nécropole de Sous-le-Scex est présentée dans le chapitre II : vingt-huit tombes ont été fouillées, qui ne concernent qu'une partie de la nécropole, plusieurs sépultures étant encore en place sous les sols non démontés de l'église funéraire du Haut-Moyen-Age. A l'est de la ville de Sion, la localité de Bramois (chapitre III) a livré quinze tombes, certaines fouillées partiellement ; contrairement aux précédentes, les sépultures présentent une distribution très lâche. A proximité d'un des groupes de tombes, plusieurs fosses profondes (« puits ») ont livré du mobilier énigmatique : stèle en pierre, ossements de cheval, astragales de bovidé perforés, qui attestent de pratiques rituelles en relation probable avec les sépultures. Le chantier « Nouvelle Placette » (chapitre IV) a livré cinq tombes, celui du Petit-Chasseur huit (chapitre V) ; ces données déjà présentées anciennement font l'objet d'une

réévaluation, avec parfois un apport de documents inédits. Le chapitre VI présente quatre inhumations dégagées en 1988, 1992 et 1998 en ville de Sion, certaines déjà publiées. Le chapitre VII analyse la panoplie provenant d'anciennes tombes de guerriers attestées ou présumées : deux ensembles de Conthey « sans localisation » et trois ensembles funéraires découverts dans les localités de Daillon et St-Séverin ainsi qu'aux Râpes d'Aven. Le chapitre se termine par la présentation des épées de Loèche (Leuk) acquises anciennement par le Musée national suisse.

La deuxième partie de l'ouvrage rassemble la synthèse des données. Dans le chapitre VIII, on aborde l'analyse typologique du mobilier funéraire : fibules, parures annulaires, offrandes et panoplie. A titre indicatif, la nécropole de Sous-le-Scex a livré quatre exemples de recouvrements de sépultures, qui attestent au plan de la stratigraphie l'apparition des fibules de schéma La Tène finale en fer à ressort long et corde externe dans un horizon (LTD1a) antérieur à celui des fibules de Nauheim ou des types similaires en fer (LTD1b). Dans ce même chapitre, on présente l'évolution typologique des anneaux de cheville « valaisans » au cours du Second âge du Fer. Les offrandes en céramique sont assez peu fréquentes et concernent principalement des récipients en pâte fine grise ou claire ou en pâte modelée locale (« indigène ») ; à noter l'absence des services en vernis noir et pour les tombes les plus récentes, la présence de plats à engobe interne rouge. La pratique de l'obole de Charon est attestée, bien qu'assez discrète et réservée aux défunts de sexe féminin.

Dans ce même chapitre, on analyse les spécificités de l'armement offensif et défensif provenant de 15 sépultures ou sépultures supposées ; le corpus se compose de 14 fourreaux, 15 épées, 9 éléments de suspension, 7 fers de lances, 2 talons et 8 éléments de boucliers. La synthèse sur les fourreaux d'épée permet d'aborder en détail la typologie de ceux du groupe Ludwigshafen, dont plusieurs variantes sont attestées en Valais. Particularité mise en évidence ici, quelques fourreaux « asymétriques » ont une plaque avers plus courte que la plaque revers au niveau de l'ouverture. Grâce à de bonnes conditions de prélèvement sur le terrain, une poignée d'épée a été analysée en détail : garde, poignée et pommeau en frêne cerclé de fer (?) à décor de petits clous en bronze. Trois types d'umbos sont attestés en Valais (variantes Nierstein, Nîmes et Sion) ; les restes de bois et de cuir ont permis dans un cas la restitution du bouclier : planches de tilleul doublé de cuir et spina en peuplier. Enfin, deux guerriers étaient accompagnés chacun d'un disque en bronze énigmatique : phalère de cavalier ou enseigne fixée sur une hampe ; l'un des disques était décoré de poils de chevaux cousus sur du cuir, l'autre cerclé de défenses de suidé.

Une synthèse sur les textiles est présentée dans le chapitre IX. Les femmes arborent en général un vêtement en laine fixé aux épaules, avec parfois – lorsque les observations l'ont permis – un vêtement au-dessous en lin ; certains guerriers étaient enveloppés dans un linceul en cuir ou fourrure, certaines armes soigneusement emballées dans des étoffes.

L'approche anthropologique du corpus est présentée dans le chapitre X. Les nécropoles sont utilisées pour des inhumations des deux sexes, les enfants étant peu représentés, les nouveau-nés totalement absents, ce qui est la règle en contexte celtique. Avec les réserves d'usage, on observe qu'au plan de l'analyse anthropologique, la population sédune semble formée de petits groupes relativement distincts. Un fait doit être souligné : cinq cas de trépanation ont été observés dans la région de Sion, soit la plus forte densité connue à ce jour sur le territoire de la Suisse actuelle.

Le chapitre XI établit la synthèse du rite et des rituels observés. L'inhumation est la règle. La présence de contenant en bois est systématique (59 tombes sur les 60 analysées) et les deux tiers des contenants sont des demi-troncs évidés, recouverts d'une planche ou peut-être d'un demi-tronc. Il est par contre difficile de repérer des régularités dans l'orientation et la profondeur des sépultures.

L'observation du mobilier funéraire (parures, armes) permet de regrouper le corpus en catégories distinctes selon le type de mobilier : fibule unique ou paires de fibules, anneau de ceinture, armement, offrandes et amulettes. On arrive ainsi à distinguer des groupes différenciés d'après le costume, masculin ou féminin, indépendamment de l'âge des individus. Ces éléments (linceul, manteau, etc.) trouvent des équivalents dans le monde celtique et en particulier chez les communautés limitrophes de Cisalpine. La présence d'anneaux de cheville spécifiques au Valais central permet en outre de délimiter un territoire assez précis, qui correspond à la *civitas* des Sédunes (*Seduni*).

Trois études sont présentées en annexe. La première concerne l'épée de Kippel, à une quarantaine de kilomètres en amont de Sion. Datée de LTB2, cette arme concerne probablement un dépôt rituel de haute altitude. La seconde annexe est l'étude des monnaies récoltées dans les sépultures des fouilles de 1965 à 2004 : frappes régionales imitant les oboles en argent fourré de Marseille ou monnaies « valaisannes » attribuées traditionnellement aux Véragres ; les monnaies, qui ne concernent que des tombes de femmes, se retrouvent dans la main, dans la bouche ou près de la ceinture de la défunte. La dernière étude présente les résultats de l'analyse des données archéozoologiques récoltées dans le contenu des puits « cultuels » découverts à proximité de sépultures à Bramois : on observe la présence de dépôts particuliers : patte postérieure de cheval, astragales perforés de bovidé, etc.

ZUSAMMENFASSUNG

Stichwörter:

Jüngere Eisenzeit, Seduner, Bestattungssitten, keltische Bewaffnung, Körperbestattungen, anthropologische Merkmale, Münzen

Vorliegende Publikation stellt die Grabungsergebnisse zu latènezeitlichen Gräbern vor, die zwischen 1965 und 2004 in der Stadt Sitten und der benachbarten Ortschaft Bramois (Kanton Wallis, Schweiz) freigelegt wurden. Das Untersuchungsgebiet liegt im Zentrum der Alpen im Rhonetal, 100 km flussabwärts der Rhonequelle. Die mit moderner Grabungstechnik erfassten Daten erlauben eine präzise Rekonstruktion der Bestattungssitten der lokalen Bevölkerung für den Zeitraum zwischen dem 4. und dem Ende des ersten vorchristlichen Jahrhunderts.

In diesem Band werden alle Bestattungen, die in den letzten Jahrzehnten bis 2004 in der Umgebung von Sitten ergraben wurden, berücksichtigt. Der zeitliche Rahmen umfasst die Perioden Mittellatène und Spätlatène; drei Gräber datieren nach La Tène B und zwei an den Beginn der augusteischen Epoche. Das Verbreitungsgebiet deckt sich mit der Stadt Sitten und deren unmittelbarer Umgebung (Ortschaften Bramois und Conthey). Um den Waffenkorpus zu vervollständigen, wurden jedoch zwei Altfunde von Schwertern hinzugezogen, die aus zerstörten Gräbern in Leuk, 22 km talaufwärts von Sitten gelegen, stammen. Das Fundgebiet entspricht dem Siedlungsraum, der am Ende der Jüngeren Eisenzeit dem Stamm der Seduner zugeordnet wird, eine Gemeinschaft, die in den antiken Texten Erwähnung findet.

Im ersten Teil (Kapitel II bis VI) werden die Gräberkataloge der zwischen 1965 und 2004 erfolgten Grabungen (Gräberfelder oder Gräbergruppen) vorgestellt. Ein Abriss zu den Grabungsumständen ist in jedem Kapitel dem Gräberkatalog und der Beschreibung der Grabbeigaben vorangestellt. Die Abbildungen zu den Grabbeigaben befinden sich am Ende des Bandes (Tafeln 1-25). Für jedes Gräberfeld wurde außerdem eine vergleichende Zusammenstellung zur Anordnung der Gräber (Ausrichtung, Tiefe der Grabgruben, Sargtypen etc.) verfasst.

Das Gräberfeld von Sous-le-Scex wird in Kapitel II vorgestellt: achtundzwanzig Gräber konnten freigelegt werden, die jedoch nur einen Teil des ursprünglichen Gräberfeldes bilden; weitere Gräber liegen *in situ* unter dem noch intakten Fußboden der frühmittelalterlichen Begräbniskirche. Östlich von Sitten sind aus der Ortschaft Bramois (Kapitel III) fünfzehn Gräber bekannt, von denen mehrere nur teilweise ergraben werden konnten; gegenüber der ersten Gräbergruppe zeigen diese Bestattungen eine sehr lockere Streuung. In der Nähe einer dieser Gräbergruppierungen erbrachten mehrere tiefe Gruben („Schächte“) schwer interpretierbares Fundmaterial: eine Steinstele, Pferdeknochen, durchbohrte Sprungbeine von Rindern, die von Ritualpraktiken zeugen, die vermutlich in Bezug zu den Bestattungen

stehen. Die Grabung „Nouvelle Placette“ (Kapitel IV) hat fünf Gräber erbracht, diejenige im Areal „Petit Chasseur“ (Kapitel V) acht. Diese bereits publizierten Daten werden hier unter Miteinbeziehung unveröffentlichter Dokumente neu vorgelegt. Kapitel VI behandelt vier Körpergräber, die 1988, 1992 und 1998 in der Stadt Sitten geborgen wurden und von denen ein Teil bereits veröffentlicht wurde. Kapitel VII analysiert die Altfunde von Kriegerausstattungen, die aus gesicherten oder vermuteten Gräbern stammen: zwei Fundensembles aus Conthey „ohne Ortsangabe“ und drei Grabbefunde, die in Daillon, Saint-Séverin und bei den Râpes d'Aven entdeckt wurden. Am Ende des Kapitels werden die Schwerter aus Leuk, die seinerzeit vom Schweizerischen Landesmuseum erworben wurden, vorgestellt.

Der zweite Teil des Bandes ist der vergleichenden Zusammenstellung der Funddaten gewidmet. In Kapitel VIII wird auf die Typologie der Grabbeigaben eingegangen: Fibeln, Ringschmuck, Opfertagen und Kriegerausstattung. Beispielsweise hat das Gräberfeld von Sous-le-Scex vier Fälle von Gräberüberschneidungen geliefert, die das Auftreten von Eisenfibeln vom Spätlatèneschema mit breiter Spirale und äußerer Sehne stratigraphisch in einer Schicht (LTD_{1a}) sichern, die einer Schicht mit Fibeln vom Typ Nauheim oder ähnlichen Typen aus Eisen vorausgeht (LTD_{1b}). In diesem Kapitel wird ebenfalls die typologische Entwicklung der Walliser Beinringe im Verlauf der jüngeren Eisenzeit erarbeitet. Keramikbeigaben sind nicht sehr geläufig. Sie umfassen hauptsächlich Gefäße aus feinem, grauen oder hellem Ton sowie handgemachte Keramik („einheimische Keramik“); schwarz gefirnisstes Geschirr fehlt und Gefäße mit rotem Überzug auf der Innenseite kommen nur in den jüngsten Gräbern vor. Die Mitgabe eines Obolus an Charon ist belegt, obwohl sie eher selten auftritt und den Verstorbenen weiblichen Geschlechts vorbehalten bleibt.

In diesem Kapitel wird auch auf die Besonderheiten der Angriffs- und Schutzbewaffnung eingegangen, die aus insgesamt fünfzehn gesicherten oder vermuteten Gräbern stammt; der Korpus setzt sich aus 14 Schwertscheiden, 15 Schwertern, 9 Teilen von Gehängen, 7 Lanzenspitzen, 2 Lanzenschuhen und 8 Schildbestandteilen zusammen. Die Auswertung der Schwertscheiden ermöglichte es, eine Feintypologie der Schwertscheiden vom Typ Ludwigshafen, von dem mehrere Varianten im Wallis belegt sind, aufzustellen. Dabei konnte eine Besonderheit festgestellt werden: einige „asymmetrische“ Schwertscheiden besitzen ein Scheidenmündungsblech, das auf der Vorderseite kürzer ist. Dank der günstigen Bergungsbedingungen während der Grabung konnte ein Schwertgriff im Detail untersucht werden: Bügel, Griff und Knauf aus Eschenholz, der mit Eisen (?) umwunden und anhand von kleinen Bronzenägeln verziert war. Drei Schildbuckeltypen sind im Wallis belegt (Varianten Nierstein, Nîmes und Sitten); die Holz- und Lederreste ermöglichten in einem Fall die Rekonstruktion des Schildes: mit Leder bespannte Lindenholzbretter und eine aus Pappelholz gefertigte *spina*. Zwei Krieger wurden jeweils eine rätselhafte Bronzescheibe mitgegeben: es handelt sich um die Phalera eines Reiters oder ein an einer Stange befestigtes Abzeichen. Eine der Scheiben war mit auf Leder aufgenähtem Rosshaar verziert, die andere mit Eberhauern umgeben.

Eine beschreibende Zusammenstellung der Textilien erfolgt in Kapitel IX. Die Frauen trugen im Allgemeinen ein an den Schultern befestigtes Wollkleid, bisweilen – insofern die Beobachtungen dies bestätigten – mit einem Unterkleid aus Leinen; manche Krieger waren in ein Grabtuch aus Leder oder Fell gebettet, manche Waffen wurden sorgfältig in Tücher gewickelt.

Die anthropologische Untersuchung wird in Kapitel X vorgestellt. In den Gräberfeldern wurden Verstorbene beiderlei Geschlechts bestattet, Kinder waren wenig vertreten, Säuglinge fehlen ganz, was in keltischen Zusammenhängen die Regel ist. Bei aller gebotenen Vorsicht kann man ausgehend von der anthropologischen Untersuchung zu dem Schluss kommen, dass die Stammesgemeinschaft

der Seduner sich aus kleinen, recht unterschiedlichen Gruppen zusammensetzte. Das Auftreten von fünf trepanierten Schädeln, alle aus der Gegend um Sitten, ist hervorzuheben; es handelt sich um die größte Häufung, die bis dato auf dem Gebiet der heutigen Schweiz beobachtet werden konnte.

In Kapitel XI werden die beobachteten Riten und Rituale zusammenfassend beschrieben. Körperbestattungen sind die Regel. Särge sind systematisch vorhanden (59 von 60 untersuchten Gräbern) und bei zwei Dritteln handelt es sich um aufgespaltete und ausgehöhlte Baumstämme, die mit einem Brett oder einem Halbling abgedeckt wurden. Es ist hingegen schwierig, Regelmäßigkeiten bei der Ausrichtung und der Tiefe der Gräber aufzuweisen.

Die Untersuchung der Ausstattungsgegenstände (Schmuck, Waffen) erlaubt es jedoch, den Fundbestand nach Art der Gegenstände in verschiedene Kategorien zu unterteilen: einzeln oder paarweise auftretende Fibeln, Gürtelringe, Kriegerausstattung, Opfergaben und Amulette. So können unabhängig vom Alter der Individuen verschiedene Gruppen nach Männer- oder Frauentracht unterschieden werden. Für diese Elemente (Grabtuch, Mantel) lassen sich Entsprechungen in der keltischen Welt und insbesondere bei den benachbarten Stammesgemeinschaften der Cisalpina finden. Das Vorkommen der für das Mittelwallis typischen Beinringe erlaubt es darüber hinaus, das Stammesgebiet der Seduner präzise zu fassen.

Drei Einzeluntersuchungen werden im Anhang vorgestellt. Die erste betrifft das Schwert aus Kippel, etwa 40 km talaufwärts von Sion gelegen. Bei dieser nach La Tène B2 datierten Waffe handelt es sich um ein Ritualdepot. Bei der zweiten Studie handelt es sich wahrscheinlich um die Untersuchung der Münzfunde aus den zwischen 1965 und 2004 aufgedeckten Gräbern. Es handelt sich um regionale Prägungen, die Obolen mit Silberüberzug aus Massilia oder „Walliser“ Münzen, die als Emissionen der Verargrer betrachtet werden, nachahmen. Die Münzen stammen ausschließlich aus Frauengräbern und befanden sich in der Hand, im Mund oder im Gürtelbereich der Verstorbenen. Die letzte Studie legt die Untersuchungsergebnisse der archäozoologischen Funddaten vor, die aus der Verfüllung von „Kultschächten“ in Bramois in der Nähe der Gräber gewonnen werden konnten. Es lassen sich außergewöhnliche Depots anführen: das Hinterbein eines Pferdes, durchbohrte Sprungbeine von Rindern etc...

Übersetzung: Karoline Mazurié de Keroualin

RIASSUNTO

Parole chiave:

Seconda età del Ferro, Alpi, Seduni, riti funebri, armamento celtico, inumazioni, caratteri antropologici, monete.

La pubblicazione presenta i risultati dello scavo di sepolture di epoca La Tène, scoperte tra il 1965 ed il 2004 nella città di Sion e nel vicino villaggio di Bramois (Canton Vallese, Svizzera). La regione è situata nel cuore delle Alpi, nella valle del Rodano, a circa 100 Km dalle sorgenti del fiume. Le informazioni, raccolte con tecniche di scavo moderne, permettono di ricostituire con precisione i rituali funebri delle popolazioni locali tra il IV e la fine del I secolo avanti Cristo.

Nella pubblicazione vengono analizzate tutte le sepolture scavate in tempi recenti fino a tutto il 2004 nella regione di Sion. Il quadro cronologico concerne il periodo medio e tardo La Tène; tre tombe sono datate al periodo La Tène B e due sono di epoca augustea. I limiti spaziali comprendono la città di Sion ed il territorio nelle immediate vicinanze (località di Bramois e di Conthey); tuttavia, per completare il corpus delle armi, vengono prese in esame anche due spade provenienti da sepolture rinvenute in tempi passati nella località di Loèche (Leuk) a 22 Km a monte di Sion. La zona presa in esame corrisponde al territorio che, alla fine della Seconda età del Ferro, era occupato dal popolo dei *Seduni*, comunità menzionata nei testi classici.

Nella prima parte dell'opera (capitoli II-VI) viene presentato il catalogo delle tombe scavate dal 1965 al 2004 (necropoli o gruppi di tombe). In ogni capitolo un resoconto delle circostanze di scavo precede il corpus delle sepolture e la descrizione dei corredi funebri. Questi ultimi sono illustrati alla fine del volume (tavole 1-25). Per ogni necropoli è presentata una sintesi sull'organizzazione delle tombe: orientazione e profondità delle fosse, tipo di architettura, ecc.

Il secondo capitolo è dedicato alla necropoli di Sous-le-Scex: ventotto tombe sono state scavate, il che rappresenta solo una parte della necropoli. In effetti molte sepolture sono ancora in situ sotto la chiesa funeraria Alto Medioevale. Ad est di Sion, nella località di Bramois (capitolo III), sono venute alla luce quindici tombe, alcune scavate solo parzialmente; contrariamente alle precedenti, le tombe presentano una minore concentrazione. Nelle vicinanze di uno dei gruppi di tombe, diverse fosse profonde («pozzi») hanno restituito alcuni reperti enigmatici: una stele in pietra, ossa di cavallo, astragali di bovino perforati, che attestano probabilmente pratiche rituali in relazione alle sepolture. Il cantiere «Nouvelle Placette» (capitolo IV) ha restituito cinque tombe, quello del «Petit-Chasseur» (capitolo V) otto; queste sepolture già presentate in precedenti pubblicazioni, sono oggetto di un riesame con l'apporto di documenti inediti. Il sesto capitolo presenta quattro inumazioni, alcune già pubblicate, scavate nel 1988, 1992 e 1998 nella città di Sion.

Il settimo capitolo analizza le panoplie provenienti da antiche tombe di guerrieri attestate o presunte: due gruppi di reperti da Contthey «senza localizzazione» e tre altri scoperti nelle località di Daillon, Saint-Séverin e a Râpes d'Aven. Il capitolo si chiude con la presentazione delle spade di Loèche (Leuk) acquistate in passato dal Museo Nazionale Svizzero.

La seconda parte dell'opera è dedicata alla sintesi dei dati raccolti. Nel capitolo VIII viene affrontata l'analisi tipologica del corredo funebre: fibule, bracciali, panoplie e offerte. A titolo esplicativo, la necropoli di Sous-le-Scex a restituito quattro sepolture che si sovrappongono ed attestano, dal punto di vista stratigrafico, l'apparizione di fibule di schema La Tène finale in ferro a molla lunga e corda esterna in un orizzonte (LTD1a) anteriore a quello delle fibule Nauheim o di tipi similari in ferro (LTD1b). Viene poi presentata l'evoluzione tipologica degli anelli da caviglia «vallesani» nel corso della Seconda età del Ferro. Il vasellame ceramico è assai poco frequente ed è costituito principalmente da recipienti ad impasto fine grigio o chiaro ed ad impasto locale («indigeno»); si nota l'assenza di vasellame a vernice nera e per le tombe più recenti la presenza di piatti a ingobbio interno rosso. La pratica dell'obolo a Caronte è attestata, anche se in modo discreto e riservata ai defunti di sesso femminile.

In questo stesso capitolo VIII viene analizzato l'armamento offensivo e difensivo proveniente da 15 sepolture o sepolture ipotizzate; il corpus si compone di 14 foderi, 15 spade, 9 elementi di sospensione, 7 punte di lancia, 2 talloni e 8 elementi di scudo. Lo studio sui foderi di spada permette di analizzare la tipologia di quelli del gruppo Ludwigshafen, di cui diverse varianti sono attestate in Vallese. Particolarità messa in evidenza qui, alcuni foderi «asimmetrici» presentano a livello dell'apertura una lamina anteriore più corta rispetto alla lamina posteriore. Grazie alle buone condizioni di prelievo sul terreno, l'elsa di una spada è stata analizzata nel dettaglio: guardia, impugnatura e pomolo in frassino cerchiato in ferro con una decorazione di piccoli chiodi in bronzo. Tre tipi di umbone sono attestati in Vallese (varianti Nierstein, Nîmes e Sion); i resti del legno e del cuoio hanno permesso in un caso la ricostituzione dello scudo: tavole in legno di tiglio rivestite in cuoio e *spina* in legno di pioppo. Infine due dischi enigmatici in bronzo erano deposti nelle tombe di due guerrieri: falera da cavaliere o insegna collocata su di un asta; uno dei dischi era decorato con crini di cavallo fissati su del cuoio, l'altro decorato con zanne di cinghiale.

Uno studio sui tessuti viene presentato nel capitolo IX. Le donne portano generalmente una veste in lana fissata sulle spalle, con a volte, quando è stato possibile osservarlo, una sottoveste in lino; alcuni guerrieri erano avvolti in un lenzuolo in cuoio o in pelliccia, alcune armi imballate con cura da stoffe.

Lo studio antropologico del corpus è illustrato nel capitolo X. Le necropoli sono utilizzate per l'inumazione di uomini e donne, le sepolture infantili sono poco presenti, i neonati completamente assenti, come di regola in un contesto celtico. Con le riserve d'obbligo possiamo osservare che dal punto di vista antropologico la popolazione dei seduni sembra costituita da piccoli gruppi relativamente distinti. Un fatto occorre sottolineare: sono stati osservati nelle regione di Sion cinque casi di trapanazione del cranio, ovvero la più forte densità conosciuta fino ad ora sul territorio della Svizzera attuale.

Il capitolo XI è dedicato all'analisi del rituale funebre. L'inumazione è la regola. La presenza di sarcofagi in legno è sistematica (59 tombe sulle 60 analizzate) e i due terzi sono costituiti da semi tronchi svuotati, ricoperti da una tavola o forse dal restante semi tronco. Rimane difficile trovare delle costanti nell'orientazione e nella profondità delle sepolture.

L'osservazione dei corredi funebri (parures ed armi) permette di raggruppare il corpus in categorie distinte secondo il tipo di reperti: fibula unica o paio di

fibule, anello di cintura, panoplia, offerte ed amuleti. Si arriva così a distinguere dei gruppi differenti determinati dall'abbigliamento maschile o femminile, indipendentemente dall'età degli individui. Questi elementi trovano equivalenti nel mondo celtico e in particolare presso le vicine comunità della Cisalpina. La presenza di anelli da caviglia specifica del Vallese centrale permette inoltre di delimitare un territorio assai preciso che corrisponde alla *Civitas* dei *Seduni*.

Tre studi sono presentati in allegato. Il primo riguarda la spada di Kippel ad una quarantina di chilometri a monte di Sion. Datata al LTB2, quest'arma proviene da una tomba o fa parte d'un deposito rituale. Il secondo presenta lo studio delle monete rinvenute nelle sepolture scavate dal 1965 al 2004: coni regionali imitanti gli oboli in argento di Marsiglia o monete «vallesane» attribuite tradizionalmente ai Veragri; le monete, rinvenute esclusivamente nelle sepolture femminili, sono deposte tra le mani, nella bocca o vicino alla cintura della defunta. L'ultimo studio presenta i risultati dell'analisi archeozoologica dei reperti rinvenuti all'interno di pozzi «votivi» scoperti a Bramois in prossimità delle sepolture: si nota la presenza d'una stele di pietra, di zampe posteriori di cavallo, di astragali perforati di bovino, ecc.

Trad. Gabriele Giozza, ARIA S.A.

ABSTRACT

Keywords:

Late Iron Age, Alps, Seduni, burial rites, celtic weaponry, inhumation, anthropological characteristics, coins

This publication presents the excavation results of late Iron Age burials unearthed in the town centre of Sion between 1965 and 2004 as well as in the nearby locality of Bramois (canton Valais, Switzerland). The study area is located in the core of the Alps in the Rhone valley, 100 km downstream from the river's source. The data recorded in the field with modern excavation methods allow a precise reconstruction of the burial rites of the local population between the 4th and the end of the 1st century before Christ.

The publication considers all burials excavated in the recent years until 2004 in the surroundings of Sion. The time period covers the Middle and Late La Tène periods; three burials date to La Tène B and two to the very beginning of the Augustan period. The geographical extension is defined by the city of Sion and the immediate surroundings (villages of Bramois and Conthey); however, two swords coming from previously destroyed burials in the town of Leuk, 22 km upstream from Sion have been added in order to complete the weaponry assemblage. The area of investigation matches the area of settlement that is attributed to the *Seduni* tribe at the end of the Late Iron Age, a community mentioned in classical sources.

In the first part (chapter II to VI), the burial catalogues of the archaeological investigations between 1965 and 2004 (cemeteries or grave groups) are presented. At the beginning of each chapter, a summary tracing the history of the excavation circumstances precedes the presentation of the burial catalogue and the description of the grave goods. The latter are illustrated at the end of the volume (plates 1 to 25). Moreover, a comparative summary concerning the organization of the burials (orientation and grave-depth, coffin types etc.) has been worked out for each cemetery.

The cemetery of Sous-le-Scex is presented in chapter II: it contained twenty-eight burials that constitute only a part of the ancient cemetery, further burials being still in place under the non dismantled floor of the early medieval funeral church. To the east of the city of Sion, fifteen burials have been uncovered in the village of Bramois (chapter III), some of them could only partially be dug up. Unlike the first grave group, these burials are very loosely scattered. In proximity to one grave group several deep pits ("shafts") have yielded enigmatic items: stone stele, horse bones, perforated cattle anklebones that show the practise of rituals, probably in relationship with the burials. The site "Nouvelle Placette" (chapter IV) contained five burials, the "Petit Chasseur" (chapter V) eight. These data have already been published formerly but they are subject to a reappraisal including

yet unpublished documents. Chapter VI presents four inhumations unearthed in the years 1988, 1992 and 1998 in the town centre of Sion; some of them have already been published. Chapter VII analyses the warrior equipment collected during former research into attested or presumed burials: two assemblages are from Conthey «without localisation» and three funeral assemblages have been discovered at Daillon, Saint-Séverin and at the Râpes d'Aven. The chapter concludes with the presentation of the swords originating from Leuk which have previously been acquired by the Swiss National Museum.

The second part of the work is a comparative compilation of the data. Chapter VIII analyses the typology of the grave goods: brooches, ring ornaments, offerings and warrior equipment. The cemetery of Sous-le-Scex for instance, has yielded four examples of burial recutting which, on stratigraphical grounds, confirm the appearance of iron brooches from the Late La Tène model with long spring and external chord in a level (LT D1a) preceding the level with Nauheim brooches or similar types made of iron (LT D1b). In the same chapter the typological evolution of the "valaisan" leg rings during the Late Iron Age is drawn up. Pottery offerings are uncommon and composed mainly of vessels of fine grey or light fabrics or hand-made local clay ("indigenous" pottery); black-glazed vessels are lacking and pottery with internal red slip is attested for the latest burials only. The enclosure of an obolus for Charon is attested, yet rare and restricted to the female burials only.

The same chapter analyses the characteristics of offensive and defensive weaponry assemblages originating from 15 attested or presumed burials. The assemblage is composed by 14 scabbards, 15 swords, 9 suspension elements, 7 spear heads, 2 spear butts and 8 shield elements. The synthesis concerning the sword scabbards allows to establish a detailed typology of the Ludwigshafen type of which several variants occur in Valais. One particular feature can be observed here: several "asymmetrical" scabbards have a shorter front locket plate compared to the back plate. Thanks to favourable sampling conditions in the field, a sword grip has been analysed in detail: cross-guard, grip and pommel, the latter made of ash wood circled with iron (?) and decorated with small bronze nails. Three shield boss types are attested in Valais (Nierstein, Nîmes and Sion variants); in one case, the conserved wood and leather remains allowed to reconstruct the shield: lime wood plates covered with leather and a *spina* made of poplar. Finally, two warriors have each been accompanied by an enigmatic bronze disk: horseman's phalera or ensign fixed on a pole; one of the disks was decorated with horsehair sewn on leather, the other one circled with boar tusks.

A descriptive compilation of the textiles is presented in chapter IX. Generally, women wore a wool cloth fixed on the shoulders, with, as far as the observations allow this statement, a linen undercloth; some warriors were wrapped in a leather or fur shroud, some weapons were thoroughly packed in fabrics.

The anthropological approach of the assemblage is presented in chapter X. The cemeteries are used for inhumations of both genders, children are little represented, infants are completely absent, which is the standard in celtic context. With due caution, the anthropological analysis reveals that the sedune population was composed by small, comparatively distinct groups. One fact to be stressed are five skull trepanations, all located in the Sion region, i.e. the highest concentration known so far on the territory of today's Switzerland.

Chapter XI establishes the synthesis of the observed rites and rituals. Inhumations are the standard. The presence of wooden coffins is systematic (59 of 60 analysed burials), of which two-thirds are split, hollowed-out tree trunks, covered with a wooden plate or a split tree trunk. On the other hand, it is difficult to detect regularities concerning the orientation and the depth of the burials. The analysis

of the funeral assemblages (ornaments, weapons) allows to distinguish categories according to the type of grave goods: single or paired brooches, belt rings, warrior equipment, offerings and amulets. Thus, it is possible to differentiate into groups independent of the individual's age according to male or female costume. Some clothes (shroud, cape) have parallels in the celtic world and particularly in the neighbouring communities of the Cisalpine. Moreover, the presence of characteristic leg rings of the central Valais region allows a precise delimitation of the territory that corresponds to the *civitas* of the *Seduni*.

Three studies are presented in the annexe. The first treats the sword from Kippel, located about 40 km upstream from Sion. Dated to La Tène B, the weapon probably belongs to a high altitude deposit. The second study concerns the coins recorded in the burials during the excavations between 1965 and 2004: regional coining imitating silver coated oboles from Massilia or "valaisian" coins attributed commonly to the Veragri. The coins have been found exclusively in female burials, deposited in the hand, the mouth or near the belt of the corpse. The third study presents the results of the archaeozoological analysis of the data recorded from the filling of the "ritual shafts" discovered next to the burials in the site of Bramois. The presence of particular deposits can be observed: hind leg of a horse, perforated anklebones of cattle etc.

Translation: Karoline Mazurié de Keroualin

