

Objektyp: **BackMatter**

Zeitschrift: **Cahiers d'archéologie romande**

Band (Jahr): **132 (2012)**

PDF erstellt am: **17.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

L'HOMME AU BORD DE L'EAU

ARCHÉOLOGIE DES ZONES LITTORALES DU NÉOLITHIQUE À LA PROTOHISTOIRE

Comme c'est le cas de nos jours, les zones littorales ont été intensément occupées durant la préhistoire, que ce soit au bord des lacs, des marécages, des fleuves ou de la mer. Notre perception de ce phénomène a pourtant longtemps été biaisée par les installations lacustres et palustres, qui, du fait de la conservation exceptionnelle de leurs vestiges, ont polarisé durant 150 ans l'attention des archéologues, souvent au détriment des autres formes d'habitats situés à proximité, sur la terre ferme.

Cet ouvrage propose non seulement une présentation des dernières avancées sur cette archéologie particulièrement riche et fascinante, mais il offre l'originalité d'élargir le débat sur toutes les formes d'installations littorales, notamment celle des bords des fleuves, en étendant le propos à l'arrière-pays, comme les plaines alluviales, les plateaux et les reliefs proches de ces points d'eau. En ressort une image renouvelée où les villages littoraux et autres installations humaines ne sont plus seulement perçus en tant que tels, mais sont resitués dans un paysage plus large ouvrant le champ à une réflexion novatrice sur les problèmes d'insertion territoriale et de relations entre sites contemporains.

