

# Bibliographie

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **ReferenceList**

Zeitschrift: **Cahiers d'archéologie romande**

Band (Jahr): **117 (2010)**

PDF erstellt am: **15.08.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

# Bibliographie

## Périodiques, collections, sources, institutions

<i>AKorr</i>	<i>Archäologisches Korrespondenzblatt</i> , Mainz.
<i>AS</i>	<i>Archéologie suisse – Archäologie der Schweiz</i> , Bâle.
<i>ASSPA (= JbSGUF)</i>	<i>Annuaire de la société suisse de préhistoire et d'archéologie</i> , Bâle.
<i>BAR</i>	<i>British Archaeological Reports</i> , Oxford.
<i>BPA</i>	<i>Bulletin de l'association Pro Aventico</i> , Avenches.
<i>CAF</i>	<i>Cahiers d'archéologie fribourgeoise</i> , Fribourg.
<i>CAR</i>	<i>Cahiers d'archéologie romande</i> , Lausanne.
<i>CIL</i>	<i>Corpus inscriptionum latinarum consilio et auctoritate academiae litterarum regiae borussicae editum</i> , Berlin, 1863-.
<i>Doc. MRA</i>	<i>Documents du Musée romain d'Avenches</i> , Avenches.
<i>GAS</i>	<i>Guides archéologiques de la Suisse</i> .
<i>IAS</i>	<i>Indicateur d'antiquités suisses</i> , Zurich.
<i>ICH</i>	Th. MOMMSEN (éd.), <i>Inscriptiones Confoederationis Helveticae</i> , Zürich, 1854.
<i>JbBHM</i>	<i>Jahresbericht des Bernischen Historischen Museums in Bern</i> , Bern.
<i>MRA</i>	Musée romain d'Avenches.
<i>RHV</i>	<i>Revue historique vaudoise</i> , Lausanne.
<i>TZ</i>	<i>Trierer Zeitschrift</i> , Trier.
<i>ZAK</i>	<i>Zeitschrift für Archäologie und Kunstgeschichte</i> , Zürich.

## Monographies et articles

ADAM 1984 (1989 <sup>2</sup> ; 1995 <sup>3</sup> )	J.-P. ADAM, <i>La construction romaine. Matériaux et techniques</i> , Paris, 1984 (1989 <sup>2</sup> ; 1995 <sup>3</sup> ).
ALARCÃO/ÉTIENNE 1981	J. ALARCÃO, R. ÉTIENNE, Les jardins à Conimbriga, in: E. B. MACDOUGALL, W. F. JASHEMSKI (éd.), <i>Ancient Roman Gardens</i> , Washington, 1981, p. 69-80.
ALARCÃO <i>et al.</i> 1990	J. ALARCÃO, R. ÉTIENNE, F. MAYET, <i>Les villas romaines de São Cucufate (Portugal)</i> , Paris, 1990, 2 vol.
AMREIN 2001	H. AMREIN, <i>L'atelier de verriers d'Avenches. L'artisanat du verre au milieu du 1<sup>er</sup> s. ap. J.-C.</i> (CAR 87; <i>Aventicum XI</i> ), Lausanne, 2001.
BALDASSARRE <i>et al.</i> 2006	I. BALDASSARRE, A. PONTRANDOLFO, A. ROUVERET, M. SALVADORI, <i>La peinture romaine de l'époque hellénistique à l'Antiquité tardive</i> , Arles, 2006.
BALMELLE 2001	C. BALMELLE, <i>Les demeures aristocratiques d'Aquitaine: société et culture de l'Antiquité tardive dans le sud-ouest de la Gaule (Aquitania, suppl. 10)</i> , Bordeaux/Paris, 2001.
BALMELLE/NEISS 2003	A. BALMELLE, R. NEISS, <i>Les maisons de l'élite à Durocortorum (Bulletin de la société archéologique champenoise 96.4; Archéologie urbaine à Reims 5)</i> , Reims, 2003.
BALMELLE <i>et al.</i> 1980	C. BALMELLE, M. GAUTHIER, R. MONTURET, Mosaïques de la villa du Palat à Saint-Émilion (Gironde), <i>Gallia</i> 38.1, 1980, p. 56-96.
BARBET 1975	A. BARBET, Peintures murales de Mercin-et-Vaux (Aisne). Étude comparée, deuxième partie, <i>Gallia</i> 33, 1975, p. 95-115.
BARBET 1983	A. BARBET, La diffusion du III <sup>e</sup> style pompéien en Gaule, deuxième partie, <i>Gallia</i> 41, 1983, p. 111-165.
BARBET 1985	A. BARBET, <i>La peinture murale romaine. Les styles décoratifs pompéiens</i> , Paris, 1985.
BARBET 2008	A. BARBET, <i>La peinture murale en Gaule romaine</i> , Paris, 2008.
BARBET/GANDEL 1997	G. BARBET, Ph. GANDEL, <i>Chassey-lès-Montbozon (Haute-Saône), un établissement rural gallo-romain</i> , ( <i>Annales littéraires de l'Université de Franche-Comté</i> 627), Paris, 1997.

- BAUDOIN *et al.* 1994 C. BAUDOIN, B. LIOU, L. LONG, *Une cargaison de bronzes hellénistiques. L'épave Fourmigue C à Golf-Juan* (*Archaeonautica* 12), Paris, 1994.
- BÉARAT/FUCHS 1996 H. BÉARAT, M. FUCHS, Analyses physico-chimiques et minéralogiques de peintures murales romaines d'Avenches, I. Du pigment à Avenches, *BPA* 38, 1996, p. 35-51.
- BÉARAT *et al.* (éd.) 1997 H. BÉARAT, M. FUCHS, M. MAGGETTI, D. PAUNIER (éd.), *Roman Wall Painting. Materials, Techniques, Analysis and Conservation*. Proceedings of the International Workshop (Fribourg, 7-9 March 1996), Fribourg, 1997.
- BLANC 1997 P. BLANC, Chronique des fouilles archéologiques 1997: 1. Avenches / Quartiers nord-est – *insula* 12, *BPA* 39, 1997, p. 204.
- BLANC (dir.) 1998 N. BLANC (dir.), *Au royaume des ombres. La peinture funéraire antique, IV<sup>e</sup> siècle avant J.-C. – IV<sup>e</sup> siècle après J.-C.*, catalogue d'exposition, Saint-Romain-en-Gal/Vienne, Paris, 1998.
- BLANC 2004 P. BLANC, Chronique des fouilles archéologiques 2004: 4. Avenches / Chemin de Derrière la Tour 1, *BPA* 46, 2004, p. 184-187.
- BÖGLI 1989<sup>2</sup> H. BÖGLI, *Aventicum. La ville romaine et le musée* (*GAS* 19), Avenches, 1989<sup>2</sup>.
- BÖGLI/HOCHULI-GYSEL 1996<sup>3</sup> H. BÖGLI, A. HOCHULI-GYSEL, *Aventicum. La ville romaine et le musée* (*GAS* 19), Avenches, 1996<sup>3</sup>.
- BÖGLI/MEYLAN 1980 H. BÖGLI, Ch. MEYLAN, Les fouilles de la région «Derrière la Tour» à Avenches (1704-1977), *BPA* 25, 1980, p. 5-52.
- BOSSERT/FUCHS 1989 M. BOSSERT, M. FUCHS, De l'ancien sur le *forum* d'Avenches, *BPA* 31, 1989, p. 12-105.
- BOUET 2003 A. BOUET, *Les thermes privés et publics en Gaule Narbonnaise* (*Collection de l'École française de Rome* 320), Rome, 2003, 2 vol.
- BOUET 2009 A. BOUET, *Les latrines dans les provinces gauloises, germaniques et alpines* (*Gallia*, suppl. 59), Paris, 2009.
- BROILLET-RAMJOUÉ 2009 E. BROILLET-RAMJOUÉ, Nouvelle approche des fresques de la *villa* de Vandoeuvres, *AS* 32.2, 2009, p. 38-44.
- BUJARD/MOREROD 2002 J. BUJARD, J.-D. MOREROD, Colombier NE, de la *villa* au château – L'archéologie à la recherche d'une continuité, in: R. WINDLER, M. FUCHS (éd.), *De l'Antiquité tardive au Haut Moyen Âge (300-800) - Kontinuität und Neubeginn* (*Antiqua* 35), Bâle, 2002, p. 49-57.
- BURSIAN 1867 C. BURSIAN, *Aventicum Helvetiorum* (*Mitteilungen der antiquarischen Gesellschaft in Zürich*, Bd.16, Abt. 1, Heft 1), Zürich, 1867.
- CART 1907 W. CART, Le temple gallo-romain de la «Grange du Dime» à Avenches, *BPA* 9, 1907, p. 3-23.
- CASPARI 1872 A. CASPARI, Fouilles à Avenches, *IAS* 3, 1872, p. 362-363.
- CASTELLA 1995 D. CASTELLA, Potiers et tuiliers à *Aventicum*. Un état de la question, *BPA* 37, 1995, p. 113-141.
- CASTELLA 2008 D. CASTELLA, Le palais de *Derrière la Tour*. Splendeurs et misères d'une grande demeure avenchoise, *AS* 31.1, 2008, p. 22-29.
- CASTELLA/MEYLAN KRAUSE (dir.) 2008 D. CASTELLA, M.-F. MEYLAN KRAUSE (dir.), *Topographie sacrée et rituels. Le cas d'Aventicum, capitale des Helvètes*, Actes du colloque international d'Avenches (2-4 novembre 2006) (*Antiqua* 43), Bâle, 2008.
- CERULLI IRELLI *et al.* (dir.) 1993 G. CERULLI IRELLI, M. AOYAGI, S. DE CARO, U. PAPPALARDO (dir.), *La peinture de Pompéi. Témoignages de l'art romain dans la zone ensevelie par le Vésuve en 79 ap. J.-C.*, I-II, Paris, 1993.
- CHEVALLEY/MOREL 1992 Ch. CHEVALLEY, J. MOREL, Chronique archéologique 1992: 2. Avenches / Grange-des-Dimes, *BPA* 34, 1992, p. 44-47.
- CHEVALLEY/MOREL 1995 Ch. CHEVALLEY, J. MOREL, Chronique des fouilles archéologiques 1995: 3. Avenches / *insula* 13, *BPA* 37, 1995, p. 210.
- CLARKE 1991 J. R. CLARKE, *The Houses of Roman Italy, 100 B.C. - A.D. 250. Ritual, Space and Decoration*, Berkeley/Los Angeles/Oxford, 1991.
- CROISILLE 2005 J.-M. CROISILLE, *La peinture romaine*, Paris, 2005.
- CUNLIFFE 1971 B. CUNLIFFE, *Excavations at Fishbourne 1961-1969* (*Reports of the Research Committee of the Society of Antiquaries of London* XXVI), London, 1971, 2 vol.
- DAL BIANCO 1989 J.-P. DAL BIANCO, Avenches VD-Derrière la Tour. Investigations en 1987-1988, *ASSPA* 72, 1989, p. 267-271.
- DE BOE 1971/1974/1975/1976 G. DE BOE, Haccourt, *Archaeologia Belgica* 132, 1971; 168, 1974, p. 174; 169, 1975, p. 182; 170, 1976.
- DEGBOMONT 1984<sup>2</sup> J.-M. DEGBOMONT, *Le chauffage par hypocauste dans l'habitat privé. De la place St-Lambert à Liège à l'Aula Palatina de Trèves* (*Études et recherches archéologiques de l'Université de Liège* 17), Liège, 1984<sup>2</sup>.
- DELBARRE-BÄRTSCHI *et al.* 2009 S. DELBARRE-BÄRTSCHI, V. FISCHBACHER, M. KRIEG, Lits en bronze à Avenches: état de la question et pistes de recherche, *BPA* 51, 2009 (à paraître).
- DELPLACE 1992 Ch. DELPLACE, Les décors peints du *Frigidarium* du complexe thermal de la *villa* gallo-romaine de Champion-Emptinne (Hamois). Note sur la frise de perles et pirouettes, *Annales de la Société archéologique de Namur* 67, 1992, p. 257-266.
- DRACK 1950 W. DRACK, *Die römische Wandmalerei der Schweiz* (*Monographien zur Ur- und Frühgeschichte der Schweiz* VIII), Basel, 1950.

- DRACK 1986 W. DRACK, *Römische Wandmalerei aus der Schweiz*, Feldmeilen, 1986 (= *Pittura parietale romana dalla Svizzera*, traduction dal tedesco di Ch. De Micheli, Mendrisio, 1988).
- DÜBI 1888 H. DÜBI, *Die alten Berner und die römischen Altertümer* (*Wissenschaftl. Beil. zum Jahresber. des städt. Gymnasiums in Bern*), Bern, 1888.
- DÜBI 1891 H. DÜBI, *Studien zur Geschichte der römischen Altertümer in der Schweiz*, Bern, 1891.
- DÜBI 1893 H. DÜBI, Zwei vergessene Berner Gelehrte aus dem 18. Jahrhundert, *Neujahrs-Blatt der Litterarischen Gesellschaft Bern auf das Jahr 1894*, Bern, 1893, p. 2-41.
- DÜBI, *Collectana* *Collectana. Studien zur Geschichte der römischen Altertümer in der Schweiz* (Nachlass H. DÜBI). Burgerbibl. Bern, Mss. Hist. Helv. XLII 41 (56).
- DUBOIS 1996 Y. DUBOIS, Venatio et peinture murale romaine à Yvonand-Mordagne (VD), *AS* 19.3, 1996, p. 112-122.
- DUBOIS/FUCHS 1997 Y. DUBOIS, M. FUCHS, Peintures et graffiti à la villa romaine de Contigny, Lausanne, *ASSPA* 80, 1997, p. 173-186.
- DUBOIS/FUCHS 2004 Y. DUBOIS, M. FUCHS, Mithra sous le soleil valaisan, in: L. BORHY (dir.), *Plafonds et voûtes à l'époque antique*, Actes du VIII<sup>e</sup> colloque international de l'Association internationale pour la peinture murale antique (AIPMA) (Budapest-Veszprém, 15-19 mai 2001), Budapest, 2004, p. 213-219.
- DULIÈRE 1979 C. DULIÈRE, Lupa Capitolina. *Recherches d'iconographie et essai d'interprétation*, Bruxelles, 1979, 2 vol.
- DUNANT 1900 E. DUNANT, *Guide illustré du Musée d'Avenches*, Genève, 1900.
- DUVAL 1984 N. DUVAL, Les maisons d'Apamée et l'architecture «palatiale» de l'Antiquité tardive, in: J. BALTZ (éd.), *Apamée de Syrie, bilan des recherches archéologiques 1973-1979*, Actes du colloque de Bruxelles (29-31 mai 1980), Bruxelles, 1984, p. 447-470.
- DUVAUCHELLE 2008 A. DUVAUCHELLE, L'utilisation du plomb dans l'hydraulique d'Aventicum, *BPA* 50, 2008, p. 187-251.
- ERISTOV 1987 H. ERISTOV, Les peintures murales provinciales d'époque flavienne, in: *Pictores per provincias*, Actes du troisième colloque international sur la peinture murale romaine (Avenches, 28-31 août 1986) (*CAR* 43; *Aventicum* V), Avenches, 1987, p. 45-55.
- FABBRICOTTI 1976 E. FABBRICOTTI, I bagni nelle prime ville romane, *Cronache Pompeiane* II, 1976, p. 28-111.
- FISCHBACHER/FUCHS (dir.) 2006 V. FISCHBACHER, M. FUCHS (dir.), *Vingt ans de restauration de peintures murales par le Laboratoire du Musée romain d'Avenches* (*Gazette du Laboratoire de conservation-restauration* 6), Lausanne, 2006.
- FLUTSCH et al. 1997 L. FLUTSCH, C. MAY CASTELLA, C.-A. PARATTE, *La villa gallo-romaine d'Orbe-Boscéaz et ses mosaïques* (*GAS* 5), Orbe, 1997.
- FOUET 1969 (rééd. 1983) G. FOUET, *La villa gallo-romaine de Montmaurin (Haute-Garonne)* (*Gallia*, suppl. XX), Paris, 1969 (rééd. 1983).
- FREI-STOLBA 1988 R. FREI-STOLBA, Q. Otacilius Pollinus: Inquisitor III Galliarum, in: P. KNEISSL, V. LOSEMANN (éd.), *Alte Geschichte und Wissenschaftsgeschichte. Festschrift für Karl Christ zum 65. Geburtstag*, Darmstadt, 1988, p. 186-201.
- FREI-STOLBA 1995 R. FREI-STOLBA, Rechtstexte auf Bronzefragmenten aus Augst, Avenches und Genf, in: R. FREI-STOLBA, M. SPEIDEL (éd.) *Römische Inschriften: Neufunde, Neulesungen und Neuinterpretationen*, Festschrift für H. Lieb, Basel, 1995, p. 217-246.
- FREI-STOLBA/BIELMAN 1996 R. FREI-STOLBA, A. BIELMAN, *Musée romain d'Avenches. Les inscriptions. Textes, traductions et commentaire* (*Doc. MRA* 1), Lausanne, 1996.
- FUCHS 1983 M. FUCHS, Peintures murales romaines d'Avenches: le décor d'un corridor de l'insula 7, in: A. BARBET (dir.), *La peinture murale romaine dans les provinces de l'Empire*, Journées d'étude de Paris (23-25 septembre 1982) (*BAR Intern. Series* 165), Oxford, 1983, p. 27-75.
- FUCHS 1987 M. FUCHS, La peinture murale sous les Sévères, in: *Pictores per provincias*, Actes du troisième colloque international sur la peinture murale romaine (Avenches, 28-31 août 1986) (*CAR* 43; *Aventicum* V), Avenches, 1987, p. 67-77.
- FUCHS 1989 M. FUCHS, *Peintures romaines dans les collections suisses* (*Bulletin de liaison du Centre d'étude des peintures murales romaines* 9), Paris, 1989.
- FUCHS 1992 M. FUCHS, Ravalements à Vallon. Les peintures de la villa romaine, *AS* 15.2, 1992, p. 86-93.
- FUCHS 1993 M. FUCHS, Ouvertures sur la peinture viticole de Baugy romain, *AS* 16.3, 1993, p. 118-127.
- FUCHS 1995 M. FUCHS, Le «salon rouge» de l'insula 18 d'Avenches, in: F. E. KOENIG, S. REBETZ (éd.), *Arculiana. Recueil d'hommages offerts à Hans Bögli*, Avenches, 1995, p. 75-91.
- FUCHS 1996.1 M. FUCHS (dir.), *Fresques romaines: trouvailles fribourgeoises. Römische Fresken aus dem Kanton Freiburg*, catalogue d'exposition, Fribourg, 1996.
- FUCHS 1996.2 M. FUCHS, Exposition temporaire au Musée romain d'Avenches du 8 mars au 26 mai 1996. À fresque: la peinture murale romaine et sa conservation, *Aventicum* 1, 1996, p. 4-7.
- FUCHS 2000 M. FUCHS, *Vallon, Musée et mosaïques romaines* (*GAS* 30), Fribourg, 2000.
- FUCHS 2003 M. E. FUCHS, *La Maison d'Amour et des Saisons. Construction et décor d'un quartier d'Avenches. L'insula 10 Est et la peinture murale d'époque sévérienne*, thèse de doctorat inédite, Lausanne, 2003.
- FUCHS 2004 M. FUCHS, Die Dekoration von Raum 26, Gebäude A, in: B. HORISBERGER, *Der Gutshof in Buchs und die römische Besiedlung im Furttal* (*Monographien der Kantonsarchäologie Zürich* 37) Zürich/Egg, 2004, p. 172-175.

- FUCHS *et al.* 2006 M. FUCHS, P. HOFMANN, H. MIÉVILLE, Ch. DE REYNIER, Des Romains au Ruz du Plâne, in: *Lignières. Un village aux confins de trois États*, Hauterive, 2006, p. 23-30.
- GARNERIE-PEYROLLAZ 2006 S. GARNERIE-PEYROLLAZ, Balade dans la pergola peinte de Bösing, *CAF* 8, 2006, p. 196-215.
- GASTON/MUNIER 2006 Ch. GASTON, C. MUNIER, La *domus* du Collège Lumière ou Maison de Neptune, in: *De Vesontio à Besançon*, Neuchâtel/Besançon, 2006, p. 96-99.
- GASTON/MUNIER 2007 Ch. GASTON, C. MUNIER, Une luxueuse *domus* de la fin du II<sup>e</sup> siècle à Besançon, collège Lumière (Doubs, F), in: C. BÉLET-GONDA, J.-P. MAZIMANN *et al.* (dir.), *Premières journées archéologiques frontalières de l'arc jurassien. Mandeure, sa campagne et ses relations d'Avenches à Luxeuil et d'Augst à Besançon. Actualités archéologiques régionales*, Actes Delle (F) - Boncourt (CH), 21-22 octobre 2005 (*Annales littéraires de l'Université de Franche-Comté* 816; *Cahier d'archéologie jurassienne* 20), Besançon/Porrentruy, 2007, p. 103-112.
- GINOUVÈS/MARTIN 1985-1992 R. GINOUVÈS, R. MARTIN, *Dictionnaire méthodique de l'architecture grecque et romaine*, Athènes/Rome, 1985-1992, 3 vol.
- GOGRÄFE 1995 R. GOGRÄFE, Die Wand- und Deckenmalereien der *villa rustica* «Am Silberberg» in Bad Neuenahr-Ahrweiler, in: H. H. WEGNER (éd.), *Berichte zur Archäologie an Mittelrhein und Mosel* 4 (TZ, Beiheft 20), Trier, 1995, p. 153-239.
- GROS 2001 P. GROS, *L'architecture romaine du début du III<sup>e</sup> s. av. J.-C. à la fin du Haut-Empire, vol. 2. Maisons, palais, villas et tombeaux*, Paris, 2001.
- HALLER 1812 F. L. HALLER, *Helvetien unter den Römern*, Bern, 1812, 2 vol.
- HERZIG 1972/1973 H. E. HERZIG, Eine neue Otacilier-Inschrift auf der Engehalbinsel Bern, *ASSPA* 57, 1972/1973, p. 175-182.
- HERZIG 1973/1974 H. E. HERZIG, Die Familie der Otacilier in *Aventicum*, *JbBHM* 53/54, 1973/1974, p. 35-41.
- HERZIG 1974 H. E. HERZIG, Otacilius Seccius Duovir, *BPA* 22, 1974, p. 67-68.
- HOCHULI-GYSEL/JAKOB 2007 A. HOCHULI-GYSEL, F. JAKOB, avec la collaboration de V. HUBERT, K. HUNGER, M. LEUTHARD, A. C. VOUTE, L'orgue romain d'Avenches/*Aventicum*. *Les Dossiers d'archéologie* 320, 2007, p. 10-17.
- IACOPI 1999 I. IACOPI, *Domus Aurea, Soprintendenza Archeologica di Roma*, Milano, 1999.
- JACOBELLI 1988 L. JACOBELLI, Terme suburbane: stato attuale delle conoscenze, *Rivista di studi pompeiani* II, 1988, p. 202-208.
- JAKOB *et al.* 2000 F. JAKOB, M. LEUTHARD, A. C. VOUTE, A. HOCHULI-GYSEL, *Die römische Orgel aus Avenches/Aventicum (Doc. MRA 8)*, Avenches, 2000.
- JAKOB/HOCHULI-GYSEL 2001 F. JAKOB, A. HOCHULI-GYSEL, Die römische Orgel aus Avenches/*Aventicum*, *AS* 24, 2001.1, p. 31-38.
- JOMINI 1910 F. JOMINI, Waadt. Avenches, Musée cantonal, *IAS* 12, 1910, p. 341.
- JOMINI 1912 F. JOMINI, Supplément au catalogue du Médaillier, *BPA* 9, 1912, p. 21-24 [et p. 25 avec un commentaire succinct de E. Secretan].
- KRENCKER *et al.* 1929 D. KRENCKER *et al.*, *Die Trierer Kaiserthermen (Trierer Grabungen und Forschungen 1/1)*, Augsburg, 1929.
- LAUFFRAY *et al.* 1973 J. LAUFFRAY, J. SCHREYECK, N. DUPRÉ, Les établissements et les villas gallo-romains de Lalouquette (Pyrénées-Atlantiques), *Gallia* 31, 1973, p. 123-156.
- LEU 2004 U. B. LEU, Johann Caspar Hagenbuchs archäologischer Plan von Avenches (1731), *Cartographica helvetica* 29, 2004, p. 43-47.
- LEVADE 1824 L. LEVADE, *Dictionnaire géographique, historique et statistique du canton de Vaud*, Lausanne, 1824.
- McKAY 1975 (1980) A. G. MCKAY, *Römische Häuser, Villen und Paläste*, London, 1975 (deutsche Ausgabe, bearb. von R. FELLMANN, Freiburg i/Br., 1980).
- MAGGI 1978 G. MAGGI, Scavi a Ercolano e Oplonti, in: *Atti del XVII Convegno di studi sulla Magna Grecia (Taranto, 1977)*, Napoli, 1978, p. 339-343.
- MANDERSCHIED 1993 H. MANDERSCHIED, Bemerkungen zur Wasserbewirtschaftung der Suburbanen Thermen in Pompei, *AKorr* 23.3, 1993, p. 337-346.
- MANDERSCHIED 1994 H. MANDERSCHIED, *Die Wasserbewirtschaftung römischer Thermen. Archäologische und hydrotechnische Untersuchungen (Mitteilungen Leichtweiss-Institut für Wasserbau, Heft 118 A-C)*, Braunschweig, 1994, 3 vol.
- MARTIN 1891 L. MARTIN, Catalogue-guide du Musée, *BPA* 4, 1891.
- MARTIN 1897 L. MARTIN, Fouilles des particuliers, *BPA* 7, 1897.
- MARTIN PRUVOT 2001 Ch. MARTIN PRUVOT, Les thermes publics, in: Avenches, capitale des Helvètes, *AS* 24.2, 2001, p. 32-39.
- MARTIN PRUVOT 2006 Ch. MARTIN PRUVOT, avec des contributions de M. BOSSERT, Ph. BRIDEL *et al.*, *L'insula 19 à Avenches. De l'édifice tibérien aux thermes du II<sup>e</sup> siècle (CAR 103; Aventicum XIV)*, Lausanne, 2006.
- MAZUR/MOREL 2005 A. MAZUR, J. MOREL, Chronique des fouilles archéologiques 2005: 3. Avenches / Rue du Pavé, *insula* 7, *BPA* 47, 2005, p. 90-91.
- METZLER *et al.* 1981 J. METZLER, J. ZIMMER, L. BAKKER, *Ausgrabungen in Echternach*, Luxembourg, 1981.
- MEYLAN KRAUSE 2001 M.-F. MEYLAN KRAUSE, Les artisans dans la ville, in: Avenches, capitale des Helvètes, *AS* 24.2, 2001, p. 50-59.

- MEYLAN KRAUSE 2004 M.-F. MEYLAN KRAUSE, *Aventicum, ville en vues (Doc. MRA 10)*, Avenches, 2004.
- MEYSTRE/MOREL 1998 M. MEYSTRE, J. MOREL, Chronique des fouilles archéologiques 1998: 5. Avenches / En Pré-Vert – insula 2, *BPA* 40, 1998, p. 223.
- MIELSCH 1985 H. MIELSCH, *Buntmarmore aus Rom im Antikenmuseum Berlin*, Berlin, 1985.
- MIELSCH 2001 H. MIELSCH, *Römische Wandmalerei*, Darmstadt, 2001.
- MOREL 1990 J. MOREL, Avenches VD, Chronique archéologique 1989, Derrière la Tour, *ASSPA* 73, 1990, p. 204.
- MOREL 1991.1 J. MOREL, Chronique archéologique 1991, travaux de fouilles. 1. Avenches / Derrière la Tour – insula 7, *BPA* 33, 1991, p. 126-130.
- MOREL 1991.2 J. MOREL, Avenches VD Derrière la Tour et insula 7: fouilles 1989/1990. Bilan provisoire, *ASSPA* 74, 1991, p. 214-220.
- MOREL 1992 J. MOREL, Chronique archéologique 1992: 1. Avenches / Avenue Jomini 12-14 – temple rond, *BPA* 34, 1992, p. 31-44.
- MOREL 1993 J. MOREL, Chronique archéologique 1993: 3. Avenches / insula 13, *BPA* 35, 1993, p. 19-21.
- MOREL 1994 J. MOREL, Chronique archéologique 1994: 2. Avenches / insula 19, *BPA* 36, 1994, p. 129-135.
- MOREL 1995 J. MOREL, Chronique archéologique 1995: 1-2. Avenches / Derrière la Tour et Palais de Derrière-la-Tour, *BPA* 37, 1995, p. 204-209.
- MOREL 1996.1 J. MOREL, Chronique des fouilles archéologiques 1996: 3. Avenches / Palais de Derrière la Tour, *BPA* 38, 1996, p. 96-97.
- MOREL 1996.2 J. MOREL, Chronique des fouilles archéologiques 1996: 1. Avenches / Derrière la Tour, Avenue Jomini 1-5, *BPA* 38, 1996, p. 92-94.
- MOREL 1997 J. MOREL, Chronique des fouilles archéologiques 1997: 6. Avenches / Ch. de Derrière la Tour – insula 13, *BPA* 39, 1997, p. 210-211.
- MOREL 1998 J. MOREL, Chronique des fouilles archéologiques 1998: 4. Avenches / Ch. des Conches – insula 19, *BPA* 40, 1998, p. 222.
- MOREL 1999 J. MOREL, Chronique des fouilles archéologiques 1999: 2. Avenches / Avenue Jomini 16 – Grange-des-Dîmes, *BPA* 41, 1999, p. 224-225.
- MOREL 2001.1 J. MOREL, L'habitat, in: Avenches, capitale des Helvètes, *AS* 24.2, 2001, p. 40-49.
- MOREL 2001.2 J. MOREL, avec la collab. de D. CASTELLA, Les sanctuaires, in: Avenches, capitale des Helvètes, *AS* 24.2, 2001, p. 60-71.
- MOREL 2003 J. MOREL, Chronique des fouilles archéologiques 2003: 5. Avenches / Rue du Pavé – Palais de Derrière la Tour, *BPA* 45, 2003, p. 175-180.
- MOREL 2004 J. MOREL, Chronique des fouilles archéologiques 2004: 2. Avenches / Avenue Jomini 9 – Maison d'Enfants d'Avenches, *BPA* 46, 2004, p. 181-183.
- MOREL/CHEVALLEY 1999 J. MOREL, Ch. CHEVALLEY, Chronique des fouilles archéologiques 1999: 3. Avenches / Avenue Jomini 14 – temple rond, *BPA* 41, 1999, p. 226-227.
- MOREL/MAZUR 2004 J. MOREL, A. MAZUR, Chronique des fouilles archéologiques 2004: 1. Avenches / Avenue Jomini – sanctuaire de la Grange des Dîmes, *BPA* 46, 2004, p. 176-180.
- MOREL/VIUCHARD PIGUERON 2002 J. MOREL, N. VIUCHARD PIGUERON, Chronique des fouilles archéologiques 2002: 2. Avenches / Derrière la Tour – propriété Seynave, *BPA* 44, 2002, p. 149-151.
- MOREL et al. 1992 J. MOREL, H. AMREIN et al., Un atelier de verriers du milieu du 1<sup>er</sup> siècle apr. J.-C. à Avenches, *AS* 15.1, 1992, p. 2-17.
- MOREL et al. 2005 J. MOREL, M.-F. MEYLAN KRAUSE, D. CASTELLA, Avant la ville: témoins des 2<sup>e</sup> et 1<sup>er</sup> siècles av. J.-C. sur le site d'Aventicum-Avenches, in: G. KAENEL, S. MARTIN-KILCHER, D. WILD (éd.), *Colloquium Turicense. Sites, structures d'habitat et trouvailles du 1<sup>er</sup> s. av. J.-C., entre le Haut-Danube et la moyenne vallée du Rhône*, colloque de Zurich (17-18 janvier 2003) (*CAR* 101), Lausanne, 2005, p. 29-58.
- MS. CART 1912 W. CART, *Rapport présenté à M. le Dr. Naef, président du Comité des monuments historiques sur les travaux de l'Association Pro Aventico, juin 1912*, conservé aux Archives de la Commission fédérale des monuments historiques à Berne, sous «Kanton Waadt, Ur- und Frühgeschichte, Avenches», Akten 40, n° 1649, 1.
- MS. CURTY 1783-86 *Recueil des antiquités trouvées à Avenches en 1783-86. Dessinées d'après nature par (Émanuel) Curty, peintre de Fribourg en Helvétie*. Bibliothèque cantonale et universitaire de Fribourg, Mss. Bibl. Soc. Jésus. Frib. Helv. 1834.
- MS. CURTY 1786 *Recueil des antiquités découvertes l'an 1786 par le Comte de Northampton & Lord Compton, son fils, dans l'enceinte de l'ancienne ville d'Avenche... Dessiné d'après nature par Émanuel Curty, peintre de Fribourg en Suisse*. Bibliothèque cantonale et universitaire de Fribourg.
- MS. DE DOMPIERRE 1822-1835 F.-R. DE DOMPIERRE, *Recueil et mémoire des Antiquités romaines découvertes en divers lieux de la Suisse, depuis la publication des Recueil et Mémoire y relatifs de MM Schmidt et Ritter* (manuscrit rédigé entre 1822 et 1835).
- MS. PARENT 1800-1810 A. PARENT, *Mémoire sur les recherches des Antiquités de l'Helvétie de 1800 à 1810*. Soleure, Zentralbibliothek (Mss. S II 42).

- Ms. RITTER 1786 E. RITTER, *Antiquités de la Suisse, Bildatlas*, ca. 1786. Burgerbibl. Bern, Mss. Hist. Helv. XXIa. 91. 2.
- Ms. SCHMIDT 1749-51 S. und F. S. SCHMIDT (Herren von Rossan), *Monumenta Aventicensia annis 1749-51 eruta. Delineata et brevissimis animadversionibus illustrata (...)*. Burgerbibl. Bern. Mss. Hist. Helv. III. 168.
- Ms. SCHMIDT 1750-52 *Monumenta Aventicensia annis 1750, 1751 et 1752 eruta. Delineavit et brevissimis animadversionibus illustravit S. Schmidt VDM.* Ms. MRA, Fol. 35.
- Ms. SCHMIDT/GRUNER 1751 S. SCHMIDT, J. R. GRUNER, *Aventicum Romanorum sive Antiquitatis Romanae Vestigia in Ruinis Aventici inclytæ olim Helvetiorum Metropolis Collecta (...)*. Burgerbibl. Bern, Mss. Hist. Helv. XI,2 (15).
- Ms. SECRETAN 1911 E. SECRETAN, *Monuments romains d'Avenches, Rapport annuel adressé au Comité des monuments historiques, mai 1911*, Archives de la Commission fédérale des monuments historiques, Berne, Actes 40, n° 1649, 2.
- Ms. SINNER 1760 J. R. SINNER, *Catalogus Codicum Mss. Bibliothecae Bernensis*, vol. I, Berne, 1760.
- Ms. ZOLLER 1713-1737 J. H. ZOLLER, *Miscellanea von allerhand Alt Jüdischen und Römischen, so wie auch von Ettwelchen in dem Schweitzerland (...)*, Zürich, 1713-1737. Zentralbibl. Luzern, Handschriftenabteilung.
- NIELSEN 1990 I. NIELSEN, *Thermae et Balnea. The Architecture and Cultural History of Roman Public Baths*, Aarhus, 1990, 2 vol.
- PANTET/MOREL 2003 A. PANTET, J. MOREL, Chronique des fouilles archéologiques 2003: 4. Avenches / Place de la Gare, rue Failloubaz, chemin du Gravenau, avenue Général Guisan, rue du Jura, esplanade et rue du Château, rue de la Cure, place de l'Eglise, rue Centrale et ruelle des Arvoz, *BPA* 45, 2003, p. 172-175.
- PARLASCA 1959 K. PARLASCA, *Die römischen Mosaiken in Deutschland*, Berlin, 1959.
- PENSABENE/BRUNO (dir.) 1998 P. PENSABENE, M. BRUNO (a cura di), *Il marmo e il colore, guida fotografica. I marmi della collezione Podesti*, Roma, 1998.
- PULGA 1995 S. PULGA, Quelques réflexions sur la réalisation technique des peintures murales de Saint-Antoine, in: E. RAMJOUÉ, S. PULGA, A. RINUY, Les peintures gallo-romaines de la *domus* de Saint-Antoine à Genève. D'une observation à l'autre, *ZAK* 52, 1995, p. 177-181.
- RAMJOUÉ 1997 E. RAMJOUÉ, Quelques particularités techniques des fresques romaines de Vandœuvres dans le canton de Genève, in: BÉARAT et al. (éd.) 1997, p. 167-179.
- REBUFFAT 1991 R. REBUFFAT, Vocabulaire thermal, documents sur le bain romain, in: *Les thermes romains*, Actes de la table ronde de l'École française de Rome, Rome, 11-12 novembre 1988 (*Collection de l'École française de Rome* 142), Rome, 1991, p. 1-28.
- REYMOND/BROILLET-RAMJOUÉ 2001 S. REYMOND, E. BROILLET-RAMJOUÉ, La villa romaine de Pully et ses peintures murales (*GAS* 32), Pully, 2001.
- RIBAUX/DE BOE 1984 Ph. RIBAUX et G. DE BOE, La villa romaine de Colombier. Fouilles récentes et nouvelle évaluation, *AS* 7.2, 1984, p. 79-87.
- RITTER 1788 E. RITTER, *Mémoire abrégé et recueil de quelques antiquités de la Suisse avec des desseins levés sur les lieux depuis 1783*, Berne, 1788.
- SCHINDLER s. d. B. SCHINDLER, *Das römische Mosaik von Nennig (La mosaïque romaine de Nennig)* (*Führungsblatt des staatlichen Konservatoramts*), Saarbrücken, s. d.
- SCHMIDEL 1794 C. C. SCHMIDEL, *Descriptio itineris per Helvetiam...*, Erlangae, 1794.
- SCHMIDT 1760 (1771<sup>2</sup>) F. S. SCHMIDT, *Recueil d'antiquités trouvées à Avenches, à Culm et en d'autres lieux de la Suisse*, Berne, 1760 (1771<sup>2</sup>).
- SCHWARZ 1964 G. Th. SCHWARZ, *Die Kaiserstadt Aventicum*, Bern/München, 1964.
- SECRETAN 1888 E. SECRETAN, Le plan d'Aventicum, *BPA* 2, 1888.
- SECRETAN 1905<sup>2</sup> E. SECRETAN, *Aventicum. Son passé, ses ruines*, Avenches, 1905<sup>2</sup>.
- SECRETAN 1911 E. SECRETAN, Waadt. Avenches, *IAS* 13, 1911, p. 56-57.
- SECRETAN 1912 E. SECRETAN, Fouilles et réfections du Pro Aventico, *BPA* 11, 1912, p. 5-23.
- SECRETAN 1919<sup>3</sup> E. SECRETAN, *Aventicum. Son passé, ses ruines*, Lausanne, 1919<sup>3</sup>.
- SWOBODA 1969<sup>2</sup> K. M. SWOBODA, *Römische und romanische Paläste*, Wien/Köln, 1969<sup>2</sup> (réédition de la publication de 1924).
- THOMAS 1995 R. THOMAS, *Die Dekorationssysteme der römischen Wandmalerei von augusteischer bis in trajanische Zeit*, Mainz, 1995.
- TISSIÈRES 1978 P. TISSIÈRES, Réflexions sur quelques problèmes de l'eau à *Forum Claudii Vallensium*, *Annales valaisannes*, 1978, p. 175-188.
- TUOR-CLERC 1989 D. TUOR-CLERC, Avenches VD, Derrière la Tour et *insula* 7, Chronique archéologique 1988, *ASSPA* 72, 1989, p. 322.
- VAN OSSEL 1992 P. VAN OSSEL, *Etablissements ruraux de l'Antiquité tardive dans le nord de la Gaule (Gallia, suppl. LI)*, Paris, 1992.
- VIPARD 2007 P. VIPARD, Maison à péristyle et élites urbaines en Gaule sous l'Empire, *Gallia* 64, 2007, p. 227-277.
- VOIROL 2000 A. VOIROL, «États d'armes». Les *militaria* d'Avenches/Aventicum, *BPA* 42, 2000, p. 7-92.
- VON GONZENBACH 1961 V. VON GONZENBACH, *Die römischen Mosaiken der Schweiz (Monographien zur Ur- und Frühgeschichte der Schweiz XIII)*, Basel, 1961.

- VUICHARD FIGUERON 2004.1 N. VUICHARD FIGUERON, Chronique des fouilles archéologiques 2004: 6. Avenches / Route du Moulin, route de Berne, *insula* 19, *BPA* 46, 2004, p. 190-193.
- VUICHARD FIGUERON 2004.2 N. VUICHARD FIGUERON, Chronique des fouilles archéologiques 2004: 7. Avenches / Route de Sous-Ville, rue de l'Avenir, rue René Grandjean, *BPA* 46, 2004, p. 194-195.
- WEBER 1976 W. WEBER, *Trier Barbarathermen (Führer der Verwaltung der Staatlichen Schlösser Rheinland-Pfalz 6)*, Mainz, 1976.
- WIBLÉ 1977 F. WIBLÉ, Fouilles gallo-romaines de Martigny. Recherches archéologiques aux Morasses en 1975-1976, *Annales valaisannes*, 1977, p. 199-214.
- WIGHTMAN 1970 E. WIGHTMAN, *Roman Trier and the Treveri*, London, 1970.
- WILD 1710 M. WILD, *Apologie Pour la vieille cité d'Avenche ou Aventicum en Suisse, au Canton de Berne & située dans une des quatre contrées, ou départements de l'Helvétie appelée Urbigène. Opposé A un Nouveau Traitté, Mis au jour par l'Autheur de la découverte de la ville d'Antre, qui par une Hétérodoxie En fait d'histoire toute pure, & contre la foi historique tant ancienne, que moderne, place & établit ledit AVENTICUM, sur les ruines de la Ville d'Antre en Franche Comté, prétendant par là, & par une interprétation entièrement fausse de Ptolomé, D'avoir trouvé la machine pour transporter des Villes entières d'une Province à l'autre par un seul trait de plume*, Berne, 1710.



